

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра
город Когалым
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Чебурашка»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МАДОУ «Чебурашка»
протокол №1 от «31» августа 2022 года

УТВЕРЖДЕНО
приказом МАДОУ «Чебурашка»
от «31» августа 2022 года № 292



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
города Когалыма «Чебурашка»**

на 2022- 2023 учебный год

628486
Тюменская обл., ХМАО – Югра,
г. Когалым, ул. Молодежная, д.8
телефон: 8(34667) 2-37-77, 2-28-77
E-mail: deti.1971@mail.ru
сайт - <http://ds3kogalym.ucoz.ru/>

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт Программы	5
I. Целевой раздел	7
1.1. Пояснительная записка.....	7
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	11
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	21
1.3.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.....	21
1.3.2. Конкретизация целевых ориентиров на возрастных этапах дошкольного детства.....	24
1.3.3. Особенности проведения педагогической диагностики.....	27
II. Содержательный раздел	29
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	29
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	29
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	43
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	63
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	72
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	97
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	103
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	109
2.3.1. Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающая разнообразие методов организации организованной образовательной деятельности с детьми.....	111
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	113
2.4.1 Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.....	114
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	117
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	120
2.6.1. Особенности организации образовательного процесса с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.....	121
2.6.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей.....	131
2.6.3. Условия для получения образования детьми в рамках коррекционной работы.....	138
2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	140
2.7.1. Специфика национальных, социокультурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.....	140
2.7.2. Организация образовательного процесса в соответствии с потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива.....	144
2.7.3. Парциальные программы, реализуемые в Учреждении.....	146
• Парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк.....	149
• Парциальная программа «Социокультурные истоки» под редакцией Кузьмина И.А., Камкина А.В.....	152
• Парциальная программа «Цветик-семицветик» Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А.....	176
• Парциальная программа Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет).....	180
III. Организационный раздел	185
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	185
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.....	186
3.3. Режим дня.....	191
3.4. Организационные мероприятия.....	196

3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	199
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	202
3.7.	Условия реализации Программы.....	205
3.7.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	205
3.7.2.	Кадровые условия реализации Программы.....	206
3.7.3.	Финансовые условия.....	207
	Дополнительный раздел.....	209
	Приложения.....	211
	Приложение 1. Календарный учебный график МАДОУ «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год.....	212
	Приложение 2. Учебный план МАДОУ «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год.....	213
	Приложение 3. Расписание занятий на 2022-2023 учебный год в МАДОУ «Чебурашка».....	214
	Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год.....	215
	Приложение 5. График двигательной активности детей в спортивном и музыкальном зале при низкой температуре воздуха на 2022-2023 учебный год.....	218

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Чебурашка»
Наименование программы	Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Чебурашка» на 2022-2023 учебный год
Автор программы	Рабочая группа Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Чебурашка»
Нормативно-правовая база	<p>Международный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Конвенция о правах ребенка • Декларация прав ребенка <p>Федеральный уровень:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» • Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» • Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Постановление Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования» (с изм. и доп. от 12.03.2020) • Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам дошкольного образования» <p>Уровень учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Устав МАДОУ «Чебурашка», утвержденный приказом управления образования Администрации г. Когалыма от 17.12.2014 №833
Цель программы	Создание благоприятных условий для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса. 3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром. 4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. 5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка,

	<p>формирование предпосылок учебной деятельности.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей. 7. Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. 8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. 9. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.
Принципы программы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования). 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. 5. Сотрудничество ДООУ с семьей. 6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. 7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. 8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). 9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
Участники программы	Воспитанники учреждения, воспитатели, родители, заведующий, заместители заведующего, старшие воспитатели, прочие педагогические работники
Срок освоения программы	Срок освоения основной образовательной программы – 5 лет
Организация приема детей на обучение по основной образовательной программе	Получение дошкольного образования в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Когалыма «Чебурашка может начинаться при достижении детьми возраста двух месяцев до восьми лет при условии создания условий
Направления реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-коммуникативное развитие • Познавательное развитие • Речевое развитие • Художественно – эстетическое развитие • Физическое развитие
Условия реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Требования к структуре основной образовательной программы и ее объему • Требования к условиям реализации основной образовательной программы • Требования к результатам основной образовательной программы
Ожидаемые результаты	Представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка (п.2.11.1 ФГОС ДО)

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Чебурашка» (далее – Учреждение) разработана рабочей группой руководителей и педагогических работников Учреждения.

Программа спроектирована с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издательство 2014 года), а также Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (издание пятое (инновационное), дополненное и переработанное) под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Дорофеевой Э.М. 2019 года.

В основе программы сохранены цели, задачи и содержание образовательной работы (**ЧЕМУ УЧИМ**), но есть изменения, связанные в первую очередь с образовательными технологиями (**КАК УЧИМ**). В данную программу внесены только некоторые инновации, и будут вводиться постепенно, в том объеме, к которому готовы все участники образовательных отношений.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 05.08.2013 №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам–образовательным программам дошкольного образования».

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Таблица 1

Общие сведения об Учреждении

Название учреждения	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Чебурашка» (МАДОУ «Чебурашка»)
Организационно-правовая форма	Муниципальное учреждение
Учредитель	Муниципальное образование Ханты-Мансийского автономного округа – Югры городской округ город Когалым
Тип учреждения	Дошкольная образовательная организация

Образовательная деятельность	Образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования в ДОУ осуществляется в группах общеразвивающей направленности, реализующих образовательную программу дошкольного образования
Сведения о языке, на котором ведется обучение	Русский
График работы учреждения	Рабочая неделя пятидневная (кроме субботы и воскресенья). Продолжительность работы: ежедневно с 7.00 до 19.00 часов
Год основания	1986
Место нахождения Учреждения	<u>Юридический адрес:</u> 628486, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Когалым, улица Молодежная, дом 8. <u>Фактический адрес:</u> 628486, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, город Когалым, улица Молодежная, дом 8

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы (п.2.11.1 ФГОС ДО)

Главная Цель дошкольного образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»: «Воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций».

Для достижения этой цели должна была решена очень важная и актуальная задача - обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. При этом основными преимуществами Программы должны быть: эффективность, доступность, применимость в массовом детском саду даже в условиях перенасыщенности групп и ограниченном финансировании.

Цель и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Целью Программы является создание благоприятных условий для формирования общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирования предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 8) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Эти цели и задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Для достижения целей Программы ДОУ первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Основные задачи воспитателя

Содержание и механизмы, заложенные в программу, обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Но даже самая прекрасная Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей - многое зависит от искусства воспитателя. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Задачи	Критерии правильности действий педагога
<p>Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.</p>	<p>Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.</p>
<p>Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.</p>	<p>Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.</p>
<p>Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p>	<p>Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.</p>
<p>Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).</p>	<p>Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие группы традиций, совместных правил, умение детей хорошо взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом.</p>
<p>Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; ▪ уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; ▪ традиционные гендерные представления; ▪ нравственные основы личности - стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»). 	<p>Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.</p>
<p>ПДР (пространство детской реализации). Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; ▪ предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; ▪ личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; ▪ уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; 	<p>Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; ▪ помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих. 	
<p>Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</p>	<p>Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.</p>
<p>Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.</p>	<p>Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях.</p>
<p>Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы.</p>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>
<p>Взаимодействие с семьями воспитанников. Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.</p>	<p>Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.</p>

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы (п.2.11.1 ФГОС ДО)

Программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа базируется на семи основополагающих принципах дошкольной психологии и педагогики. Эти принципы настолько важны и всеобъемлющи, что авторы программы «От рождения до школы» называют их «Семь золотых принципов дошкольной педагогики». Причем, если первые шесть принципов это уже всемирно признанная классика отечественной науки, то седьмое положение о необходимости создания пространства детской реализации (ПДР) - это одно из новейших открытий дошкольной педагогики, нацеленное на формирование личности ребенка и на развитие таких необходимых в современном мире качеств, как инициативность, креативность, нацеленность на достижение инновационного результата, необходимого окружающим людям и обществу.

Семь золотых принципов дошкольной педагогики

- **Зона ближайшего развития (ЗБР) (Лев Семенович Выготский)**

Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение - обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. Зона ближайшего

развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР - это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка.

Главный вывод: Обучение в рамках Программы - это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

- **Принцип культуросообразности** (Константин Дмитриевич Ушинский)

Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно--нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный вывод: Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- **Деятельностный подход** Алексей Николаевич Леонтьев

В Программе реализуется деятельностный подход, представленный в работах А.Н. Леонтьева и его коллег (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т. д.

Главный вывод: Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- **Периодизация развития** (Даниил Борисович Эльконин)

Согласно теории периодизации психического развития детей, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности.

Главный вывод: Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

- **Амплификация детского развития** (Александр Владимирович Запорожец)

Согласно концепции детского развития, А. В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности (игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к

психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т. д.

Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве.

Главный вывод: Авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

- **Развивающее обучение** (Василий Васильевич Давыдов)

Развивающее обучение в системе Эльконина--Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы.

Главный вывод: Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- **Пространство детской реализации** (ПДР) (Николай Евгеньевич Веракса)

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; □□ способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Главный вывод: Создание ПДР (пространство детской реализации) - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

Основные принципы и положения, реализованные в Программе

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа реализует следующие основные принципы и положения:

1. Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
2. Реализует принцип возрастного соответствия - предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
3. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована массовой практике дошкольного образования;
4. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
5. Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
6. Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
7. Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
8. Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
9. Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
10. Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
11. Реализует принцип открытости дошкольного образования;
12. Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
13. Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
14. Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
15. Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе.

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (п.2.11.1 ФГОС ДО)

В образовательной организации созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности ДОУ.

ДОУ расположено в двух двухэтажном здании по адресу ул. Молодежная, д.8. Территория ДОУ ограждена забором, имеет наружное освещение. В здании находятся групповые комнаты со спальнями и приемными, музыкальный и физкультурный залы, логопункт, кабинет заведующего, методический кабинет, медицинский кабинет, прачечная, пищеблок. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

На территории оборудованы 11 игровых участков. Имеются теневые навесы, спортивная площадка, площадка отдыха, экологическая зона, уголок нетронутой природы, клумбы, огород, теплица. Коллектив поддерживает территорию в хорошем состоянии, ухаживая за цветниками, поддерживая чистоту и порядок. Опасных мест для прогулки на территории детского сада нет.

Здание имеет Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии образовательной деятельности ДОУ государственным санитарным эпидемиологическим правилам и нормативам, соответствуют нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

В образовательной организации создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации ООП ДО. В ДОУ имеется инновационное оборудование, способствующее организации образовательного процесса на современном уровне: интерактивный пол, интерактивная доска, мультимедийное оборудование, ноутбуки, магнитофоны.

Организация образовательного пространства обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Возрастные особенности детей

Возрастная категория	по адресу ул. Молодежная, д.8	
	Количество	
	групп	воспитанников
От 2 до 3 лет	2	42
От 3 до 4 лет	2	50
От 4 до 5 лет	2	50
От 5 до 6 лет	2	49
От 6 до 7 лет	2	51
От 3 до 5 лет (разновозрастная группа комбинированной направленности для детей с ОВЗ (не более 3-х нозологий))	1	4 (не более 12)
Всего:	11	246

• Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

- **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе

целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

- **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?»),

большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

- **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа

обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

- **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки

обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы (п.2.11.1 ФГОС ДО)

1.3.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.3.2. Конкретизация целевых ориентиров на возрастных этапах дошкольного детства

Первая младшая группа (с 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (с 3 до 4 лет)	Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)
<p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет инициативность и самостоятельность в игре; • уверен в своих силах, открыт внешнему миру; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности; • хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; • проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?) 	<p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; • способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; • уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п.; • может фантазировать вслух, играть звуками и словами; • хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; • развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки 	<p><u>Ребёнок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; • способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов; • уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. • способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре; • владеет разными формами и 	<p><u>Ребенок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • овладевает основными культурными способами деятельности; • проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании; • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. • обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах 	<p><u>Ребёнок:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. • способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; • активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; • способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты; • обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры; • умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; • достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать

	<p>из различных материалов и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • склонен наблюдать, экспериментировать 	<p>видами игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную; • творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п.; • может фантазировать вслух, играть звуками и словами; • хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания; • развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.; • способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.; • может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными 	<ul style="list-style-type: none"> • владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; • развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; 	<p>свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развита крупная и мелкая моторика; • подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; • склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт; • знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными
--	---	---	---	--

		<p>связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт; • знаком с книжной культурой, с детской литературой; • обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; • у ребёнка складываются предпосылки грамотности; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. 	<ul style="list-style-type: none"> • склонен наблюдать, экспериментировать; • обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. 	<p>представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности; • знаком с государственной символикой: герб, флаг, гимн; имеет представление о значении государственных символов России; проявляет уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ; • знаком со столицей нашей Родины – Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами; имеет представление о том, что Россия многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами; проявляет гражданско-патриотические чувства: любовь, гордость и уважение к своей стране, ее культуре, государственным символам; осознает личную причастность к жизни Родины.
--	--	--	---	--

1.3.3. Особенности проведения педагогической диагностики

Реализация основной образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

Методические рекомендации по организации педагогической диагностики в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении города Когалыма «Чебурашка», разработанная в соответствии с Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольника), утвержденным приказом Учреждения от 01.09.2015 №168 (с изменениями от 31.08.2018).

Предлагаемый диагностический материал разработан в соответствии с концепцией примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы».

В основу разработки диагностического материала были положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. В. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1. Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии. Амплификация (обогащение) развития происходит на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

2. Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных, способов взаимодействия с действительностью.

3. Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а, прежде всего, развитием самосознания нового способа произвольного его построения и использования: а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условия такого процесса.

4. Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5. Образовательный процесс есть не что иное, как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под

целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств.

Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

Цель и задачи диагностической работы.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал соответствует содержанию Программы. Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально-личностное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенным Программой.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок.

Мониторинг образовательного процесса - отслеживание результатов освоения образовательной программы - обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка психологической диагностикой

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработанной автором пособия мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.2 ФГОС ДО)

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Подробное содержание работы и организации образовательной деятельности по образовательным областям и каждой возрастной группе смотреть в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.

2.1. Описание образовательной деятельности

в соответствии с направлениями развития ребенка (п.2.11.2. п.п. а ФГОС ДО)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы по социально-коммуникативному развитию направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках; формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
 - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
 - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
 - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
2. Ребенок в семье и сообществе.
 - Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
 - Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
 - Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
 - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
 - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
4. Формирование основ безопасности.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
 - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
 - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
 - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Принципы реализации задач:

создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

учет этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Достижению целей социально – коммуникативного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- коммуникативная деятельность
- речевое развитие детей: введение в звуковую действительность, освоение грамоты
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- игровая деятельность: сюжетные игры, ролевые игры, режиссерская игра, игры с правилами, игра-драматизация
- познавательно-исследовательская деятельность
- предметное и социальное окружение
- развитие элементарного логического мышления конструктивная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. • Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. • Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. • Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». • Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. • Воспитывать внимательное отношение и любовь к 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. • Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. • Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытку пожалеть сверстника, обнять его, помочь. • Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. • Приучать детей общаться спокойно, без крика. • Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. • Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. • Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). 	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). • Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). • Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. • Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. • Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. • Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. • Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. • Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. • Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. • Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. • Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. • Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). • Побуждать к использованию в 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. • Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. • Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. • Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. • Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. • Воспитывать уважительное отношение к окружающим. • Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. • Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). • Расширять представления детей

<p>родителям и близким людям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. 		<p>услугу.</p>	<p>речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать значение родного языка в формировании основ нравственности. 	<p>об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</p>				
<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. 	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постепенно формировать образ Я. • Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). 	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). • Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). • Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. • Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). 	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). • Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. • Расширять традиционные гендерные представления. • Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. 	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). • Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. • Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. • Поощрять умение называть имена членов своей семьи. 	<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). 	<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять представления детей о семье, ее членах. • Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). • Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.). 	<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. • Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. • Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. 	<p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). • Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. • Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их

<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). • Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. • На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. • Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. 	<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. • Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). • Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. • Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. • Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. • Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. • Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. • Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; 	<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. • Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. • Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. • Знакомить с традициями детского сада. • Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. • Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). • Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций. 	<p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. • Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. • Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. • Подводить детей к оценке окружающей среды. • Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. • Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. • Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). • Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного 	<p>профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). • Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). • Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. • Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
---	---	---	--	--

	напоминать их имена и отчества.		учреждения. • Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).	
Родная страна. <ul style="list-style-type: none"> Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. 	Родная страна. <ul style="list-style-type: none"> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. 	Родная страна. <ul style="list-style-type: none"> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Прививать любовь и уважение к нашей Родине — России. Дать представления о государственных символах. Сформировать уважение к государственным символам, дать доступные пониманию детей представления о государственных праздниках и государственных символах. 	Родная страна. <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, формировать чувство гордости за ее достижения. Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления детей о Российской армии. 	Родная страна. <ul style="list-style-type: none"> Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

			<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать уважение к защитникам отечества. • Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. • Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. • Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания о государственных праздниках. • Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. • Углублять знания о Российской армии. • Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).
--	--	--	--	---

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. • Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). • Формировать умение во время еды правильно держать ложку. 	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. • Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. • Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. 	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. • Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. • Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. • Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. 	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. • Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. • Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадки в своем внешнем виде. • Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. 	<p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. • Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. • Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неполадки в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
--	--	--	---	---

<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. 	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. 	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.) 	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. 	<p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
<p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. 	<p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). 	<p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. 	<p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. 	<p>Общественно-полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

		<ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. • Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). • Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. • Развивать желание помогать друг другу. • Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. • Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. • Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. • Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). • Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). • Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. • Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. • Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. • Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
--	--	---	---	--

<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. • Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. • Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). 	<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать положительное отношение к труду взрослых. • Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. • Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. • Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. 	<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. • Формировать интерес к профессиям родителей. 	<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. • Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. • Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. 	<p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. • Воспитывать уважение к людям труда. • Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). • Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
	<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. 	<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). • В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. • Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. • Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). 	<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). • Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке 	<p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. • Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: Осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; Зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке

			рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядки и клумб.	корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; Весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; Летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядки и клумб.
Формирование основ безопасности				
Безопасное поведение в природе. <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). 	Безопасное поведение в природе. <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). 	Безопасное поведение в природе. <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. 	Безопасное поведение в природе. <ul style="list-style-type: none"> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. 	Безопасное поведение в природе. <ul style="list-style-type: none"> Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах. <ul style="list-style-type: none"> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. 	Безопасность на дорогах. <ul style="list-style-type: none"> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах 	Безопасность на дорогах. <ul style="list-style-type: none"> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. 	Безопасность на дорогах. <ul style="list-style-type: none"> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, 	Безопасность на дорогах. <ul style="list-style-type: none"> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

	<p>(переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с работой водителя. 	<ul style="list-style-type: none"> Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. 	<p>правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». 	<ul style="list-style-type: none"> Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). 	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. 	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах 	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. 	<p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры

		<p>возникновения пожаров и правила поведения при пожаре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с работой службы спасения — МЧС. • Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. • Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. 	<p>предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». • Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. • Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. • Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». • Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
--	--	--	---	---

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»



2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной работы по познавательному развитию предполагает развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

1. Формирование элементарных математических представлений.
 - Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
 - Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
 - Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
3. Ознакомление с предметным окружением.
 - Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
 - Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
 - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
4. Ознакомление с социальным миром.
 - Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
 - Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
 - Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
 - Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
5. Ознакомление с миром природы.
 - Ознакомление с природой и природными явлениями.
 - Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
 - Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
 - Формирование элементарных экологических представлений.
 - Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
 - Воспитание умения правильно вести себя в природе.
 - Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное развитие предполагает:

развитие интересов детской любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), планете Земля, особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира

Достижению целей познавательного развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивная деятельность
- конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, программируемые конструкторы, конструирование из бумаги)
- художественное конструирование

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности				
<ul style="list-style-type: none"> • Первичные представления об объектах окружающего мира. • Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. • Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). • Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). • Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • Первичные представления об объектах окружающего мира. • Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. • Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). • Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). • Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. • Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). • Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). 	<ul style="list-style-type: none"> • Первичные представления об объектах окружающего мира. • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. • Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. • Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. • Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. • Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. • Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. • Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). • Помогать детям устанавливать связь между назначением и 	<ul style="list-style-type: none"> • Первичные представления об объектах окружающего мира. • Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. • Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. • Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). • Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.). • Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. • Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). 	<ul style="list-style-type: none"> • Первичные представления об объектах окружающего мира. • Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. • Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. • Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. • Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). • Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

		строением, назначением и материалом предметов.		
<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. • Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). 	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. • Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). • Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). • Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. • Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. • Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. • Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). 	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. • Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. • Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). • Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). • Развивать осязание. • Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). • Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. • Развивать умение использовать эталоны как общепринятые 	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. • Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). • Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. • Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. • Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. • Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. • Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). • Совершенствовать глазомер. • Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. 	<p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. • Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. • Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. • Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). • Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). • Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

		свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).		
<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). • Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). 	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. • В совместных дидактических играх учить детей выполнять правила. 	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). • Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). • Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). • Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). 	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. • Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. • Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). • Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). • Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. • Учить подчиняться правилам в групповых играх. • Воспитывать творческую самостоятельность. • Формировать такие качества, как дружелюбие, 	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). • Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. • Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. • Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. • Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). • Развивать и закреплять сенсорные способности. • Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

			<p>дисциплинированность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. 	
		<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. • Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. 	<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. • Развивать проектную деятельность исследовательского типа. • Организовывать презентации проектов. • Формировать у детей представления об авторстве проекта. • Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) • Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) 	<p>Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). • В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. • Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. • Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. • В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. • Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
Приобщение к социокультурным ценностям				
<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. • Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. • Знакомить с транспортными 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. • Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской 	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Расширять представления о 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о мире предметов. • Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. • Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве. • Обогащать представления о видах транспорта (наземный,

<p>средствами ближайшего окружения.</p>	<p>литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. • Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. 	<p>правилах поведения в общественных местах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать первичные представления о школе. • Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. • Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. • Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. • Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. • Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). • Расширять представления детей о профессиях. • Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). • Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. • Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. • Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). • Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, 	<p>подземный, воздушный, водный).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. • Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). • Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). • Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи
---	--	--	--	--

			<p>торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). 	<p>менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. • Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. • Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. • Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). • Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
Формирование элементарных математических представлений				

<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. • Учить различать количество предметов (один — много). 	<p>Количество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). • Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». • Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). • Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». • Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или убавления одного предмета 	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). • Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». • Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например.: «Один, два, три — всего три кружка». • Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. • Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по 	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. • Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). • Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убавляя из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). • Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). 	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. • Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. • Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. • Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. • Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. • Знакомить с числами второго десятка. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). • Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. • Знакомить с составом чисел в
---	---	--	---	--

	из большей группы.	<p>счета?», «На котором месте?»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». • Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). • Отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). • На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве. 	<ul style="list-style-type: none"> • Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). • Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке • (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). • Познакомить с цифрами от 0 до 9. • Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопр-росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. • Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). • Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). • Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном 	<p>пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). • Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет). • Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
--	--------------------	---	--	--

			материале: 5 -это один, еще один, еще один, еще один и еще один.	
<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи и т. д.). 	<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине). 	<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). • Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.). 	<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. • Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равно одному из сравниваемых предметов. • Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. • Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). • Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. 	<p>Величина.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. • Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. • Формировать у детей первоначальные измерительные умения. • Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). • Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. • Дать представления о весе предметов и способах его измерения. • Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. • Познакомить с весами. • Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема

				предметов) зависит от величины условной меры.
<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). 	<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. 	<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. 	<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. 	<p>Форма.</p> <ul style="list-style-type: none"> Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным

				образцам, по описанию, представлению.
<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). • Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). • Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. 	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. • Различать правую и левую руки. 	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). • Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). 	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юрь»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». • Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). 	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). • Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. • Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. • Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).
	<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер. 	<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). • Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра». 	<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. • Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше 	<p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. • Учить пользоваться в речи

			(сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	<p>понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.
--	--	--	--	---

Ознакомление с миром природы

<ul style="list-style-type: none"> Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося 	<ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), 	<ul style="list-style-type: none"> Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник 	<ul style="list-style-type: none"> Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи 	<ul style="list-style-type: none"> Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
---	--	--	--	--

<p>им вред; одеваться по погоде).</p>	<p>фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). • Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). • Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. • Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. • Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). • Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. • Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). • Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). 	<p>и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. • Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). • Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. • Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. • Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). • Учить детей замечать изменения в природе. • Рассказывать об охране растений и животных. 	<p>зимуют в берлоге).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). • Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). • Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. • Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. • Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. • Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. • Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. • Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). • Показать взаимодействие живой и неживой природы. • Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. • Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). • Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы) живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). • Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). • Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). • Развивать интерес к родному краю. • Воспитывать уважение к труд сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). • Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. • Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. • Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. • Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
---------------------------------------	---	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none"> • Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. • Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). • Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. • Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.). • Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.
--	--	--	--	---

Сезонные наблюдения

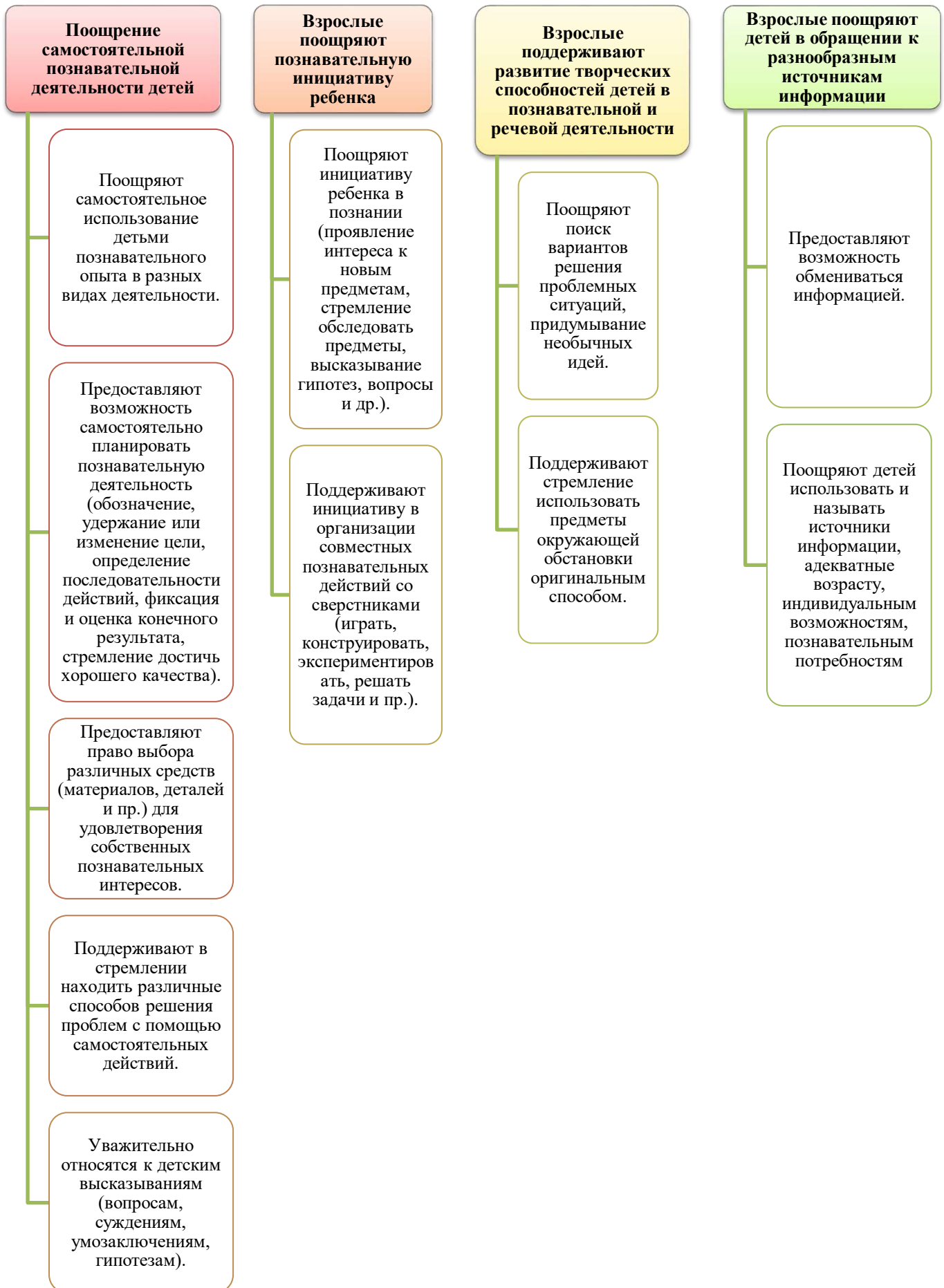
<p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. • Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. 	<p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. • Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. • Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. 	<p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. • Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). • Привлекать к участию в сборе семян растений. 	<p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. • Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). 	<p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. • Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). • Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. • Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. • Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.
--	--	--	---	--

<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. • Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). 	<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). • Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. • Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. 	<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. • Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. • Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. • Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. • Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. • Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега. 	<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. • Познакомить с таким природным явлением, как туман. 	<p>Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). • Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). • Объяснить, что это корм для птиц. • Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). • Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). • Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. • Привлекать к посадке семян овса для птиц.
<p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. 	<p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. • Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. • Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и 	<p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. • Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. • Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. • Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. 	<p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. • Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). 	<p>Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). • Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от

	овощей на грядки.	<ul style="list-style-type: none"> • Привлекать детей к работам в огороде и цветниках. 		<p>того, где он находится - в тени или на солнце).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. • Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. • Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. • Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки - к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.
<p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки. 	<p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. • Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. • Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды. 	<p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. • В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. • Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши. 	<p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). • Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок). 	<p>Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). • Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. • Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго - к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем - быть теплу», «Появились опята - лето кончилось». • Рассказать о том, что 22 июня - день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

				<ul style="list-style-type: none">• Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.• Воспитывать желание помогать взрослым.
--	--	--	--	---

**Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы
в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**



2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной работы по речевому развитию включает владение речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи.
 - Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
 - Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
 - Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
2. Художественная литература.
 - Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
 - Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Достижению целей речевого развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир, мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- развитие элементарных математических представлений
- развитие элементарного логического мышления
- конструктивная деятельность
- конструирование (пластмассовые конструкторы, механические конструкторы, конструирование из бумаги),
- художественное конструирование
- ручной труд
- деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы
- коммуникативная деятельность
- введение в звуковую действительность
- обучение грамоте
- элементарная трудовая деятельность
- поручения, дежурства
- игровая деятельность
- игры с правилами (подвижные, сюжетные, ролевые, режиссерские, игра – драматизация)

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Развитие речи				
<p>Развивающая речевая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию речи как средства общения. • Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). • Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. • Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. • Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.). 	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). • Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравились ли наши рисунки?»). • В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»). • В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. • Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. 	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. • Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. • Способствовать развитию любознательности. • Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. 	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать речь как средство общения. • Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. • Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). • Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). • В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). • Учить детей решать спорные вопросы и улаживать 	<p>Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. • Совершенствовать речь как средство общения. • Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. • Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. • Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. • Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. • Помогать осваивать формы речевого этикета. • Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и

			конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	событиях. • Приучать детей к самостоятельности суждений.
<p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. • Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. • Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). • Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, 	<p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. • Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. • Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). • Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). • Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть 	<p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. • Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. • Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. • Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. • Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. • Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). • Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). 	<p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. • Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). • Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. 	<p>Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. • Побуждать детей интересоваться смыслом слова. • Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. • Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

<p>противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <ul style="list-style-type: none"> Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. 	<p>домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>			
<p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). 	<p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. 	<p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. 	<p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.
<p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить согласовывать 	<p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей 	<p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать у 	<p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение 	<p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать упражнять детей в

<p>существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). 	<p>согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <ul style="list-style-type: none"> Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). 	<p>детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <ul style="list-style-type: none"> Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. 	<p>согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).</p> <ul style="list-style-type: none"> Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. 	<p>согласовании слов в предложении.</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
---	--	--	---	---

<p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). • Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. • Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. • Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. • Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. 	<p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать диалогическую форму речи. • Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. • Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. • Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). • Помогать доброжелательно общаться друг с другом. • Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. 	<p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. • Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. • Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. 	<p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение поддерживать беседу. • Совершенствовать диалогическую форму речи. • Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. • Развивать монологическую форму речи. • Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. • Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. • Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. • Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. 	<p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. • Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. • Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. • Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. • Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. • Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. • Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
				<p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать представления о предложении (без грамматического определения). • Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. • Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-

				<ul style="list-style-type: none"> за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
Художественная литература				
<ul style="list-style-type: none"> • Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. • Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. • Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. • Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. • Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. • Поощрять попытку прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. • Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. • Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. • Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать 	<ul style="list-style-type: none"> • Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. • Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. • Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. • Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. • Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. • Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. • Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. • Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. • Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. • Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. • Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. • Продолжать работу по формированию интереса к книге. • Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. • Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. • Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. • Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. • Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). • Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. • Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. • Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. • Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. • Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. • Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. • Помогать выразительно, с 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. • Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. • Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. • Развивать у детей чувство юмора. • Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. • Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). • Помогать детям объяснять основные различия между

<p>задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>			<p>естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с книгами. • Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. • Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. • Выяснять симпатии и предпочтения детей. 	<p>литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.
---	--	--	---	--

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Речевое развитие»

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

- Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Поощрение самостоятельной речевой деятельности детей

- Поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- Уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам).

Взрослые поощряют познавательную инициативу ребенка

- Поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.).
- Поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.).

Взрослые поддерживают развитие творческих способностей детей в речевой деятельности

- Поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.
- Поощряют словотворчество, придумывание альтернативных окончаний историй и сказок.

Взрослые поощряют детей в обращении к разнообразным источникам информации

- Предоставляют возможность обмениваться информацией.
- Поощряют детей использовать и называть источники информации, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям
- Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогают освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.).
- Создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования).
- Развивают связную речь детей (совершенствуют диалогическую, монологическую и полилогическую речь).
- Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы (читают детям книги, организуют прослушивание пластинок, беседуют о прочитанном, поддерживают попытки самостоятельного чтения).
- Развивают *речевое творчество* (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и т. д.).

2.1.4. Образовательная деятельность «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
 - Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
 - Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.
1. Приобщение к искусству.
 - Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
 - Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
 - Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.
 2. Изобразительная деятельность.
 - Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
 - Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
 - Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
 3. Конструктивно-модельная деятельность.
 - Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
 - Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
 4. Музыкальная деятельность.
 - Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
 - Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
 - Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
 - Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

В качестве **принципов** их реализации выступают:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития на основе учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, развития музыкальных и художественных способностей;

- создание благоприятных условий развития (в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями) художественно-эстетических, музыкальных, художественных способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- приобщение к музыкально-художественным традициям семьи, общества и государства.

Как видно, задачи двух разделов перекликаются, как и содержание образовательной деятельности:

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному и разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру, развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного и музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений об изобразительном и музыкальном искусстве и их жанрах;
- стимулирование сопереживания персонажам музыкальных и художественных произведений;
- развитие самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития художественного и музыкального развития дошкольников;
- формирование представлений о художественной культуре и музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной и музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Достижению целей художественно – эстетического развития детей способствуют следующие виды деятельности:

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная деятельность (пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах)
- познавательно-исследовательская деятельность
- сенсорное воспитание
- предметное и социальное окружение
- ознакомление с окружающим миром и самим собой (рукотворный мир , мир людей и человеческих отношений)
- ознакомление с природой
- развитие экологических представлений
- конструктивная деятельность (конструирование из бумаги, художественное конструирование)
- деятельность, направленная на восприятие художественной литературы и фольклора
- ознакомление с художественной литературой и развитие речи
- чтение художественной литературы
- коммуникативная деятельность (введение в звуковую действительность, обучение грамоте)
- элементарная трудовая деятельность (поручения, дежурства)
- проектная деятельность
- игровая деятельность (дидактические и словесные игры)

Дополнительные программы, используемы педагогическими работниками для организации образовательной деятельности:

1. И. А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».
2. О.П. Радынова. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Приобщение к искусству				
<ul style="list-style-type: none"> • Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. • Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. • Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. • Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. • Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). • Подводить детей к восприятию произведений искусства. • Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. • Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. • Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. • Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. • Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). • Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). • Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. • Познакомить детей с архитектурой. • Формировать представления о том, что дома, в которых они 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. • Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. • Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. • Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). • Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. • Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. • Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. • Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). • Формировать основы художественной культуры. • Развивать интерес к искусству. • Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). • Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. • Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь»), «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри»), «Иван-царевич на Сером волке») и др.

		<p>живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). • Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. • Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). • Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. • Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. • Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. • Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. • Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. • Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- 	<p>П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). • Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). • Продолжать знакомить детей с архитектурой. • Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. • Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). • Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. • Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. • При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. • Познакомить с понятиями 	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). • Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. • Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). • Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. • Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. • Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. • Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в
--	--	--	---	--

		<p>прикладного искусства).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. 	<p>«народное искусство», «виды и жанры народного искусства».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. • Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. 	<p>которой живут дети.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. • Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. • Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). • Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). • Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. • Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и
--	--	--	---	--

				<p>слушают и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. • Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). • Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). • Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
Изобразительная деятельность				
<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. • Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. • Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. • Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. • Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. • Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. • Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. • Обогащать представления детей об изобразительном искусстве 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. • Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. • Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. • В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. • Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. • Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и

	<ul style="list-style-type: none"> • Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). • Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. 	<p>(иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. • Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. • Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. • Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. • Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. 	<p>и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. • Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). • Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. • Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. • Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. • Развивать чувство формы, цвета, пропорций. 	<p>уважительного отношения к работам товарищей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. • Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. • Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. • Продолжать развивать коллективное творчество. • Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. • Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
--	--	---	--	--

			<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). • Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). • Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). • Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. • Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. 	
Рисование. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем 	Рисование. <ul style="list-style-type: none"> • Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое 	Рисование. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и 	Предметное рисование. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, 	Предметное рисование. <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать

<p>выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. • Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). • Учить следить за движением карандаша по бумаге. • Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. • Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. • Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. • Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. • Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. • Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: 	<p>небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. • Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. • Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. • Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). • Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. • Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). • Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков 	<p>создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. • Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. • К уже известным цветам и оттенкам добавит новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. • Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные 	<p>персонажей сказок, литературных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. • Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). • Учить передавать движения фигур. • Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). • Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). • Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при 	<p>наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать технику изображения. • Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. • Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). • Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. • Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. • Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при
---	---	---	--	---

<p>ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. • Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. • Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. • Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 	<p>(падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). • Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). • Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). • Учить располагать изображения по всему листу. 	<p>цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. • Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. • Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. • К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. • Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. 	<p>последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). • Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. • Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. • Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). • При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. • В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. 	<p>рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. • Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. • Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). • Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста
---	---	--	---	--

				<p>помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). • Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. • Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
			<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). • Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. • Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). • Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они 	<p>Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). • Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. • Продолжать формировать умение передавать в рисунках

			загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).	как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
		<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. • Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). • Познакомить детей с городецкими изделиями. • Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. 	<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. • Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. • Познакомить с росписью Полхов-Майдана. • Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. • Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. • Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской 	<p>Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). • Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. • Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. • Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

			<p>росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). • Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. • Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). • Учить ритмично располагать узор. • Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. 	
<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать у детей интерес к лепке. • Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). • Учить аккуратно пользоваться материалами. • Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). • Учить раскатывать комочек 	<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к лепке. • Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. • Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. • Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. • Закреплять умение аккуратно 	<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). • Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). • Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. • Учить приемам вдавливания 	<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. • Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. • Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. • Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. • Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы 	<p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. • Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

<p>глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. 	<p>пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. 	<p>середины шара, цилиндра для получения поллой формы.</p> <ul style="list-style-type: none"> Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки. 	<p>устойчивыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. 	<p>крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
			<p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. 	<p>Декоративная лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. • Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). • Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. • Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. • Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. 	<p>лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
	<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. • Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. • Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной 	<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. • Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. • Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. • Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). • Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из 	<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. • Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - 	<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). • Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. • Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из

	<p>клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки аккуратной работы. • Вызывать у детей радость от полученного изображения. • Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. • Закреплять знание формы предметов и их цвета. • Развивать чувство ритма. 	<p>прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. • Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.). • Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. • Поощрять проявление активности и творчества. 	<p>из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. • Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. • Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. 	<p>бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> • При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. • Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
			<p>Художественный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). • Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). • Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 	<p>Художественный труд: работа с бумагой и картоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). • Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. • Формировать умение использовать образец.

			<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. • Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. • Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
				<p>Художественный труд: работа с тканью.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». • Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
				<p>Художественный труд: работа с природным материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции

				<p>(«Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать фантазию, воображение. • Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность				
<ul style="list-style-type: none"> • В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. • Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. • Способствовать пониманию пространственных соотношений. • Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). • По окончании игры приучать убирать все на место. • Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. • Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. • Поддерживать желание детей строить самостоятельно. • В летнее время способствовать строительным играм с 	<ul style="list-style-type: none"> • Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. • Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. • Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. • Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, о кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). • Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). • Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или 	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. • На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. • Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). • Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. • Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). • Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. • Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. • Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. • Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. • Учить заменять одни детали другими. • Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. • Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). • Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. • Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. • Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. • Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

<p>использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>	<p>надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. • Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. • Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. 	<p>т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). • Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. • Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). • Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). • Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. 	<p>необходимый строительный материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. 	
				<p>Конструирование из строительного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением

				<p>(мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. • Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
				<p>Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. • Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. • Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. • Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. • Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). • Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкально-художественная деятельность				
<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный

<p>простейшие танцевальные движения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. • Способствовать развитию музыкальной памяти. • Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. 	<p>эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры. 	<p>нее.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. • Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. • Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. 	<p>вкус.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. • Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. • Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. • Обучать игре на детских музыкальных инструментах. • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.
<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. • Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. • Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). • Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). 	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). • Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. • Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. • Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). 	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). • Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). • Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). 	<p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. • Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. • Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. • Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вызывать активность детей при подпевании и пении. • Развивать умение подпевать 	<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) 	<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, 	<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» 	<p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

<p>фразы в песне (совместно с воспитателем).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Постепенно приучать к сольному пению. 	<p>- ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p>	<p>согласованно (в пределах ре — си первой октавы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. • Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. • Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). 	<p>первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. • Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. • Развивать песенный музыкальный вкус. 	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). • Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
	<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». • Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. 	<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). • Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст. 	<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить импровизировать мелодию на заданный текст. • Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. 	<p>Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. • Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). 	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончании. • Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). • Учить маршировать вместе со 	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. • Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. • Совершенствовать танцевальные движения: 	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. • Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от 	<p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. • Знакомить с национальными

<ul style="list-style-type: none"> • Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). • Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. 	<p>всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. • Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. • Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. 	<p>прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга враспынную и обратно), подскоки. • Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный). 	<p>умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). • Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. • Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. 	<p>плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
	<p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. • Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. 	<p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). • Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей. 	<p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. • Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. • Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. 	<p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). • Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). • Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. • Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях

				<p>музыкальных образов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. • Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. 	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне. 	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. • Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям. 	<p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. • Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Взрослые поощряют самостоятельность в художественно — продуктивной, музыкальной и театрализованной деятельности.

- Поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами.
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют возможность и право самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности, исходя их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей

- Поддерживают стремление проводить свободное время ха разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества. Для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творчества самовыраженности детей в разных видах деятельности.

- Поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально – двигательное творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников.

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной работы по физическому развитию включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- 1) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
 - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- 2) Физическая культура.
 - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
 - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
 - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
 - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
 - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Работа по физическому развитию проводится в рамках образовательной деятельности в течение всего дня.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. • Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. • Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. • Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. • Дать представление о необходимости закаливания. • Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. • Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. • Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. • Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). • Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. • Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. • Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. • Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». • Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). • Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. • Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). • Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. • Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. • Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. • Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). • Воспитывать сочувствие к болеющим. • Формировать умение характеризовать свое самочувствие. • Знакомить детей с возможностями здорового 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). • Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. • Формировать представления об активном отдыхе. • Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. • Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

		<p>ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. • Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. 	<p>человека.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать потребность в здоровом образе жизни. • Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. • Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. • Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. 	
Физическая культура				
<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. • Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. • Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. • Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). • Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать разнообразные виды движений. • Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. • Приучать действовать совместно. • Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. • Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. • Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. • Продолжать учить ловить мяч 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать правильную осанку. • Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. • Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. • Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. • Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. • Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). • Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. • В прыжках в длину и высоту с 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. • Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. • Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. • Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. • Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. • Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. • Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. • Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой 	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. • Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. • Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. • Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. • Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. • Добиваться активного движения кисти руки при броске. • Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. • Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном

	<p>двумя руками одновременно.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучать хвату за перекладину во время лазанья. • Закреплять умение ползать. • Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. • Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. • Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. 	<p>места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить прыжкам через короткую скакалку. • Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). • Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. • Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. • Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. • Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. 	<p>рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить ориентироваться в пространстве. • Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнований, играм-эстафетам. • Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. • Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. 	<p>воспитателем темпе.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. • Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. • Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. • Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. • Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. • Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. • Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых 	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. • Организовывать игры с правилами. • Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, 	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. • Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. • Воспитывать самостоятельность 	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. • Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, 	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации

<p>совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). 	<p>велосипедами, мячами, шарами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. • Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. • Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. 	<p>и инициативность в организации знакомых игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучать к выполнению действий по сигналу. 	<p>играх-эстафетах.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить спортивным играм и упражнениям. 	<p>движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. • Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).
---	--	--	---	---

Психолого-педагогические условия реализации содержания образовательной работы в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать приобретенные умения и навыки в повседневной жизни и деятельности.

Предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях.

Поощряют самостоятельность в выполнении режимных процедур.

Предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности, как в помещении, так и на улице.

Поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции и чувство мышечной радости».

Взрослые поддерживают и развивают детскую инициативность.

Поддерживают стремление у детей научиться бегать, прыгать, лазать, метать и т.п..

Поддерживают инициативу детей в организации и проведении коллективных игр и физических упражнений в повседневной жизни. Поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья.

Взрослые поощряют творческую двигательную деятельность.

Предоставляют возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы (животных, растений, воды, ветра и т.п.) на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, физкультурных минутках и т. д.

Предоставляют возможность активно использовать предметы, спортивные снаряды, схемы и модели для самостоятельной двигательной деятельности.

Предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности (в сюжетно – ролевой игре, музыкальной, изобразительной и т. п.)

Предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей. Взрослые поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны, поощряют использование различных источников информации.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов (п.2.11.2. п.п. б ФГОС ДО)

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками с дошкольниками, зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (организованная образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

Формы организованной образовательной деятельности классифицировать в зависимости от:

- ▶ количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);
- ▶ степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);
- ▶ ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);
- ▶ сюжетобразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон).

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры

- Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию

Дежурство, хозяйственно-бытовой труд

- Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия

- Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни

Самообслуживание

- Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков

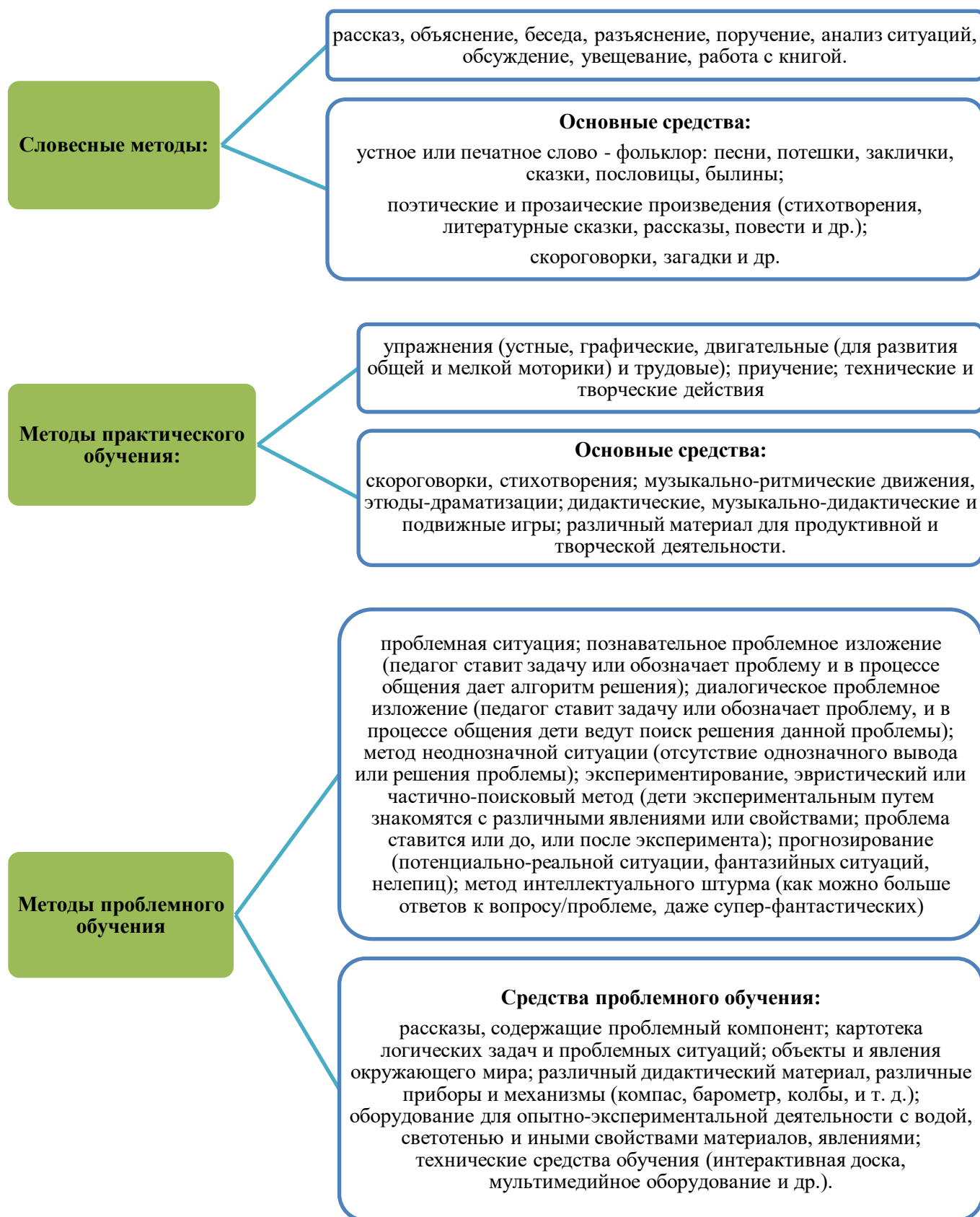
Природоохранный труд

- Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)

Чтение художественной литературы

- Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность

Методы передачи сведений и информации, знаний



Методы эстетического восприятия:

побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.

Средства:
разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

Методы передачи сведений и информации, знаний

игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности:
картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов представлены в таблице.

Формы работы по образовательным областям

Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Чтение 	<ul style="list-style-type: none"> • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги

<ul style="list-style-type: none"> • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение • Рассказ • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра

<ul style="list-style-type: none"> • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально - дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Попевка, распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах детской деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Виды деятельности, используемые для реализации ООП ДО

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> • предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; • экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); • общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; • самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); • восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность. 	<ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; • коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); • восприятие художественной литературы и фольклора; • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; • изобразительная (рисование, лепка, аппликация); • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течении всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:



Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение					
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность					
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей					
Музыкально-театральная гостиная	-	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд					
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.30 мин.	от 60 мин до 1ч 30 мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

2.3.1. Классификация методов организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающая разнообразие методов организации организованной образовательной деятельности с детьми:



Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений

- накопление творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрение их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделирование явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем

Методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др.

Основные формы работы: занятия и экскурсии

ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений

- рассмотрение объектов, ситуаций, явлений с различных точек зрения;
- нахождение фантастического применения реально существующим системам;
- осуществление переноса функций в различные области применения;
- получение положительного эффекта путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

Методы: традиционно - словесные и практические; нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, "оживления", изменения агрегатного состояния, "матрешки", "наоборот", обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др.

Основные формы работы: подгрупповые занятия, организация самостоятельной деятельности детей.

ТРЕТЬЕ НАПРАВЛЕНИЕ

реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений

- приобретение творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменение внутреннего строения систем;
- учет при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуации, явлений.

Методы: традиционные - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, нетрадиционные - усовершенствование игрушки, развитие творческого мышления и конструирование.

Основные формы работы: конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

ЧЕТВЕРТОЕ НАПРАВЛЕНИЕ
реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытие уже существующих объектов и явлений с помощью элементов дидактической логики.

Методы: традиционные - диалоговые методы и методы экспериментирования, нетрадиционные - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные формы работы: организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Принципиальная структура возрастно-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик согласно описанию В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева представлена в виде структуры содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации.

Тип образовательной ситуации		Предметно-игровая	Сюжетно-игровая
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребенка, его предметно-игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание деятельности дошкольника	Позиция	«Я есть Мы»	«Я как Ты»
	Действия дошкольника	Изображает роль действием с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания.	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.
	Смысл действий дошкольника	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого человека.	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир.
Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли совместной партнерской деятельности.	Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер-модель	Партнер-сотрудник
	Действия педагога	Создает насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Иницирует совместные действия и	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в

		занятия по освоению культурных средств – способов действия.	обсуждение результатов действий.
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности.	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности.

Образовательные ориентиры Программы:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- 1) проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- 2) создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- 3) обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила; учить проявлять уважение друг к другу;
- 4) обсуждать с детьми важные жизненные вопросы; стимулировать проявление позиции ребенка;
- 5) обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям; обсуждать, как это влияет на поведение;
- 6) обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались способность к игре и познавательная активность.

В ДОО созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды ДОО стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы – развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Благодаря этому образовательная программа ДОО становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.4.1. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия в группе педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей; показывать, что понимает их чувства; помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи различных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

3. Развитие самостоятельности.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- 1) при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- 2) совершать выбор и обосновывать его (для этого детям можно, например, предложить специальные способы фиксации их выбора);
- 3) предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- 4) планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- 5) оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники проводились с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений

4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности детей педагоги должны уметь:

- 1) создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

- 2) определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- 3) наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- 4) отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого она развита слабо;
- 5) косвенно руководить игрой, если она носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру, наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей

5. Создание условий для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- 1) создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- 2) быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях; регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- 3) поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- 4) помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- 5) в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- 6) помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта

6. Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились самовыражаться средствами искусства, педагог должен:

- 1) планировать в течение дня время, когда дети могут создавать свои произведения;
- 2) создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- 3) оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- 4) предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- 5) поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- 6) организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения

7. Создание условий для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- 1) ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- 2) обучать детей правилам безопасности;
- 3) создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- 4) использовать различные методы обучения, побуждающие детей с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

При организации взаимодействия Учреждения с семьями соблюдаются следующие **принципы**:

- открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель взаимодействия – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;
- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

1. Воспитание уважения к детству и родительству.
2. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей.
3. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми.
4. Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

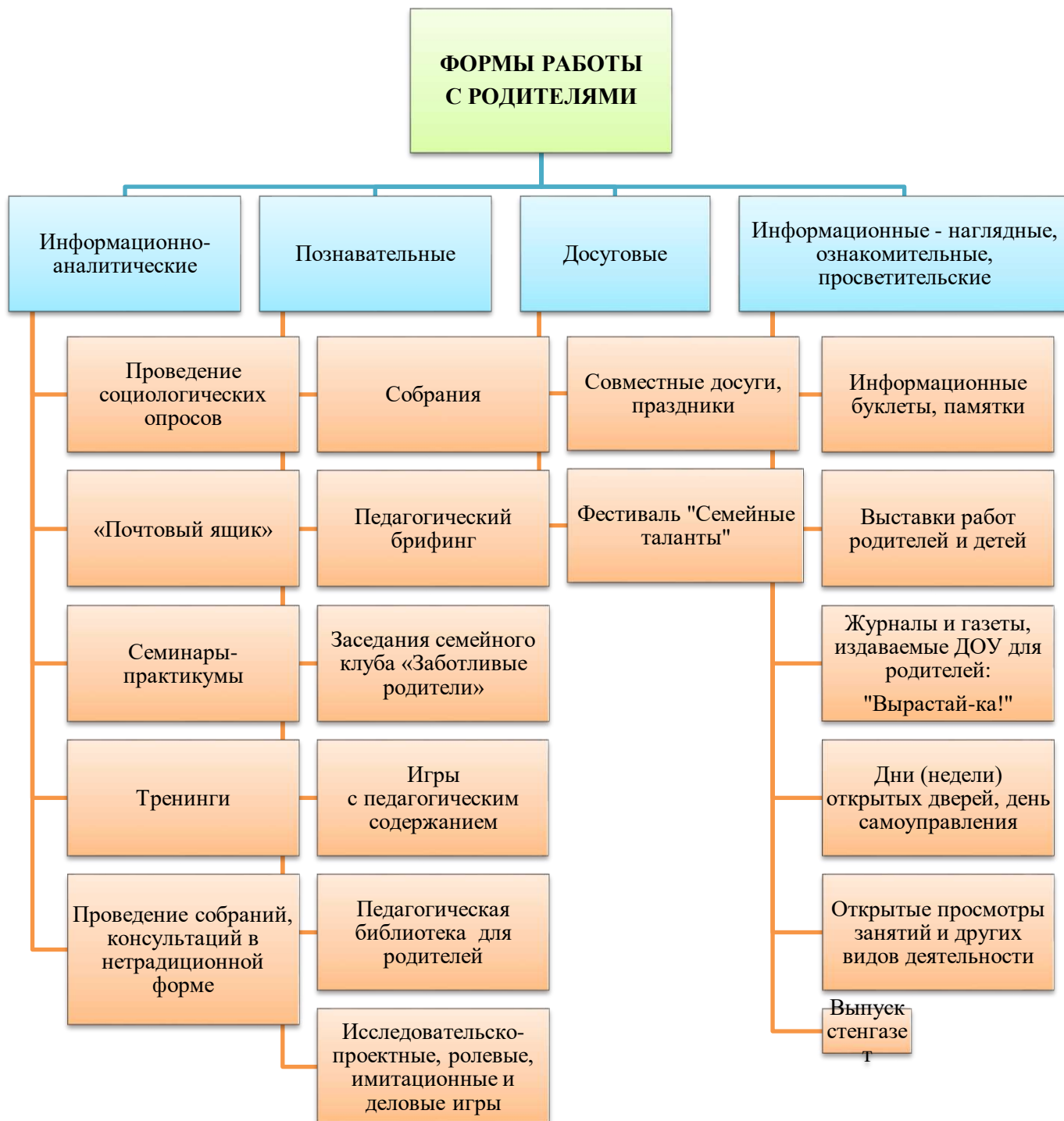
Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- открытость детского сада семье;
- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работа с родителями реализуется согласно следующих этапов:

- I. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что Учреждение хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от Учреждения. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.
- II. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.
- III. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

- IV. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.
- V. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.



Учреждение осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (другими членами семьи):

- родители участвуют в работе органов самоуправления;
- функционирует родительский комитет;
- родители могут присутствовать на занятиях и помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;

- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям, проводят консультации;
- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, клубы);
- используются различные средства информации (выпускается просветительский журнал для родителей, проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы).

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование.	3—4 раза в год.
	Социологический опрос. Интервьюирование. «Родительская почта»	По мере необходимости. 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год. Постоянно.
В управлении ДОО	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте ДОО. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания. Выпуск просветительского журнала для родителей «Вырастай-ка!» Семейный клуб «Заботливый родитель».	1 раз в квартал. Обновление постоянно. 1 раз в месяц. По годовому плану. 1 раз в квартал. 1 раз в квартал
	Семейный клуб «Заботливый родитель».	1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	День самоуправления. Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми	1 раз в год 2 раза в год. 1 раз в год. По плану
	Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	По плану (1 раз в квартал). Постоянно по годовому плану.
	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. Творческие отчеты кружков.	2—3 раза в год. 1 раз в год

Кроме того, статус детского сада предполагает дополнительную оценку качества работы с населением.

Сотрудничество с родителями, дети которых посещают детский сад, выражается в мероприятиях родительского комитета, совместных экскурсиях и культурных мероприятиях, оказанию помощи по уборке игровых площадок, ремонту игрушек и др., индивидуальных беседах, консультациях, тематических вечерах для родителей, совместном праздновании памятных дат,

праздников, проведении лекций, семинаров, предоставлении специальной литературы, наглядной агитации.

Сотрудничество с родителями, детям которых оказываются платные дополнительные услуги, выражается в таких мероприятиях детского сада, как индивидуальные консультации, предоставление специальной литературы, проведение дней открытых дверей, некоторых мероприятиях родительского комитета.

Методическая поддержка воспитывающих взрослых в реализации Программы

Программа предполагает совместное взаимодействие воспитывающих взрослых – педагогов и родителей во всех направлениях. Методическая поддержка имеет смысл лишь при активности и ответственности всех субъектов взаимодействия – методической службы, педагогов, родителей. Ответственность – волевое личностное качество, проявляющееся в осуществлении контроля деятельности человека. Различают внешние формы, обеспечивающие возложение ответственности (подотчетность, наказуемость и т. д.), и внутренние формы саморегуляции (чувство ответственности, чувство долга). Ответственность как черта личности формируется в ходе деятельности при соблюдении норм и правил общества. На принятие ответственности за успех или неудачи существенное влияние оказывает уровень развития группы, ее сплоченность, близость ценностных ориентаций, эмоциональная идентификация (Д. А. Леонтьев).

Условиями эффективности методической поддержки педагогов в развитии конструктивного взаимодействия с родителями являются:

- признание ценности взаимодействия между педагогом и родителями;
- психолого-педагогическая компетентность специалистов методической службы;
- установление эмоционально-доверительного контакта между методической службой и педагогами;
- адекватность форм и методов методической поддержки проблемному полю взаимодействия педагогов с родителями;
- конструктивное мышление методиста, способствующее его саморазвитию: развитию рефлексии, креативности, смысловторчества, открытости новому, работе со своей личностью, искоренению косности, консерватизма мышления;
- предоставление педагогу возможности реализации собственной активности во взаимодействии с семьей для развития индивидуального стиля взаимодействия;
- активность и ответственность всех субъектов взаимодействия: методической службы, педагогов, родителей.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (п.2.11.2. п.п. в ФГОС ДО)

Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу в группе комбинированной направленности (для детей с ОВЗ не более 3-х нозологий), учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Когалыма «Чебурашка» обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста с задержкой психического развития, нарушениями интеллектуального развития, тяжелыми нарушениями речи. Первоочередной задачей по оказанию квалифицированной коррекционной помощи является охрана и укрепление их физического, психологического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Цель коррекционно-развивающей работы - коррекция недостатков в физическом и психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

– Выявление образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом (или) и психическом развитии.

– Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями территориальной психолого-медико-педагогической комиссии).

– Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Задачи:

- 1) сохранение и укрепление здоровья;
- 2) коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- 3) развитие социально-адаптивных качеств;
- 4) развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- 5) формирование предпосылок учебной деятельности
- 6) формирование у детей общей культуры;
- 7) создание современной предметно – пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей), педагогического коллектива.

Организация образовательного процесса в группе комбинированной направленности строится на соблюдении следующих позиций:

- проведение занятий с ребенком с ОВЗ специалистами ДОУ (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, воспитателями);

Содержанием работы психолого-педагогического консилиума (далее - ППк) МАДОУ «Чебурашка»

ППк учреждения в своей деятельности руководствуется Уставом МАДОУ «Чебурашка», договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника, договором между ППк и ТПМПК г. Когалыма.

Состав ППк: заместитель заведующего – председатель консилиума, специалисты ДОУ, воспитатели.

Целью ППк является обеспечение психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

– выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;

– профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;

– выявление резервных возможностей развития;

– определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;

– подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень успешности.

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников.

Обследование проводится специалистом ППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования, каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

Индивидуальные программы хранятся у специалистов. Заседания ППк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя. Председатель ППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ППк. На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Коллегиальное заключение ППк доводится до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в учреждении) осуществляется по заключению ППк и заявлению родителей (законных представителей). При отсутствии в данном образовательном учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в территориальный орган психолого-педагогическую комиссию (ТПМПК).

Коррекционная работа в группе комбинированной направленности направлена на обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Для обучающихся комбинированной группы разрабатывается адаптированная основная общеобразовательная программа (далее АООП ДО). Содержание и особенности реализации определены типологическими особенностями и образовательными потребностями нозологических групп воспитанников МАДОУ «Чебурашка».

Для детей с ОВЗ коррекционно-развивающая работа учреждения строится с учетом образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений территориальной психолого-педагогической комиссии (ТПМПК). В группе комбинированной направленности (№2) отдельно выделен диагностический период (сентябрь и май), в который проводится углубленная психолого-педагогическая диагностика специалистами учреждения. Согласно указанным в ИПРА мероприятиям (для детей инвалидов) и заключений территориальной психолого-педагогической комиссии (для детей с ОВЗ), специалистами учреждения разрабатывается Адаптированная образовательная программа для воспитанников (далее АОП), которая утверждается заведующим и согласовывается с ППк учреждения.

При составлении АОП специалисты ориентируются:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно - ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

Адаптированная образовательная программа (АОП) проектируется с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основании основной образовательной Программы учреждения, утвержденной на педагогическом совете. АОП разрабатывается сроком на 1 год на основе результатов педагогической диагностики. В конце мая по итогам реализации АОП в рамках ППк проводится анализ итоговой педагогической диагностики, обосновывается внесение корректировок, формулируются рекомендации, проводится итоговая встреча с родителями для определения дальнейших перспектив работы с ребенком.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель - овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами,

молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети с ОВЗ могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально- коммуникативных умений занимает обучение детей с ОВЗ элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка с ОВЗ обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации- это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формыощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания (дети с ДЦП).

Формирование элементарных математических представлений предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.

При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности.

При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Образовательная область «Речевое развитие»

Основная цель - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка - фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

- развитие словаря. Владение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
 - воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
 - формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
 - развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения - монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
 - формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
 - развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки. Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;

- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Имеющиеся нарушения слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи, эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Это является основополагающим в проектировании работы по развитию речи для каждого ребенка с ОВЗ.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря — освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

У детей с нарушениями деятельности зрительного анализатора проявляется своеобразие речевого развития, выражающееся в более замедленном темпе ее поэтапного становления, ограничении возможностей подражательной деятельности, наблюдается неадекватность между словом и представлениями о том, что оно означает. Поэтому особое внимание в работе по развитию речи уделяется уяснению, уточнению значений слов, их предметной соотнесенности с объектом действительности.

Особым образом строится работа по развитию речи с детьми, имеющими нарушения слухового анализатора. Известно, что нарушение слуха является главным препятствием в спонтанном овладении звуковой словесной речью. Оценивая сенсорную базу, которой располагает ребенок с нарушенным слухом для усвоения речи, следует учитывать возможности каждого анализатора - зрительного, кожного, двигательного и остаточного слуха. Исключительная роль принадлежит зрительному анализатору, с помощью которого ребенок может воспринимать некоторые движения речевых органов, а значит лучше понимать обращенную речь. Для лучшего взаимопонимания при выполнении заданий применяются графические приемы - таблички со словами, обозначаемые определенные предметы, таблички-инструкции. Речевая деятельность детей с нарушениями слуха реализуется в разных видах: слухозрительное и слуховое восприятие, говорение, чтение (глобальное и аналитическое), письмо, дактилирование. Эти виды речевой деятельности рассматриваются как основные виды взаимодействия в процессе речевого общения. В процессе обучения дошкольников с нарушениями слуха речи каждому виду речевой деятельности уделяется особое внимание, учитывается правильное их соотношение и последовательность обучения в зависимости от потребностей общения.

Особенности звуковой стороны речи отражают просодические единицы: словесное ударение, интонация (мелодика речи, сила голоса, темп речи). Они составляют особый пласт специальной логопедической работы с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП), минимальными дизартрическими расстройствами.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ необходимо создание

специальных условий - разработок грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

Во время работы с детьми с ДЦП необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребенка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребенка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребенка (в отдельных случаях требуется на руку ребенка надеть браслеты - утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребенка).

«Музыкальная деятельность». Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная цель - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В настоящее время в систему занятий по физическому развитию для детей с ОВЗ включается адаптивная физическая культура (АФК) - комплекс мер спортивно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде людей с ограниченными возможностями, преодоление психологических барьеров, препятствующих ощущению полноценной жизни, а также сознанию необходимости своего личного вклада в социальное развитие общества. Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты. Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой:

- формировать у ребенка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Цель АФК - улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребенка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

Система занятий по физическому воспитанию для дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) разрабатывается индивидуально (совместно с инструктором ЛФК). На первичном приеме ребенка присутствует воспитатель по физической культуре. Он анализирует медицинскую документацию совместно с инструктором ЛФК (выписки из истории болезни, рекомендации ортопеда, невролога, врачей из стационаров и др.), беседует с родителями, наблюдает за ребенком в свободной деятельности. Совместно с инструктором ЛФК определяется

двигательный статус в соответствии с ведущим неврологическим синдромом: состояние моторной функции, рук, наличие тонических рефлексов. Затем заполняется первичный протокол обследования ребенка, в котором подробно описывается двигательный статус ребенка. На втором этапе организуется комплексное обследование, результаты которого заносятся в карту. Исходя из этого, разрабатывается индивидуальная программа по формированию двигательных умений и навыков для каждого ребенка.

В программе определяется двигательный и ортопедический режим (использование различных ортопедических приспособлений для ходьбы, коррекции положения рук и пальцев, для удержания головы), дозирование нагрузок, указываются противопоказания к применению тех или иных приемов.

В ходе работы по физическому воспитанию учитываются рекомендации всех специалистов. Для ребенка с ДЦП важно соблюдать общий двигательный режим. Он не должен более 20 минут находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы. В процессе работы с детьми используются физкультминутки, физкультпаузы. В свободное время дети принимают участие в физкультурно-массовых мероприятиях, интеграционных спортивных праздниках, досугах. Все мероприятия, которые будут проводиться с ребенком, обсуждаются на консилиуме специалистов. Целью физического воспитания детей, страдающих церебральным параличом, является создание при помощи коррекционных физических упражнений и специальных двигательных режимов предпосылок для успешной бытовой, учебной и социальной адаптации к реальным условиям жизни, их интеграции в обществе. При разработке программы по физическому развитию детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата следует опираться на работы М. В. Ипполитовой, И. Ю. Левченко, Е. М. Мастюковой, О. Г. Приходько и др.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и со сверстниками. При сенсорных, двигательных нарушениях в содержание программы включаются такие коррекционные разделы, как: «Развитие зрительного восприятия» (для детей с нарушениями зрения), «Развитие слухового восприятия и обучение произношению» (для детей с нарушениями слуха), «Развитие и коррекция общих движений, совершенствование физиологических возможностей мышц кистей и пальцев рук» (для детей с недостатками двигательной сферы) и др.

Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ

Этап дошкольного детства - время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему - дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы; это способствует тому, чтобы все дети принимали участие в жизни коллектива.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда).

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные

трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период. Адаптация - это часть приспособительских реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

Одним из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко используется письменная речь (таблички), дактилология.

В тех случаях, когда программа не может быть полностью освоена детьми с ОВЗ, проектируются индивидуальные программы воспитания и обучения. При проектировании индивидуальной программы следует опираться на ряд принципов:

- принцип ориентации на возможности дошкольников, то есть индивидуально-психологические, клинические особенности детей с ОВЗ;
- принцип дозированности объема изучаемого материала. В связи с замедленным темпом усвоения необходима регламентация объема программного материала по всем разделам программы и более рациональному использованию времени для изучения определенных тем;
- принцип линейности и концентричности. При линейном построении программы темы следует располагать систематически, последовательно по степени усложнения и увеличения объема; при концентрическом построении программы материал повторяется путем возвращения к пройденной теме. Это дает возможность более прочного усвоения материала.
- принцип инвариантности, предполагающий видоизменение содержания программы, комбинирование разделов, в отдельных случаях изменение последовательности в изучении тем, введение корректировки.

Для детей с ОВЗ в программу целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик, предметов.

Если детям с ОВЗ из-за тяжести физических, психических нарушений недоступно для усвоения большинство образовательных областей, то разрабатываются индивидуальные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений, программ повышения родительской компетентности.

Включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей с ОВЗ.

Задача родителей заключается в организации жизни ребенка таким образом, чтобы он мог ощущать свою принадлежность к обществу.

2.6.1. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей

Основная цель коррекционной логопедической работы: оказание логопедической помощи детям с проблемами в речевом развитии.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные в логопедии и дефектологии (Л.С. Выготский, Р.Е. Левина и др.):

- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития;
- принцип развития и опоры на онтогенез (учёт закономерностей развития детской речи в норме). При этом предполагается анализ объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребёнка, выявление ведущего речевого дефекта и обусловленных им недостатков психического развития. Это учитывается при планировании коррекционной работы.

Очень важно, чтобы процесс нормализации речи детей осуществлялся с учётом общедидактических и специальных принципов:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Комплексность воздействия на ребенка.
- Воздействие на все стороны речи.
- Опора на сохранённые звенья.
- Учёт закономерностей онтогенеза.
- Учёт ведущей деятельности.
- Учёт индивидуальных особенностей ребенка.
- Воздействие на микросоциальное окружение.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопедический пункт, в течение всего учебного года.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие ДОУ и имеющие:

- фонетическое недоразвитие;
- фонетико-фонематическое недоразвитие;
- общее недоразвитие речи III, IV уровней.

Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д) направляются на ТППК с целью уточнения речевого заключения и решения вопроса о дальнейшем обучении в ДОУ, имеющие речевые группы.

Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 25 детей.

Основные задачи коррекционного обучения:

Фонетическое недоразвитие речи	Коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое	– Развитие фонематического восприятия

недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> – Совершенствование слоговой структуры слов – Коррекция звукопроизношения
Нерезко выраженное общее недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> – Пополнение словаря – Совершенствование грамматического строя – Совершенствование связной речи – Развитие фонематического восприятия – Совершенствование слоговой структуры слов – Коррекция звукопроизношения

Основными задачами логопедического пункта Учреждения являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение несложных нарушений речи;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ТПМПК, для определения адекватной формы и программы обучения или направление этих детей в речевые группы;
- профилактика более серьезных нарушений речи у воспитанников;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов ДОУ, родителей (законных представителей).

Система коррекционной работы в Учреждении

Этапы работы	Возраст ребёнка	Содержание работы	Кем выполняется работа
Обследование детей	4 - 5 лет	Обследование детей ППк ДОУ с целью выявления состояния физического и психического здоровья.	Заведующий Заместитель заведующего
Социально-педагогическое изучение ребенка	3 - 7 лет	Беседы с родителями, изучение семьи воспитанников, изучение результатов детской деятельности, при необходимости – написание педагогической характеристики в ТПМПК.	Старший воспитатель Медицинский работник Воспитатель Учитель – логопед Педагог-психолог
Логопедическое изучение ребенка		Обследование речевого развития детей	
Определение дальнейшего образовательного маршрута и объёма коррекционной помощи	3 - 7 лет	Обследование детей Территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (при наличии показаний или желании родителей). Направление детей на ТПМПК по необходимости, зачисление детей на логопункт в соответствии с заключениями ППк ДОУ	ТПМПК Учитель – логопед Педагог-психолог
Специально организованная коррекционная работа.	5 - 7 лет	Коррекция речи детей, зачисленных на логопедический пункт	Учитель-логопед
Педагогическая диагностика достижений	3 - 7 лет		

воспитанника (при необходимости - уточнение дальнейшего образовательного маршрута)			
Информационно – просветительская	3 - 7 лет	Медико-педагогическое просвещение педагогических работников и родителей воспитанников по вопросам развития, воспитания и дальнейшего обучения детей с нарушениями в развитии. Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, и другим вопросам.	Администрация Специалисты ППк ДОУ Воспитатели Медицинский работник Специалисты ДОУ
Консультативная работа	5 - 7 лет	Обеспечение согласованной с родителями коррекции нарушений речи, рекомендации.	Администрация Специалисты ППк ДОУ Воспитатели Медицинские работники

Функциональные обязанности учителя-логопеда в рамках предоставления коррекционной помощи во взаимодействии с сотрудниками:

- **учитель-логопед и заместитель заведующего:** оказывают помощь в организации и проведении психолого-педагогического консилиума (далее – ППк), взаимодействие, координационное функционирование, отслеживают результаты, проводят анализ работы;
- **учитель-логопед и педагог-психолог:** развитие эмоционально-волевой сферы, высших психических функций, снятие эмоционального напряжения детей. На занятиях специалист осуществляет индивидуальный подход к каждому воспитаннику с нарушениями речи, контролирует речь детей, делает подборку игр и упражнений, речевого материала с учетом этапа коррекции звукопроизношения;
- **учитель-логопед и воспитатель** - проводят педагогическую диагностику, по необходимости составляют и реализуют индивидуальные программы развития, реализуют образовательную программу, участвуют в ППк;
- **учитель-логопед и медицинский работник** - медицинский работник осуществляет медицинское обследование детей, совместно с учителем-логопедом дает рекомендации по каждому ребенку, участвует в подготовке и проведении консилиумов;
- **учитель-логопед и музыкальный руководитель** - музыкальный руководитель проводит педагогическую диагностику, на занятиях проводит работу по развитию мелкой моторики рук, развитию силы голоса, чувства ритма, совершенствует просодические компоненты речи, музыкально-речевые игры на активизацию внимания, ориентировку в пространстве, что благоприятно влияет на формирование неречевых функций у детей с речевой патологией;
- **учитель-логопед и инструктор по физической культуре** - инструктор по физкультуре проводит педагогическую диагностику, развивает двигательную активность с помощью подвижных игр разной сложности, совершенствует моторные навыки, формирует игровые навыки.



Направления деятельности педагога-психолога:

◆ с руководителем дошкольного учреждения:

- участвует в обсуждении актуальных направлений работы образовательного учреждения, совместно с администрацией планирует свою деятельность таким образом, чтобы быстрее достичь поставленной педагогическим коллективом цели;
- уточняет запрос на психологическое сопровождение образовательного процесса, на формы и методы работы, которые будут эффективны для данного образовательного учреждения;
- осуществляет поддержку в разрешении спорных и конфликтных ситуаций в коллективе;
- участвует в подборе и перестановке кадров (дает рекомендации по психологической совместимости сотрудников);
- оказывает психологическую поддержку при адаптации новых работников коллектива;
- принимает участие в расстановке кадров с учетом психологических особенностей педагогов и воспитателей;
- предоставляет психологическую информацию для сайта дошкольного учреждения;
- предоставляет отчетную документацию;
- проводит индивидуальное психологическое консультирование (по запросу);
- участвует в комплектовании групп с учетом индивидуальных психологических особенностей детей;
- при необходимости рекомендует администрации направлять ребенка с особенностями развития на ППк;
- обеспечивает психологическую безопасность всех участников образовательного процесса;
- участвует в научных методических и практических работах, курсах повышения квалификации;
- оказывает экстренную психологическую помощь в нештатных и чрезвычайных ситуациях;

◆ со старшим воспитателем

- участвует в разработке основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения в соответствии с ФГОС ДО;
- формирует содержание психолого-педагогической работы по организации деятельности взрослых и детей в освоении образовательных областей;
- анализирует психологический компонент в организации образовательной работы в учреждении и вносит предложения по повышению эффективного психологического сопровождения образовательного процесса;
- участвует в разработках методических и информационных материалов по психолого-педагогическим вопросам;

- содействует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения;
- разрабатывает программы по повышению психологической компетентности участников образовательного процесса (педагогический коллектив, родители);
- в рамках консультативной помощи родителям участвует в выборе дополнительного обучения и его направленности;
- участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, психолого-педагогических консилиумов;
- вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в дошкольном учреждении с точки зрения создания в нем психологического комфорта;
- участвует в организации методических объединений и является членом ППк;
- представляет документацию в течение всего учебного года (план работы, аналитические справки, анализ работы за год);
- проводит психологическое сопровождение конкурсов;
- участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (мультимедийные технологии);
- оказывает помощь в создании предметно-пространственной развивающей образовательной среды в группах;

◆ **с воспитателем**

- содействует формированию банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников;
- участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий;
- участвует в проведении педагогической диагностики знаний, умений и навыков дошкольников;
- оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям по соответствующим направлениям их профессиональной деятельности;
- составляет психолого-педагогические заключения по материалам исследовательских работ и ориентирует воспитателей в проблемах личностного и социального развития воспитанников;
- организует и проводит консультации (индивидуальные, групповые, тематические, проблемные) по вопросам развития детей, а также практического применения психологии для решения педагогических задач, тем самым повышая их социально-психологическую компетентность;
- проводит консультирование воспитателей по предупреждению и коррекции отклонений и нарушений в эмоциональной и когнитивной сферах у детей;
- осуществляет психологическое сопровождение образовательной деятельности воспитателя;
- осуществляет психологическое сопровождение воспитателя в процессе самообразования;
- оказывает психологическую профилактическую помощь педагогам с целью предупреждения у них эмоционального выгорания;
- проводит обучение воспитателей навыкам бесконфликтного общения друг с другом (работа в паре);
- содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями;
- участвует во внедрении и адаптации новых программ работы (мультимедийные технологии, ИКТ-технологии);
- организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей);
- участвует во внедрении здоровьесберегающих технологий (подготовка руки к письму, правильная осанка и т. д.);
- участвует в деятельности по психологической подготовке детей к школе (активизация внимания и памяти), просвещает воспитателей по данной теме;

◆ **с музыкальным руководителем**

- оказывает помощь в рамках психологического сопровождения деятельности музыкального руководителя;

- осуществляет психологическое сопровождение детей на праздниках, во время развлечений и досуга;
- помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания детей при выполнении упражнений на активизацию дыхания и голоса (для комбинированных садов);
- участвует в подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений в музыкальной деятельности;
- учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений;
- оказывает консультативную помощь в разработке сценариев, праздников, программ развлечений и досуга, распределении ролей;
- участвует в проведении музыкальной терапии;
- организует психологическое сопровождение детей раннего возраста в музыкальной деятельности;
- участвует в организации и проведении театрализованных представлений;
- обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий;

◆ *с инструктором по физической культуре*

- участвует в составлении программы психолого-педагогического сопровождения по физическому развитию в рамках ФГОС ДО;
- участвует в выполнении годовых задач детского сада по физическому развитию;
- формирует у детей, родителей и сотрудников детского сада осознание понятия «здоровье» и влияния образа жизни на состояние здоровья;
- оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья;
- способствует развитию мелкомоторных и основных движений;
- формирует потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- способствует взаимодействию детей разных возрастов (например, организуя соревнования между возрастными группами: старшей и подготовительной);
- участвует в поиске новых эффективных методов и в целенаправленной деятельности по оздоровлению;
- способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий;
- способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.);
- помогает адаптироваться к новым условиям (спортивные соревнования, конкурсы вне детского сада);
- организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия);

◆ *с учителем-логопедом*

- оказывает помощь детям в овладении учебными навыками и умениями, в развитии их саморегуляции и самоконтроля на занятиях учителя-логопеда;
- участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей и мелкой моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы;
- участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии;
- подбирает материал для закрепления в разных видах детской деятельности полученных логопедических знаний;
- консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с учителем-логопедом;
- участвует в разработке сценариев праздников, программ развлечений, охраняя психику детей при введении отрицательных героев;
- участвует в ППк дошкольного учреждения;

- совместно с другими специалистами осуществляет психологическое сопровождение детей в период адаптации;
- участвует в организации интегрированной деятельности.

2.6.2. Условия для получения образования детьми в рамках коррекционной работы

Принципы построения образовательного процесса.

Построение образовательного процесса в ДОО диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями.

Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- **Принцип индивидуального подхода** Предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка)
- **Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации)** Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг
- **Принцип социального взаимодействия** Предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия - это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума
- **Принцип междисциплинарного подхода.** Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, при участии старшего воспитателя), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом
- **Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания.** Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т.е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике

- **Принцип партнерского взаимодействия с семьей** Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка
- **Принцип динамического развития образовательной модели детского сада.** Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства

Методические пособия

1. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
2. Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Г. В. Тумановой. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.

2.7. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.7.1. Специфика национальных, социокультурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Климатические особенности региона

В Программе учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Когалым – Ханты-Мансийский автономный округ - Югра.

Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического и психического развития. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в детском саду.

Прежде всего, к ним относятся: поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой; смещение «пика работоспособности» на более позднее время; трудности двойной адаптации (к климатическим особенностям региона после отпуска и к условиям детского сада одновременно); негативное влияние природных факторов на организм ребенка; существенное снижение общей работоспособности в критические периоды года (активированные дни, низкая температура воздуха - 40°С и более); короткий день, нехватка кислорода; длительное пребывание в закрытом помещении и непродолжительные прогулки на воздухе.

Проблему несоблюдения режима дня дошкольного учреждения (поздний приход детей в детский сад; ранний уход домой) учреждение решает совместно с родителями, используя разные формы работы:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей по темам: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоровым!»;
- родительские собрания;
- Дни открытых дверей;
- семейный клуб «Заботливый родитель».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений.

В зависимости от погодных условий разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Также для эффективности двигательного режима в учреждении разработан график посещения детьми физкультурного и музыкального залов в дни с низкой температурой воздуха (приложение). Педагоги планируют содержание двигательного часа, что способствует развитию физических качеств.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное

питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок: на веранде, на участке, на территории метеорологической станции, используя игровую мотивацию.

В учреждении используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей:

- рационально организуется учебно-воспитательный процесс;
- учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности);
- систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы;
- непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка;
- во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей;
- большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях);
- учитываются гендерные особенности в воспитании детей;
- используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так, как у детей в данном регионе контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения к объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

Так же для преодоления сенсорного удаления от природы в условиях Севера, где дети лишены возможности познавать окружающий мир с помощью тактильного восприятия, используются в работе схемы, таблицы, иллюстрации, познавательная литература, музыкальное сопровождение. В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей ДООУ является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- физкультурные минутки;
- утренняя гимнастика: дыхательная, сюжетная, коррекционная, в виде спортивной мини-тренировки, музыкально-ритмических движений, подражательных движений, подвижных игр, оздоровительного бега;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья, каникулы;
- спортивные и подвижные игры;
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей (зимой – снежный городок, летом – спортивная площадка);
- создана предметно-развивающая среда МБДОУ, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания.

В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах, являются актуальными.

**Особенности образовательной деятельности в соответствии
с климатическими условиями**

Система физкультурно-оздоровительной работы с воспитанниками ДОУ

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Оптимизация режима				
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребёнка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	Все группы	По поступлении ребенка в ДОУ	Медперсонал	В течение года
Дневной сон	Все группы: 2-3 года 3-7 лет	Ежедневно: - не менее 3 часа в день - не менее 2,5 часа	Воспитатели	В течение года
Организация двигательного режима				
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника, старшего воспитателя	В течение года
Прогулки	Все группы	Ежедневно не менее 3 часа в день	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	Все группы	2 раза в неделю	Музыкальный работник, воспитатели	В течение года
Спортивный досуг	Все группы	1 раза в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физминутках	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	2 раза в день	Воспитатели, учитель-логопед	В течение года
Оздоровительный бег	старшие, подготовительные группы	Ежедневно, во время прогулок	Инструктор по физической культуре, воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья				
Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Все группы	Ежедневно, несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
Профилактика заболеваемости				
Самомассаж	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	Во время утренней зарядки, на прогулке, после сна	Воспитатели, инструктор по физической культуре, контроль медработника	В течение года
Оздоровление фитонцидами				

Чесочно-луковая терапия	Все группы	ежедневно	Медицинская сестра	Октябрь-апрель
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребёнка				
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
«Рижский метод» закаливания	Ранний и младший дошкольный возраст	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обтирание сухой (влажной) варежкой	Старший дошкольный возраст	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	Июнь-август
Обширное мытье рук и ног	Все группы	После время прогулки	Воспитатели, помощники воспитателей	Июнь-август
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, во время занятий	Воспитатели	Июнь-август
Полоскание зева охлажденной водой	Старший дошкольный возраст	После каждого приема пищи	Воспитатели	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа				
Рациональное питание	Все группы	В течение дня	Повара, воспитатели, помощники воспитателя, контроль медработника	В течение года
Работа с детьми, имеющими плоскостопие, нарушение осанки				
Корректирующие упражнения	Дошкольные группы	Во время занятий физической культурой	Инструктор по физической культуре	В течение года

Организация двигательного режима

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Утренняя гимнастика	10 минут	10 минут	10 минут	10-12 мин
Хороводная игра или игра средней подвижности	2-3 мин	2-3 мин	3-5 мин	3-5 мин
Физминутка во время занятия	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин
Динамическая пауза между занятиями (если нет физо или музо)	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Подвижная игра на прогулке	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8-10 мин	10-12 мин	10-15 мин	10-15 мин
Динамический час на прогулке	15-20 мин	20-25 мин	25-30 мин	30-35 мин
Физкультурные занятия	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Музыкальные занятия	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
Гимнастика после дневного сна	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин
Спортивные развлечения	20мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	30 мин 1 раз/мес	40-50 мин 1 раз/мес
Спортивные праздники	20 мин 2 раза/год	40 мин 2/год	60-90 мин 2/год	60-90 мин 2/год
День здоровья	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Подвижные игры во 2 половине дня	6-10 мин	10-15 мин	15-20 мин	15-20 мин
Прогулки, походы			1 час 1 раз/квартал	1,5 часа 1 раз/квартал
Самостоятельная двигательная	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Социокультурное окружение

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа - Югры также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ:

- ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей;
- в округе проживают малочисленные народы Севера. Воспитанников знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; дети посещают краеведческий музей, совершают экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу;
- поблизости с ДОУ находятся: Школа искусств, Московский Малый театр, Дом детского творчества, МАОУ «Средняя школа №3», что позволяет адаптировать ребенка к социуму и переходу к следующему этапу жизни - обучению в школе.

2.7.2. Организация образовательного процесса в соответствии с потребностями и интересами детей, а также возможностями педагогического коллектива

Выявление и поддержка детской одаренности

Значительная часть выдающихся людей – ученых, деятелей культуры, политических лидеров, руководителей производства – обучалась не в «элитных», а в обычных, «массовых» учебных заведениях. Есть все основания предполагать, что данная тенденция сохранится в дальнейшем, но в любом случае в системе массового образования обучается и всегда будет обучаться значительная часть будущих интеллектуальных лидеров.

При этом по давней традиции, проблема детской одаренности в системах образования многих стран мира на организационном уровне решается путем создания специальных учебных заведений для одаренных детей. Эти организационные подходы в значительной мере определяют структуру и содержание всей педагогической работы по развитию детской одаренности в сфере образования. Их популярность, несмотря на очевидную низкую эффективность, объясняется формально-логической простотой и ясностью.

Путь решения в этом случае представляется предельно простым: выявить одаренных и создать для них специальный детский сад, школу или хотя бы специальную группу (класс). Именно к этому, кажущемуся простым, пути и склоняется большая часть образовательных организаций в нашей стране. Решая проблему обучения одаренных детей, таким образом, мы решаем в первую очередь проблемы педагогов, но при этом в качестве побочного эффекта возникает множество практически неразрешимых социально-педагогических проблем у самих одаренных детей (деформации в формировании «Я-концепции», мотивационно-потребностной сферы одаренного ребенка), что часто сводит к нулю все полученные преимущества.

Но существует возможность и другого решения – не удалять ребенка из естественной для него микросреды, а *обучать и воспитывать, не вырывая из круга «нормальных» сверстников, и при этом создавать условия для развития и максимальной реализации его выдающихся возможностей.* Это позволит решить ряд важнейших социально-педагогических проблем:

- не потерять «потенциально» одаренных, т.е. дать шанс не только тем, у кого выдающиеся способности выявлены рано, но и тем, у кого они проявляются на поздних возрастных этапах;
- создать адекватные условия для развития психосоциальной сферы («Я-концепции», коммуникативных способностей и др.) одаренных детей, что невозможно сделать в «тепличных» условиях специальной образовательной организации;
- формировать у одаренных и их сверстников толерантное, позитивное отношение к различиям в умственных и творческих способностях людей.

Вслед за признанием возможности такого решения возникает целый спектр вопросов о том, как это может быть реализовано. Поиск ответов на них и является важнейшей педагогической проблемой, которая гипотетически может быть решена описанным ниже способом. Развитие детской одаренности в образовательной среде должно рассматриваться как система, включающая четыре основных, относительно автономных компонента:

- концепция одаренности;
- программа и методический инструментарий диагностики одаренности (для всех участников образовательного процесса);
- прогнозирование развития одаренности;
- психологические основы разработки содержания, форм организации и методов развития в условиях образовательной деятельности.

Дифференциация этих компонентов в теории должна сочетаться с представлением об их тесном единстве и комплексной разработке на уровне прикладных психологических, педагогических исследований и образовательной практики.

Теоретические исследования и пилотажные эксперименты позволили сделать следующие уточнения структуры каждого из выделенных компонентов, которые должны быть проверены в ходе предполагаемых эмпирических исследований.

Концепция детской одаренности должна включать кроме общих, выделяемых в традиционной психологии одаренности параметров, описание внешних ее проявлений в сферах когнитивного, аффективного и физического развития ребенка. Такая модель, сочетая в себе ясность эксплицитных и глубину имплицитных моделей, станет более надежным фундаментом для разработки прикладных аспектов проблем диагностики и развития детской одаренности в образовательной среде.

Диагностика детской одаренности в сфере образования должна рассматриваться на трех уровнях: «теоретическом», «психометрическом» и «организационном». Теоретический уровень – концепция одаренности; психометрический – методы и методики ее диагностики; организационный – процессуальные параметры процесса психодиагностического обследования.

Прогнозирование развития детской одаренности становится более достоверным в условиях, когда оно строится на диагностической информации, полученной в ходе комплексных обследований, проводимых по лонгитюдному типу. Это оказывается возможным, когда процессы диагностики, прогнозирования и развития рассматриваются в образовательной практике как элементы неразложимого целого.

Содержание образования, ориентированное на продуктивное развитие детской одаренности, должно строиться по модели обогащения и быть ориентировано не на изменение количественных (темп и объем изучаемого материала), а на качественные параметры. Формы организации обучения как в сфере «основного», так и в сфере «дополнительного» образования должны быть более гибкими по сравнению с традиционными (проведение детьми самостоятельных учебных исследований, конкурсы, фестивали детских исследовательских работ и творческих проектов и др.). Методы и средства обучения должны максимально опираться на природную потребность ребенка в познании окружающего, а также интенсивно использовать возможности современных информационных технологий.

2.7.3. Парциальные программы, реализуемые в Учреждении

В Учреждении реализуются следующие парциальные программы в рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Название программы	Образовательная область, реализуемая программой	Цель программы	Содержание программы	Возраст воспитанников, на которых рассчитана программа
Парциальная программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина, А.В. Камкина	Социально-коммуникативное развитие	Приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России	Программа «Социокультурные истоки» представляет собой апробированную воспитательно-образовательную и дидактическую систему, и оригинальную педагогическую технологию. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, содержание программы основано на российских культурных традициях.	3-8 лет
Парциальная программа «Как научить шахматам» под редакцией А. Костенюк, Н. Костенюк	Физическое и познавательное развитие	Воспитание любви к древней игре, развитие потребностей к обучению и подготовка «ступеньки» к профессиональному овладению шахматами и, в конечном итоге, повышение уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста.	Данное методическое пособие представлено конспектами учебно-игровых занятий. Каждое занятие состоит из нескольких частей: сначала идет подача нового материала, а затем закрепление новой темы с помощью дидактических игр-упражнений и индивидуальных заданий. Основное назначение программы - оказать практическую помощь педагогам и родителям в проведении занятий по обучению детей навыкам игры в шахматы в условиях ДОУ или в домашних условиях.	5-8 лет
Парциальная программа «Цветик-семицветик» под редакцией Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А.	Программа коррекционно-развивающего направления	Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.	Комплексная программа психологических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» - победитель Всероссийского конкурса программ комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста (2003). В этой части программы представлены тематические занятия, направленные на развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы детей 5-6 лет. Каждое занятие построено в игровой форме, доступной и интересной детям.	6-8 лет

		<p>Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.</p> <p>Формирование позитивной мотивации к обучению.</p> <p>Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.</p>		
<p>Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет) Банка России</p>	<p>Нравственно-трудовое и экономическое воспитание</p>	<p>Цель программы - помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p> <p>Основные задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей); • уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; • осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения; • признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие 	<p>В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице, а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>5-8 лет</p>

		<p>(примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none">• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.		
--	--	---	--	--

- **Парциальная программа «Как научить шахматам» А. Костенюк, Н. Костенюк**

Шахматы в детском саду положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы со старшеговозраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей. Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в педагогическом процессе детских образовательных учреждений, поскольку она является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе.

Цель программы: Обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи программы:

Образовательная: Расширить кругозор, пополнить знания, активизировать мыслительную деятельность дошкольника, учить ориентироваться на плоскости, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, внимание и т.п.

Воспитательная: Выработать у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах и стойкий характер.

Общеразвивающая: Окунуть детей в мир сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, заинтересовать красотой и изяществом отдельных ходов, шахматных комбинаций. Научить находить в обыкновенном – необыкновенное, получать эстетическое наслаждение, восхищаться удивительной игрой. Обогащать детскую фантазию. Помочь детям стать сильными духом, преодолеть себя, достичь вершин мастерства. Воспитывать лидерство, стремление стать первым, завоевывать высшие награды и титулы. Развивать организованность, гармоничное физическое и интеллектуальное развитие через длительные тренировки для поддержания формы, самообладания и эмоциональной устойчивости.

Объем и реализация рабочей программы

Рабочая программа рассчитана на два года обучения для детей старшего дошкольного возраста. В центре внимания находится личность ребенка. Дети через игру в шахматы имеют возможность осуществить свои интересы, планы, замыслы.

Планируемые результаты освоения программы

Воспитанники должны:

- иметь представление о шахматной доске, ориентироваться на ней;
- различать и называть шахматные фигуры;
- правильно расставлять шахматные фигуры на шахматной доске в начальное положение;
- иметь представление об элементарных правилах игры;
- играть малым числом фигур;
- иметь представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах;
- владеть основными шахматными терминами;
- правильно применять элементарные правила игры;
- иметь представление о некоторых тактических приемах.

Учебно-тематический план

Наименование разделов и тем	Всего
Раздел 1 Шахматная доска	3
Тема 1.1 Шахматная доска	1
Тема 1.2 Элементы шахматной доски	2
Раздел 2 Шахматные фигуры	13
Тема 2.1 Пешка	4
Тема 2.2 Ладья	3
Тема 2.3 Слон	1
Тема 2.4 Ферзь	1
Тема 2.5 Конь	1
Тема 2.6 Король	1
Первый год обучения	16
Раздел 3 Шахматные позиции	16
Тема 3.1 Повторение	2
Тема 3.2 Рокировка	2
Тема 3.3 Конь	2
Тема 3.4 Король	2
Тема 3.5 Тактические приемы	8
Второй год обучения	16
Всего	32

СОДЕРЖАНИЕ

Название темы	Содержание темы	Итоговое мероприятие
Раздел 1 Шахматная доска		
Тема 1.1 Шахматная доска	Рождение, история развития шахмат. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	Практическое занятие по теме «Шахматная доска».
Тема 1.2 Элементы шахматной доски	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей и горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	Мероприятие «Шахматная эстафета».
Раздел 2 Шахматные фигуры		
Тема 2.1 Пешка	Знакомство с пешкой. Место пешки в начальном положении. Особенности пешки. Пешечные заповеди. Пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения. Правила шахматной игры. Дидактические игры «Пешечная эстафета», «Знатоки шахмат», «Игра на уничтожение». Практическое занятие по теме «Пешка».	Мероприятие «Праздник пешки».
Тема 2.2 Ладья	Знакомство с ладьей. Место ладьи в начальном	Практическое

	положении. Ход и взятие ладьи. Диаграмма и ее решение. Шахматные позиции. Дидактическая игра «Тайны шахматной доски», «Загадки шахматной шкатулки». Мероприятие «Конкурс смекалистых».	занятие по теме «Ладья».
Тема 2.3 Слон	Знакомство со слоном. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов.	Дидактическая игра «Игра на уничтожение».
Тема 2.4 Ферзь	Знакомство с ферзем. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ферзя	Дидактическая игра «Игра на уничтожение».
Тема 2.5 Конь	Знакомство с конем. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух. Конь против ферзя, ладьи, слона, сложные положения.	Дидактическая игра «Игра на уничтожение».
Тема 2.6 Король	Знакомство с королем. Место коня в начальном положении. Ход короля, взятие. Король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Партия.	
Раздел 3 Шахматные позиции		
Тема 3.1 Повторение	Поля. Горизонталь. Вертикаль. Диагональ. Центр. Ходы фигур, взятие. Шах. Мат. Пат. Начальное положение. Игра пешками, слоном, ладьей, ферзем, королем. Правило «Короля не бьют».	Мероприятие «Шахматная викторина».
Тема 3.2 Рокировка	Понятие рокировки. Длинная и короткая рокировка. Три правила рокировки.	Практическое занятие по теме «Рокировка».
Тема 3.3 Конь	Легкая фигура – конь. Ход коня – буква «Г». С белого поля на черное. Конь против других фигур. Позиция «Вилка». Коллективная игра.	Мероприятие – викторина по теме «Конь».
Тема 3.4 Король	Мат. Пат. «Вечный шах». Игра в парах. Дидактическая игра «Шах или не шах». Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода». Практическое занятие по теме «Работа с диаграммами».	
Тема 3.5 Тактические приемы	Дебют. Три правила дебюта. Мат ферзем. Линейный мат. Мат двумя слонами. Правила «Взятие на проходе». Правило квадрата. Правила «Ключевые поля». Матовые комбинации. Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры «Шахматная коробочка», «Игра всеми фигурами». Шахматные турниры «Игровая практика», «Турнир с родителями», «Белая ладья».	Мероприятия «В гостях у шахматного короля», экскурсия в районный Дом Творчества.

- **Парциальная программа «Социокультурные истоки» под редакцией И.А. Кузьмина, А.В. Камкина**

Программа «Социокультурные истоки» представляет собой апробированную воспитательно-образовательную и дидактическую систему, и оригинальную педагогическую технологию. Программа строится на культурологической основе, соответствует светскому характеру образования, содержание программы основано на российских культурных традициях.

Программа «Социокультурные истоки», реализуя задачи ФГОС по достижению полноценной социализации ребенка-дошкольника, обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Программа «Социокультурные истоки»:

- ✓ Разработана в соответствии с культурно-историческим, системным, деятельностным и личностными подходами к проблеме воспитания и развития детей дошкольного возраста;
- ✓ Апробирована для дошкольного образования;
- ✓ Обеспечивает преемственность с основными образовательными программами начального общего образования;
- ✓ Опирается на педагогику сотрудничества и достоинства, педагогическую антропологию;
- ✓ Способствует решению задач социализации и индивидуализации личности ребенка-дошкольника;
- ✓ Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ Направлена на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно-нравственного развития и воспитания ребенка;
- ✓ Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- ✓ Основывается на принципах целостности и интеграции дошкольного образования;
- ✓ Обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Отбор социокультурных категорий и ценностей, а также форм работы с детьми, осуществлен с учетом физических и психических особенностей дошкольников.

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования основывается на культурно-исторической теории Л.С. Выготского и ведущей роли эмоционально-чувственного восприятия окружающего мира ребенком-дошкольником.

Информация из окружающего мира для маленького ребенка эмоционально окрашена, детская память пронизана яркими ощущениями. Это позволяет развивать у детей способность к глубоким душевным переживаниям, содействует зарождению чувства сопричастности к истории, культуре и традициям родного народа. Данные особенности восприятия мира ребенком - дошкольником создают благоприятную почву для формирования ценностных установок, образующих в будущем устойчивую индивидуальность человека.

Педагог В. В. Зеньковский говорил: «... Радостно и свободно глядит душа ребенка на мир, не думая извлекать из него пользу, прежде всего и больше всего любясь им, радуясь тому прекрасному, что в нем находится». Поэтому и духовное развитие наиболее эффективно осуществляется в дошкольном детстве, когда ребенок еще всецело открыт.

Новизна программы:

- соединение дошкольного образования, начальной, основной и профессиональной школы в единый образовательный процесс с приоритетом духовно-нравственных ценностей;

- создание системы категорий – ценностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений;
- использование принципиально новых технологий эффективного образования, способствующих приобретению всеми участниками образовательного процесса коммуникативных и управленческих навыков; важнейший инструментальный работы по программе – активные формы образовательной деятельности, связанные с передачей ребёнку и его семье системы ценностей;
- создание условий для целостного развития личности, обладающей национальным самосознанием, способной к созидательному труду на благо семьи, общества и государства;
- формирование у детей и молодежи позитивного личного социокультурного опыта как базовой категории;
- обеспечение педагога необходимым социокультурным инструментарием (книги для развития детей дошкольного возраста, книги для развития речи детей, книги для художественно-эстетического развития, альбомы для рисования и методические рекомендации к ним, методические пособия для работы с родителями, система активных форм воспитания и другое), эффективно развивающим внутренние ресурсы ребенка и родителя;
- создание единого социокультурного контекста воспитания и развития в дошкольном образовательном учреждении и семье;
- разработка системы мониторинга социокультурного развития ребёнка-дошкольника.

Цели и задачи программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

Главные цели программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования:

1. Первичное приобщение детей, их родителей (законных представителей), педагогов к непреходящим духовно-нравственным и социокультурным ценностям нашего Отечества.
2. Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной Организации, формирование активной педагогической позиции родителей.
3. Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты, создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире.

Основная задача программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период - формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Главными задачами программы «Социокультурные истоки» являются:

- 1) Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;
- 2) Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- 3) Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений;
- 4) Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;
- 5) Формирование социальной активности детей дошкольного возраста, способности получать значимые социокультурные результаты;
- 6) Создание условий для первичной социализации ребёнка в окружающем мире;
- 7) Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

Программа «Социокультурные истоки» решает и новые цели и задачи, появившиеся в образовании в связи с выходом ФГОС ДО:

- Повышение социального статуса дошкольного образования на основе введения нового содержательного компонента социокультурной и духовно-нравственной направленности.

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах семьи, общества, государства.
- Обеспечение равных возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования через формирование общей культуры личности с учетом национальной, этнокультурной и региональной составляющей.
- Обеспечение целостного развития, воспитания и образования ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения с учетом потребностей и интересов общества, семьи и личности.
- Обогащенное развитие детей дошкольного возраста через единый процесс социализации-индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей.
- Обеспечение права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, эмоциональное развитие, равные возможности для всех детей на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.
- Непрерывное накопление ребенком социокультурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, социальных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, исследовательских и др.) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.
- Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенностей развития.

Результатами реализации программы являются:

Первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей;

Развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию и т.д.).

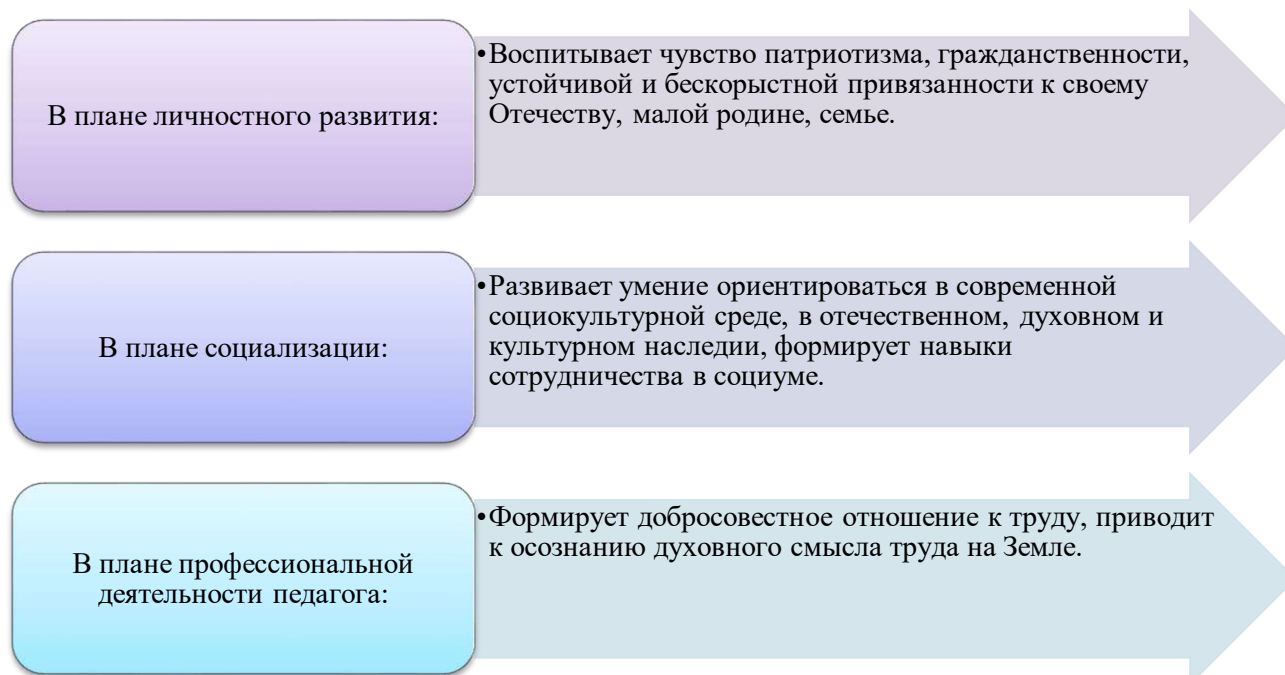
Развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результат);

Развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний);

Развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

Создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Программа «Социокультурные истоки»:



В соответствии с ФГОС ДО реализации программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- ✓ Обеспечить последовательную идентификацию ребенка дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- ✓ Развить базовые национальные ценности в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- ✓ Объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ Сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной образовательной организации и Семьи;
- ✓ Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ✓ Приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- ✓ Интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

Планируемые результаты усвоения программы

В соответствии с ФГОС ДО («п. 4.6., раздел IV. «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»), разработаны целевые ориентиры дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет в деятельности сформированность способностей принять общую цель и условия согласованных действий, умение управлять собой, своим поведением, поступками и взаимодействием со сверстниками.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; уважительно относится к результатам труда других людей, осознаёт общественную значимость труда взрослых; способен делать выбор и принимать решение на основе социокультурных и нравственных ценностей; проявляет сформированность умений оценивать свои и чужие поступки с морально-нравственной позиции.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; способен предложить собственный замысел, отразить свои знания, чувства и социокультурный опыт в игре, художественно – творческой деятельности и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; овладел средствами вербального и невербального общения со взрослыми и сверстниками; проявляет сформированность интеллектуально-речевых предпосылок для начала систематического школьного обучения.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; физически, психически и нравственно (в соответствии с возрастными особенностями) развитый, сознательно относящийся к сохранению и укреплению здоровья.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; способен опираться на главные жизненные ценности, решать социальные, интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту; проявляет сформированность гуманистической направленности в поведении.

Ребенок проявляет любознательность (в том числе к темам нравственного содержания), задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; проявляет доброе и бережное отношение к природе и окружающему миру; адекватно оценивает свои возможности осуществить то или иное задание, выбранное дело; имеет представление о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему. Ребёнок приобщён к базовым социокультурным ценностям Российской цивилизации, знает и уважает традиции своего народа. Проявляет чувства патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье, сверстникам и соотечественникам.

Содержательная основа программы– система понятий и категорий, которые позволяют сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются, подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего.

Воспитательная программа разработана для четырех возрастных групп:

- младшая (3-4 года);
- средняя (4-5 лет);
- старшая (5-6 лет);
- подготовительная (6-7 лет).

В младшей группе главными целями воспитательной программы являются:

- ✓ развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему свое доброе отношение;
- ✓ развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости;
- ✓ развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному).

С целью духовно-нравственного развития детей 3-4 лет разработана серия книг: «Доброе слово», «Добрый мир», «Добрая книга». Книги выстроены в логике осваиваемых категорий курса.

В средней группе целями воспитательной программы являются:

- ✓ Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- ✓ Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- ✓ Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- ✓ Развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Для детей этого возраста разработаны книги для развития «Дружная семья», «Сказочный лес», «Добрая забота», «Любимая сказка».

В старшей целями воспитательной программы являются:

- ✓ Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ценностей внутреннего мира человека (Вера, Надежда, Любовь, Мудрость);
- ✓ Дальнейшее развитие опыта активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- ✓ Развитие способности сочувствовать, сопереживать и понимать эмоциональное состояние других людей;
- ✓ Создание условий для формирования правильной самооценки.

Для этого возраста разработаны книги для духовно-нравственного развития детей: «Верность родной земле», «Радость послушания», «Светлая надежда», «Добрые друзья», «Мудрое слово».

В подготовительной группе целями воспитательной программы являются:

- ✓ Первоначальное освоение детьми отечественных традиций Слова, Образа, Дела, Праздника;
- ✓ Дальнейшее развитие умений и навыков деятельностного, познавательного и личностного общения со сверстниками в ходе активных занятий (умение понять сверстника, встать на его точку зрения, поделиться своими знаниями, участвовать в общем деле);
- ✓ Создание условий для успешной адаптации ребенка в школе.

Для этого возраста разработана и вышла в свет серия книг для духовно-нравственного развития детей: «Сказочное слово», «Напутственное слово», «Светлый образ», «Мастера и рукодельницы», «Семейные традиции».

В течение учебного месяца предусмотрено проведение для воспитанников 3-8 лет одного итогового занятия по программе (9 занятий на учебный год). Итоговые занятия направлены на освоение духовно-нравственных категорий и ценностей, развитие социокультурного опыта, формирование коммуникативных и управленческих навыков у всех участников образовательного процесса.

В течение месяца воспитатели **всех возрастных групп** планомерно организуют работу с детьми и родителями. Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется через разные виды детской деятельности:

- Игру;
- Чтение;
- Изобразительную деятельность;
- Музыкальную деятельность;
- Театрализованную деятельность;
- Эколого-познавательную деятельность;
- Трудовую деятельность;
- Конструктивную деятельность;
- Физкультурно-оздоровительную деятельность.

Все занятия по программе позволяют эффективно решать задачи духовно-нравственного воспитания и речевого развития детей, что включает в себя обогащение и активизацию словарного запаса, развитие монологической, диалогической и доказательной форм речи и т.д.

Большинство занятий носит интегративный характер.

Учебный план по реализации по программы «Социокультурные истоки»

Возрастная группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество занятий в неделю	-	-	-	-
Количество занятий в месяц	1	1	1	1
Количество занятий в год	9	9	9	9

Перспективный план занятий
по программе «Социокультурные истоки» во второй младшей группе (3-4 года)

№ занятия	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	Примерный план
I. Слово								
1.	Сентябрь	Любимое имя	Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Именины.	Ресурсный круг	«Ласковое имя»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Имя». 2.Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение «Назови свое имя». • Работа в круге: чтение потешек с именами детей (стр.18). • Хороводная игра «Ходит Ваня» или «Именины» (стр.17). • Ресурсный круг «Каким ласковым именем называет тебя мама?». • Оформление страницы альбома «Любимое имя» (стр. 19)
2.	Октябрь	Доброе слово	Выражение любви к близким	Ресурсный круг	«Доброе слово»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Слово». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Разговор с детьми о добром слове на основе задания к русской народной сказке «Теремок» (стр. 15) и личного опыта детей. • Пересказ рассказа «Жила-была Маша» (стр.21) по ролям. • Чтение детьми наизусть стихотворения «Я люблю, когда при встрече...» (стр.21)

3.	Ноябрь	Ласковая песня	Ласковое Красивая Колыбельная Нежность. Праздничная песня	Ресурсный круг	«Колыбельная песня»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Песня». 2.Развитие умения слушать друг друга	<ul style="list-style-type: none"> • Разговор с детьми о колыбельных песнях в ходе сюжетно-дидактической игры «Уложи свою куклу спать». • Пение воспитателем (музыкальным работником) колыбельной Г. Ладонщикова «Кукольная колыбельная» (стр.25). • Ресурсный круг «Колыбельная песня» с использованием колыбельных песен (стр.24). • Оформление страницы альбома «Ласковая песня» (стр.27)
4.	Декабрь	Праздничная песня	Новый год, нарядная елка. Общая радость, забота о родных и близких	Ресурсный круг	«Рождественская елочка»	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Песня». 2.Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3.Приобщение к традиции празднования Рождества	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми о празднике на основе стихотворения «Рождество» (стр. 28), рассказа Л. Лукшевич «Елка», выполнение задания (стр. 29) из личного опыта детей. • Новогодний хоровод «Елочка» или «Нарядили елочку» с участием родителей (стр.28, 30). • Ресурсный круг «Рождественская елочка». • Оформление страницы альбома «Праздничная песня» (стр. 31)
II. Образ								
5.	Январь	Любимый образ	Мама. Любовь. Доброта. Забота	Ресурсный круг	«Мамочка моя»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Образ».	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Моя мама» и на основе стихотворений (стр. 12), пословицы (стр. 14) и личного опыта детей.

							2.Формирование способности понимать чувства других людей. 3.Развитие умения проявлять доброе отношение к близким людям	<ul style="list-style-type: none"> • Игра «Помощники» (стр. 13). • Ресурсный круг «Мамочка моя». • Оформление страницы альбома «Солнышко для мамы» (стр. 15)
6.	Февраль	Образ света	Солнышко. Свет. Тепло. Радость	Ресурсный круг	«Позови солнышко»	Развивающий круг	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2.Умения выразить свои добрые чувства. 3.Развитие эмоциональной сферы ребенка	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми о солнышке на основе потешек (стр.16, 18), русской народной песни«Солнышко» (стр.18) и личного опыта детей. • Игры «Солнышко и дождик» и «Есть у солнышка дружок» (стр.17). • Ресурсный круг «Позови солнышко» с использованием потешек о солнышке (стр. 16, 18). • Оформление страницы альбома «Образ света» (стр. 19)
7.	Март	Добрый мир	Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Доверие	Ресурсный круг	«Добрый мир»	Развивающий круг	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Образ». 2.Развитие мотивации на общение со взрослыми. 3.Развитие положительного восприятия мира	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Разговор с детьми о добром мире на основе задания к сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко» (стр.10), стихотворения Е. Королевой «Наш дом» (стр.20) и рассказа Э. Михайленко «Самый лучший в мире дом» (стр.22). • Игра «Вышла курочка гулять» (стр11). • Ресурсный круг «Добрый мир». • Оформление страницы альбома «Добрый мир»

								(стр.23) предлагается выполнить дома вместе с родителями
III. Книга								
8.	Апрель	Добрая книга	Книга – связь слов и образа. Первая книга. Живое слово	Ресурсный круг	«Добрая книга»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Книга». 2.Воспитание интереса, бережного отношения к книге. 3.Развитие умения слышать друг друга	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Чему учит добрая книга» на основе русской народной сказки «Репка» (стр. 5-10), потешек (стр. 12), рассказа Л. Нечаева «Самый вкусный пирожок» (стр.13), стихотворений А. Плещеева, и Я Егорова (стр. 14) и личного опыта детей. • Хороводная игра «Репка» (стр. 11). • Ресурсный круг «Добрая книга». • Оформление страницы Альбома «Добрая книга» (стр.15)
9.	Май	Любимая книга	Яркие образы. Волшебная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой	Ресурсный круг	«Моя любимая книга»	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Книга». 2.Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3.Создание позитивного настроения на общение в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное чтение книг: родители читают книги детям. • Выполнение задания «Загадайте детям загадки по сказкам» (стр.22). • Работа в круге. Беседа с детьми и родителями о любимых книгах. • Игра из любимой книги. Варианты: хороводная игра «На лугу» (стр.4), игры-драматизации по русским народным сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь» и сказке К.Д. Ушинского «Золотое яичко».

								<ul style="list-style-type: none"> • Ресурсный круг «Моя любимая книга». • Оформление страницы альбома «Любимая книга моего ребенка» (стр. 23). Предлагается выполнить дома вместе с родителями
--	--	--	--	--	--	--	--	---

Перспективный план занятий
по программе «Социокультурные истоки» в средней группе (4-5 лет)

№ занятия	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	Примерный план
I. Родной очаг								
1.	Сентябрь	Дружная семья	Родные люди. Семья. Взаимная любовь. Все вместе – так и душа на месте	Работа в паре	«Дружная семья»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство «Семья». 2.Формирование у детей и родителей отношения к семье, как одной из главных социокультурных ценностей. 3.Формирование у детей способности договариваться, приходить к единому мнению. 4.Мотивация родителей на совместную деятельность с ребенком	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Дружная семья» на основе русской народной сказки «Братец Иванушка и сестрица «Аленушка» (стр. 5-9), рассказов Л. Корсунской «Семья» (стр.11), Э. Шима «Брат и младшая сестра» (стр.18), Е. Пермяка «Первая рыбка» (стр.16), стихотворений (стр.12-13), потешек (стр.14), пословиц (стр.3) и личного опыта детей. • Русская народная игра «У дедушки Трифона» (стр.15). • Работа в паре «Дружная семья» (стр.19-20). • Оформление страницы Альбома «Дружная семья» (стр. 21) предлагается выполнить дома вместе с родителями

2.	Октябрь	Домашнее тепло	Проявление душевной доброты. Родной дом. Внимание. Мир. Счастье	Ресурсный круг	«Домашнее тепло»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Семья». 2. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. 3. Развитие умения слушать друг друга	<ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра «Семья» (стр.14) • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как в вашей семье родные и близкие заботятся друг о друге» с использованием поэтических текстов (стр. 24-25), пословиц (стр. 3) и личного опыта детей. • Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы» (стр. 25). • Ресурсный круг «Домашнее тепло». • Оформление страницы Альбома «Домашнее тепло» (стр.27)
3.	Ноябрь	Дороги добра	Родной дом – начало всех путей и дорог. Какие из них можно назвать добрым? Добрый пример и похвала – основа доброго опыта	Работа в паре	«Дорога добра»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». 2. Развитие умения договариваться, приходить к единому мнению. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Какую дорогу можно назвать доброй?» на основе русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко» (стр.5-7), потешек (стр. 8), рассказ К. Лукашевич «Добрая девочка» (стр.10), пословиц стр.4) и личного опыта детей. • Игра «Огород» (стр.9), хороводная игра «Ой, вставала я раненько» (стр.12). • Работа в паре «Дороги добра» (стр.11), предлагается выполнить дома в месте с родителями
4.	Декабрь	Сказочный лес	Поле, лес, река – прекрасный мир природы.	Работа в паре	«Сказочный лес»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной	<ul style="list-style-type: none"> • Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Сказочный лес» на основе русских

			Что ты чувствуешь, являясь частью этого мира? Сказочные образы				категории «Родные просторы». 2.Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. 3.Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению. 4.Развитие эмоциональной сферы ребенка	народных сказок «Петушок-золотой гребешок» (стр.18-21), «Снегурушка и лиса», стихотворения И. Токмаковой «Ели» (стр.25), пословиц (стр.16). • Хороводная игра «Хоровод в лесу» (стр.17). • Работа в паре «Сказочный лес» (стр.26-27). • Оформление страницы Альбома «Сказочный лес» (стр. 22) 23-25)
5.	Январь	Добрая забота	Братья наши меньшие, доброта. Забота	Работа в паре	«Добрая забота»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд земной». 2.Воспитание у детей доброго отношения к животным. 3.Развитие способности договариваться, приходить к единому мнению	• Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Как мы заботимся о животных» на основе рассказа Л. Нечаева «Как покататься на лошадке» (стр. 5-8), пословиц (стр. 4), русской народной песни «Буренушка» (стр.12), и личного опыта детей. • Хороводная игра «Кто пасется на лугу?» (стр.9). • Работа в паре «Добрая забота» (стр.13-14). • Оформление страницы Альбома «Добрая забота» (стр.11)
6.	Февраль	Праведный труд	Труд – основа жизни семьи. На земле жить – людям пользу приносить. Каким добрым	Ресурсный круг	«Чему доброму научили тебя взрослые?»	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». 2.Воспитание у детей уважения к	• Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Труд человека кормит» на основе рассказов О. Абрамовой «Семейный праздник» (стр.17-20), П. Засодимского «Откуда взялся хлеб» (стр.24-

			делам научили тебя взрослые?				труду. 3.Развитие мотивации родителей на совместную деятельность с детьми	25), стихотворений Т. Шорыгиной «Жатва» (стр.25), и В. Глущенко «Грядка» (стр.21). • Русская народная игра «Кто с нами?» (стр. 22-23). • Ресурсный круг «Чему доброму научили вас взрослые?». • Оформление страницы Альбома «Праведный труд» (стр.27)
7.	Март	Любимая сказка	Чудесный мир сказки. Сказочный герой. Почему взрослые и дети любят сказки?	Ресурсный круг	«Моя любимая сказка»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». 2.Воспитание у детей интереса и любви к сказке. 3.Развитие умения работать в паре	• Викторина «Узнай сказку» (стр.10) и «Отгадай сказочного героя» (стр.12). • Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из любой сказки». • Работа в круге: выполнение задания к русской народной сказке «Крошечка-Хаврошечка» (стр. 9). • Ресурсный круг «Моя любимая сказка». • Оформление страницы Альбома «Любимая сказка»
8.	Апрель	Благодарное слово	Идет от доброго любящего сердца. Родительская любовь. Душевное тепло. Любимая игрушка	Ресурсный круг	«Благодарное слово»	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». 2.Развитие взаимодействия» детей и взрослых. 3.Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким	• Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Благодарное слово» на основе текстов произведений Н.К. Абрамцевой «Правдивая история о садовнике» (стр. 15-19), Е. Фроловой «Кто вырастил яблочко?» (стр. 20), пословиц (стр. 14) и личного опыта детей. • Выполнение творческого задания на стр. 22. • Инсценирование рассказа Е. Фроловой «Кто вырастил

								яблочко?» (стр. 20). <ul style="list-style-type: none"> Ресурсный круг «Благодарное слово». Оформление страницы Альбома «Благодарное слово» (стр.21)
9.	Май	Светлый праздник	Русская березка. Веселый хоровод. Святой храм. Святая троица	Ресурсный круг	«Доброе слово березке»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	<ul style="list-style-type: none"> Работа в круге. Беседа с детьми о русской березе на основе рассказов К.Д. Ушинского «Березка» (стр. 27), «Сказки про березоньку» (стр.30), стихотворения «Я березка кудрявая» (стр.28) и личных впечатлений детей. Художественно-игровая деятельность детей. Русский народный хоровод «Во поле береза стояла» (стр. 29). Ресурсный круг «Доброе слово березке»

Перспективный план занятий
по программе «Социокультурные истоки» в старшей группе (5-6 лет)

№ занятия	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	Примерный план
Родной очаг								
1.	Сентябрь	Верность родной земле	Родная земля – место, где родился и живет человек. Верность и вера	Ресурсный круг	Вера «За что люди благодарны защитникам Земли русской?»	Развивающий	1. Первоначальное освоение духовно-нравственной категории «Вера». 2. Развитие у детей умения слушать друг друга, приходить к согласию.	1. Работа в круге. Беседа с детьми на основе прочитанных былин «Илья Муромец» (стр. 4-7), «Добрыня Никитич и Змей» (стр.8-11), «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» (стр.12-13) и пословиц (стр. 3).

							3. Развитие мотивации на общение в группе. 4. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего, будущего	2. Выполнение задания «Что может пригодиться в бою богатырю?» (стр. 21). 3. Ресурсный круг (с делегированием) «За что люди благодарны защитникам Земли русской?». 4. Оформление страницы Альбома «Славный могучий богатырь» (стр.19)
2.	Октябрь	Верность родной земле	Богатыри и защитники войны – Земли русской. Благодарная память. Верность и вера	Работа в паре	«Защитники Отечества»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Вера». 2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3. Развитие представления о верности родной земле (стр. 20).	1. Рассматривание картины В.М. Васнецова «Три богатыря». 2. Речевая игра «О каком богатыре говорится в былинах?» 3. Работа в круге. Беседа с детьми о подвигах богатырей на основе былин «Бой с несметной ратью под Киевом» (стр.14-15), «Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович» (стр. 16-18) и пословиц (стр.3). 4. Работа в паре «Защитник Отечества» (стр. 23)
3.	Ноябрь	Радость послушания	Вера рождает доверие. Доверие к опыту взрослых. Уважение. Послушание. Душевный покой	Работа в микрогруппах	«Радость послушания»	Развивающий	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Вера». 2. Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. 3. Развитие адекватной самооценки	1. Работа в круге. Беседа с детьми о послушании на основе сказок «Гуси-лебеди» (стр. 4-6), «Аленький цветочек» (стр. 7-22), «Царевна-лягушка» (стр. 24-25), пословиц (стр.3) и личного опыта детей. 2. Работа в микрогруппах с родителями «Радость

								послушания» (стр.26). 3. Оформление страницы Альбома «Радость послушания» (стр.27)
4.	Декабрь	Светлая надежда	Надежда в сердце. Ожидание.	Ресурсный круг	«Рождественское чудо»	Развивающий	1.Освоение духовно-нравственной категории «Надежда». 2.Развитие умения слушать друг друга. 3.Развитие целостного восприятия	1.Работа в круге. Беседа с детьми о празднике Рождества. 2 Хоровод «Елочка». 3.Ресурсный круг «Рождественское чудо». 4.Оформление страницы Альбома «Рождественское чудо» (стр.11)
5.	Январь	Доброе согласие	Общая надежда. Крепкая дружба. Умей сказать и умей выслушать.	Работа в паре	«Построим дом»	Развивающий	1.Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Надежда». 2.Развитие у детей умения приходить к согласию, договариваться. 3.Развитие мотивации к сотрудничеству и взаимодействию.	1.Работа в круге. Беседа с детьми о согласии на основе рассказа А.Нечаева «Саночки» (стр. 20-21), пословиц (стр. 16) и личного опыта детей. 2. Игра по выбору «У дедушки Трифона» или «У бабушки Ларисы» (стр. 15 и 25 книги «Дружная семья». 3. Работа в паре «Построим дом» (стр. 26-27). 4. Оформление страницы Альбома «Доброе согласие» (стр. 25).
6.	Февраль	Добрые друзья	Кого можно назвать добрым другом? Сочувствие. Взаимопомощь.	Работа в паре.	«Добрые друзья».	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Любовь». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу.	1.Работа в круге. Беседа с детьми о дружбе и друзьях на основе русских народных сказок «Сивка-Бурка» (стр. 5-10), «Зимовье зверей» (стр. 12-14), пословиц (стр. 4) и личного опыта детей. 2. Игра «Дом дружбы». Ведущий задает детям вопрос «Что необходимо добрым

							3. Развитие у детей умения договариваться, приходиться к единому мнению.	друзьям?» (стр. 10). 3. Ресурсный круг. Кого можно назвать настоящим другом? Выполнение творческого задания (стр. 11).
7.	Март	Добрые дела	Маленькие помощники. Радовать других - радоваться самому.	Работа в паре	«Добрые дела»	Оценивающий	1. Дальнейшее наполнение духовно-нравственной категории «Любовь». 2. Формирование потребности в социальном соответствии. 3. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 4. Формирование мотивации на совершение добрых поступков.	1. Работа в круге. Беседа с детьми о том, почему важно совершать добрые дела, на основе сказки П. Ершова «Конек - горбунок» (стр. 17-32), пословиц (стр. 16 и 32) и личного опыта детей. 2. Русская народная игра «Кто с нами?» (стр. 22-23 книги «Добрая забота») 3. Работа в пар «Добрые дела» (стр. 34-35). 4. Оформление страницы Альбома «Добрые дела (стр. 33).
8.	Апрель	Мудрое слово	Как сказка и пословица учат мудрости. Победа добра. Вера, надежда, любовь - правила мудрости.	Ресурсный круг	«Кого можно назвать мудрым»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с духовно-нравственной категорией «Мудрость». 2. Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. 3. Формирование потребности в социальном соответствии. Развитие эмоциональной	1. Работа в круге. Беседа с детьми о мудрости и мудрых людях на основе русских народных сказок «Никита Кожемяка» (стр. 5-7), «Белая уточка» (стр. 10-14), пословиц (стр. 4 и 7) и личного опыта детей. 2. Речевая игра «Мудрые слова» (стр. 8). 3. Ресурсный круг «Кого можно назвать мудрым?». 4. Выполнение творческого задания (стр. 9).

							сферы ребенка.	
9.	Май	Мудрые люди	Мудрость рядом с нами. Бабушка и дедушка. Опыт любви и правды. Мудрый наказ.	Ресурсный круг	«Мудрость рядом с нами»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение духовно-нравственной категории «Мудрость». 2. Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к родителям, бабушкам и дедушкам. 3. Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни близких людей).	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» на основе русских народных сказок «Пастушья дудочка» (стр. 17-21), «Названный отец» (стр. 22-26), пословиц (стр. 4, 7, 16) и личного опыта детей. 2. Работа в микрогруппах. Бабушки и дедушки дают мудрый наказ своим детям и внукам. 3. Любимые игры детства бабушек и дедушек. 4. Ресурсный круг «Мудрость рядом с нами». 5. Выполнение задания «Мудрый наказ» (стр. 26).

Перспективный план занятий
по программе «Социокультурные истоки» в подготовительной к школе группе (6-8 лет)

№ занятия	Месяц	Тема	Содержание	Форма обучения	Название тренинга	Вид тренинга	Итоговые занятия совместно с родителями	
							Задачи	Примерный план
Традиции слова								
1.	Сентябрь	Сказочное слово	Чему учат сказки? Терпение. Согласие. Послушание. Уважение к старшим. Трудолюбие. Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок	Работа в паре	«Сказка – правда, в ней намек, добрым молодцам урок»	Развивающий	1.Первоначальное знакомство с социокультурной Категорией «Традиции слова». 2.Развитие общения в паре. 3.Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.	1.Работа в круге. Беседа с детьми о том, чему учит сказка, на основе русской народной сказки «Царевна-лягушка» (стр.4-10), сказки А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (стр. 11-26), личного опыта детей. 2.Выполнение заданий (стр.27). 3.Игра-драматизация «Путешествие по сказкам», работа в паре «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок» (стр.30-31). Оформление страницы альбома «Моя любимая сказка» (стр.29)
2.	Октябрь	Напутственное слово	Доброе пожелание. Как слово радует, утешает, вселяет надежду? Родительское благословение	Работа в паре	«Напутственное слово»	Развивающий	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». 2.Развитие умения общаться в паре. 3. Приобщение к традиции напутственного слова	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Напутственное слово в жизни человека» на основе сказки К.Д. Ушинского «Ветер и солнце» (стр.5), русской народной сказки «Василиса Прекрасная» (стр.6-14), пословиц (стр.4) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания на страницах 16-17. 3. Игра «Доброе слово сказать – посошок в руку дать». 4.Работа в паре «Напутственное слово» (стр. 18). Рисунок к сказке «Василиса Прекрасная» (стр.15) предлагается выполнить детям дома вместе с родителями или на занятии по изобразительной деятельности
3.	Ноябрь	Жизненный путь	Опыт старших поколений. Добрый человек в доброте проживает век.	Ресурсный круг	«Жизненный путь»	Развивающий	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории	1.Работа в круге. Беседа с детьми на тему «Жизненный путь» на основе русской народной сказки «Перышко Финиста Ясна-сокола» (стр.21- 32),

							«Традиции слова». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего	притчи «Старик и яблоня» (стр.33), пословиц (стр.20) и личного опыта детей. 2. Выполнение задания «Этапы жизненного пути» (стр.34). 3. Игра «Угадай, кем я хочу стать» (выполнение имитационных действий, отражающих будущую профессию детей). 4. Ресурсный круг «Жизненный путь». 5. Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать» (стр.35)
II. Традиции образа								
4.	Декабрь	Светлый образ	Благочестивые родители. Светлый отрок. Вера. Молитва. Защитник Земли русской	Ресурсный круг	«Жизненный путь преподобного о Сергия Радонежского»	Развивающий	1. Первоначальное знакомство с Социокультурной категорией «Традиции образа». Приобщение к общественной традиции восприятия образа. Создание позитивного настроения на общение в группе	1. Работа в круге. Беседа с детьми на тему о Преподобном Сергии Радонежском на основе использования изображений Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, аудиозаписей колокольных звонов, произведения И.С. Шмелева «Богомолье» («Благословение») (стр.5-8), Фрагментов «Жития преподобного Сергия Радонежского»: «Сын радости», «В пустыне Преподобного Сергия», «Чудо об источнике» (стр. 9-14). 2. Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского». 3. Оформление страницы альбома «О преподобном Сергии Радонежском» (стр.14)
5.	Январь	Чудотворный образ	Любовь. Милосердие. Смирение. Мудрость. святость	Работа в паре	«Светлый образ»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции образа». 2. Формирование представления о взаимосвязи	1. Работа в круге. Беседа с детьми о чудотворном образе по рассказу «Куликовская битва» (стр.19-23), фрагменту из «Жития Преподобного Сергия Радонежского» (стр.24-25). 2. Художественно-продуктивная деятельность по выбору детей «Храмы Святой Руси» (апликация, рисование,

							прошлого, настоящего, будущего». 3. Приобщение к отечественной святыне	конструирование). 3.Работа в паре «Светлый образ» (стр.26-27). 4. Выполнение задания
III. Традиции дела								
6.	Февраль	Мастера и рукодельницы	Золотые руки. Добрая молва. Благодарность мастеру	Работа в паре	«Мастера и рукодельницы»	Развивающий	1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2.Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам)). 3.Развитие умения договариваться, приходиться к согласию	1.Работа в круге. Беседа с детьми о мастерах и мастерстве на основе сказа П.П. Бажова «Каменный цветок» (стр.5-12), пословиц (стр.4). 2. Выполнение задания (стр.14,16). 3. Игра «Где мы были». 4.Работа в паре «Мастера и рукодельницы» (стр.17-18). 5.Оформление страницы альбома «Русские узоры» (стр. 15) предлагается выполнить детям на занятии по изобразительной деятельности или дома
7.	Март	Старание и терпение	Старание и терпение рождает каких необходимо терпение?	Работа в паре	«Старание и терпение»	Оценивающий	1.Дальнейшее освоение социокультурной Категории «Традиции дела». 2.Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3.Развитие единого контекста в группе	1.Работа в круге. Беседа с детьми о старании и терпении на основе русских народных сказок «Морозко» и «Иван – Крестьянский сын и чудо-юдо» (стр.26-32), и пословиц (стр. 20). 2. Игра «куда иголочка, туда и ниточка». 3.Работа в паре «Старание и терпение» (стр.34-35). 4.Творческое задание «Иллюстрация к сказке» (стр.33) выполняется с детьми дома или на занятиях по изобразительной деятельности
IV. Традиции праздника								
8.	Апрель	Семейные традиции	Связь поколений. Семейный праздник. Радужие и гостеприимство	Работа в паре	«Традиции нашей семьи»	Развивающий	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции	1.Работа в круге. Беседа с детьми о семейных традициях на основе произведения И.С. Шмелева «Лето Господне» («Благовещение») (стр.12-13), сказа

							<p>праздника».</p> <p>2. Развитие мотивации к Взаимодействию у детей и взрослых.</p> <p>3. Развитие единого контекста в группе</p>	<p>П.П. Бажова «Живинка в деле» (стр.6-11), рассказа О.С. Абрамовой «Семейная радость» (стр.5), пословиц (стр.4) и личного опыта детей.</p> <p>2.Выполнение задания (стр.14).</p> <p>3.Весенний хоровод по усмотрению воспитателя. Работа в паре «Семейные традиции» (стр.16).</p> <p>4.Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) предлагается выполнить дома вместе с родителями</p>
9.	Май	Книга – праздник души	Праздник праздников. Весна и праздник. Путь книги. Благодарный читатель. Почему взрослые и дети любят читать книги	Работа в паре	«Книга – праздник души»	Развивающий	<p>1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника».</p> <p>2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.</p> <p>3.Подготовка детей к созданию Первой книги (начальная школа)</p>	<p>1.Организация выставки «Книга – праздник души» (серия книг для развития детей 3-7 лет).</p> <p>2.Работа в круге. Беседа с детьми о роли книги в жизни человека на основе серии книг для развития детей 6-7 лет.</p> <p>3.Выполнение задания (стр.51-52).</p> <p>4.Игра из любимой Книги для развития детей.</p> <p>5.Работа в паре «Книга – праздник души».</p> <p>6.Оформление страницы Альбома «Традиции нашей семьи» (стр.15) предлагается выполнить дома вместе с родителями</p>
10.	Май	До свидания, детский сад! Школа, здравствуй!»		Ресурсный круг с делегированием	«Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми»	Итоговый	<p>1.Осмысление и прочувствование результатов, достигнутых в ходе реализации программы.</p> <p>2.Развитие взаимодействия детей и взрослых. Развитие единого контекста</p>	<p>1.Разговор в круге. Беседа с детьми о страницах Альбома «Мои истоки» (на основе книг для развития).</p> <p>2.Ресурсный круг (с делегированием) «Слово благодарности тем, кто помог детям вырасти умными и добрыми.</p> <p>3.Художественная деятельность детей «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»</p>

							воспитания и развития в дошкольной организации и школе	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

- **Парциальная программа «Цветик-семицветик» Куражевой Н.Ю., Вараевой Н.В., Тузаевой А.С., Козловой И.А**

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста, с учетом динамики развития каждого психического процесса и каждой сферы психики по месяцам в течении каждого года. Основная идея нашей работы в интеграции и систематизации психологического материала, что предполагает объединение различных направлений деятельности психолога дошкольного образовательного учреждения.

Цель программы: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

1. Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.
2. Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.
3. Развитие волевой сферы — произвольности и психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе.
4. Развитие личностной сферы — формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе.
5. Развитие интеллектуальной сферы — развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического, творческого и критического мышления.
6. Формирование позитивной мотивации к обучению.
7. Развитие познавательных и психических процессов — восприятия, памяти, внимания, воображения.

Концептуальная основа

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин).

Рефлексивно-деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

Принцип личностно-ориентированного подхода (Г.А. Цукерман, Ш.А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина).

Структура программы

Данная программа предусмотрена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему варьируются в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога. Занятия проводятся в помещениях с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Этапы занятия:

- I. Организационный этап — создание эмоционального настроения в группе; упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.
- II. Мотивационный этап — выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме; сообщение темы занятия; появление персонажа.
- III. Практический этап — подача новой информации на основе имеющихся данных; задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей; отработка полученных навыков на практике;
- IV. Рефлексивный этап — обобщение нового материала; подведение итогов занятия.

Разработка, апробация, реализация

- Данная программа одобрена Министерством образования РФ как программа комплексного сопровождения психического развития детей дошкольного возраста. Рекомендована к использованию в работе психолога с детьми 3-7 лет в рамках дошкольных образовательных учреждений.

Программа издана в виде отдельных книг по каждой возрастной группе (издательство «Речь», СПб — Москва):

- «Цветик-Семицветик» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (3-4 лет).

- «Цветик-Семицветик» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (4-5 лет).
- «Цветик-Семицветик» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (5-6 лет).
- «Цветик-Семицветик» - программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (6-7 лет).

Подробное содержание см. «Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» (комплексная программа). Авторы: Н.Ю. Куражеева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова.

Рабочая программа педагогов-психологов МАДОУ «Чебурашка», 2016г.

Учебный план по реализации по программы «Цветик-семицветик»

Возрастная группа	Подготовительная к школе группа
Количество занятий в неделю	1
Количество занятий в год	34

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК» для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Поступление в школу — это новый этап в жизни ребенка. Это торжественное событие иногда омрачается тревогой, страхом неизвестности.

На каждом занятии дети знакомятся со сказками для школьной адаптации, которые оказывают организующее влияние на учебную деятельность, учат правильно обращаться со школьными принадлежностями, развивают аккуратность и самостоятельность, позволяют понять логику процесса обучения, позволяют выработать эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях.

В ходе сюжетной линии занятия дети выполняют упражнения, играют в подвижные и настольно-печатные игры, развивающие познавательные способности дошкольников (память, внимание, мышление, восприятие), эмоциональную сферу, волевую сферу, формирующие адекватную самооценку, а также приобретают навыки групповой и подгрупповой работы, учатся соблюдать правила игры.

Учитывая тот фактор, что ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, занятия проводятся в игровой форме с элементами учебной деятельности. После каждого занятия родителям даются рекомендации для закрепления материала, пройденного на занятии.

Задачи психологического курса для детей 6-8 лет

1. Создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.
2. Поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка.
3. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения.
6. Формировать этические представления.
7. Способствовать развитию полоролевой идентификации.
8. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
9. Способствовать развитию внутренней позиции ученика.
10. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.

Возрастные особенности детей 6-8 лет

Ведущая потребность — общение.

Ведущая деятельность — сюжетно-ролевая игра.

Ведущая функция — воображение.

Особенности возраста:

1. Проявление произвольности всех психических процессов. Но учебная деятельность школьного типа еще не сформирована.
2. Переход к младшему школьному возрасту.
3. Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение).
4. Повышенная чувствительность.
5. Полное доверие взрослому, принятие точки зрения взрослого. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания.
6. Ведущим продолжает оставаться наглядно-образное мышление.

Цели и задачи взрослых:

1. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мышления.
3. Формировать произвольность всех психических процессов.
4. Способствовать удержанию внутренней позиции ученика.
5. Способствовать формированию коммуникативных навыков сотрудничества в общении со сверстником.
6. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
7. Способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности.
8. Продолжать формировать этические представления.

Новообразования:

1. Внутренний план действий.
2. Развитие произвольности всех психических процессов.
3. Возникновение соподчинения мотивов: общественные мотивы преобладают над личными.
4. Появление учебно-познавательного мотива, становление внутренней позиции школьника.
5. Возникновение первой целостной картины мира.

Возрастные нормы психического развития ребенка к 8 годам (критерии результативности)

Мотивационная готовность к школе.

Сформированность устойчивого познавательного, эмоционального и социального мотивов.

Память.

- Зрительная образная: объем – 7-8 предметов.
- Слуховая образная – 7 звуков.
- Слуховая вербальная - 7 – 8 слов.
- Тактильная - 7 предметов.
- Словесно – логическая.
- Произвольность памяти.

Внимание.

- Объем - 7 – 8 предметов.
- Устойчивость – 25-30 минут.
- Концепция: нахождение известного изображения, имеющего до 5 мелких деталей при высокой плотности штриховки.
- Умение видеть двойственные изображения.

Воображение.

Творческое (изменение сюжета сказки, сочинение своей сказки с использованием персонажей, придуманных самим ребенком, преобразование одного предмета в другой в процессе манипуляции с различными материалами, придумывание различных игровых сюжетов).

Развитие интеллектуальной сферы.

- **Анализ.**
 - Умение устанавливать причинно-следственные связи.
 - Умение находить решение проблемных ситуаций.
 - Умение формулировать позиции различных персонажей в литературном произведении.
 - Умение выстраивать аргументацию к своей позиции с учетом контраргументов.
 - Выполнение заданий: «найти девятое», «логические цепочки» по 3 и более признакам.
 - Исключение на основе всех изученных обобщений.
- **Зрительный синтез** из 9 частей без образца, из 12 частей – со зрительной опорой на образец.
- **Сравнение предметов** на основе представлений. Ребенок должен уметь выделять 10 сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки.

Обобщение.

- Ребенок должен уметь выполнять обобщения 1 и 2 порядка.
- Выполнение операции **конкретизации** на основе всех имеющихся обобщений.
- Выполнение **сериации** по всем свойствам предметов.
- Умение выстраивать серию из 8 – 10 последовательных картинок.
- Выполнение операции **классификации** по существенным признакам.

Волевая сфера.

- Принимать и удерживать 5 и более правил в игровой и учебной ситуации.
- Сформированность итогового и пошагового самоконтроля.
- Умение планировать свою деятельность.
- Умение действовать в соответствии с социальной ролью.

Личностная сфера.

- Ребенок должен уметь относиться критически к своим поступкам.
- Появление элементов рефлексии, появление устойчивой самооценки.

Тематическое планирование психологических занятий для детей от 6 до 8 лет (1 занятие в неделю по 30 минут, всего 34 занятий)

Месяц	Наименование
Сентябрь	<i>Сказки для школьной адаптации:</i> 1. Создание «Лесной школы» 2. Букет для учителя 3. Смешные страхи 4. Игры в школе 5. Школьные правила
Октябрь	<i>Сказки об отношении учеников к атрибутам школьной образовательной среды:</i> 6. Собираание портфеля 7. Белочкин сон 8. Госпожа Аккуратность 9. Жадность
Ноябрь	10. Волшебное яблоко (воровство) 11. Подарки в день рождения <i>Сказки об отношении учеников к урокам, к знаниям:</i> 12. Домашнее задание
Декабрь	13. Школьные оценки 14. Ленивец 15. Списывание

Январь	16. Подсказка <i>Сказки о здоровье, в том числе психическом:</i> 17. Обманный отдых 18. Бабушкин помощник
Февраль	19. Прививка 20. Больной друг <i>Сказки о школьных конфликтах:</i> 21. Ябеда
Март	22. Шапка-невидимка (демонстративное поведение) 23. Задача для Лисенка (ложь) 24. Спорщик 25. Обида 26. Хвосты (межгрупповые конфликты)
Апрель	27. Драки 28. Грубые слова 29. Дружная страна (межполовые конфликты) 30. В гостях у сказки
Май	31. «Если бы я был волшебником...» 32. Путешествие на воздушном шаре 33. «Не будем грустить» <i>Итоговое занятие</i> 34. На пороге школы

- **Парциальная программа Банка России «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» (для детей 5-7 лет)**

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран.

Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно - не выгодно», «выигрыш - проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших

дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

Взрослые часто сталкиваются с ситуациями не всегда честного обмена - «детского бартера»: ребенок пытается схитрить, обмануть, выгадать. Это важныйстораживающий сигнал осознанного отношения к ценности вещи и понимания ребенком самого факта нечестного обмена. В этом случае первые опыты экономической деятельности ребенка оказываются вне нравственного поля. Таким образом, очевидна необходимость установления и поддержания тесной взаимосвязи экономического образования и нравственного воспитания в дошкольном детстве.

Нередко возникают такие жизненные ситуации, в которых взрослые имеют возможность объяснить ребенку, что хорошо, а что неприемлемо (обман, выгода за счет другого, воровство и т. п.). Например, когда дети не ценят того, что им покупают, дарят (одежду, игрушки, карандаши, бумагу, краски, гаджеты и др.), когда бездумно и безжалостно портят, ломают и выбрасывают вещи. Задача взрослых - объяснить детям, почему следует уважать труд и бережно относиться к его результатам, и доступно раскрыть взаимосвязь труда, экономики и нравственности.

Безусловно, в период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания - ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье - реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т.д. - представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним.

В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников (далее - Программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому - ни детям, ни взрослым.

Данная Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО), примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее - ПООП дошкольного образования), а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику» (2015).

Цель Программы - помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы: помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд - продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы - учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Планируемые результаты освоения Программы:

- 1) В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.
- 2) Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.
- 3) Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина - собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом.
- 4) Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

Данная программа предполагает по 9 часов в год в старшей и подготовительной группах – 1 раз в месяц, 25 и 30 минут соответственно.

Учебный план по реализации по программы «Финансовая грамотность»

Возрастная группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество занятий в месяц	-	-	1	1
Количество занятий в год	-	-	9	9

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Вид деятельности	Формы взаимодействия	Труд и продукт труда (товар)	Деньги и цена (стоимость)	Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности	Полезные экономические навыки и привычки в быту
1. Свободная самостоятельная деятельность детей	Художественно-эстетическое развитие:	1) рисование на темы: «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела»; 2) поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками», «Мой товар на ярмарку»; 3) собирание тематических пазлов.	1) рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи»; 2) поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда»; 3) собирание тематических пазлов.	1) рисование на темы: «Моя любимая реклама», «Фантастическая реклама», «Спецэффекты в рекламе», «Реклама: правда и вымысел», «Реклама на плакатах»; 2) собирание тематических пазлов.	1) рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка»; 2) создание мастерской по ремонту книг; 3) создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки»; 4) собирание тематических пазлов.
	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности:	1) работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии»; 2) труд в уголке природы; 3) помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи; 4) привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек; 5) труд в цветнике и огороде.	1) работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине»; 2) составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым»	1) работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине»; 2) составление рассказов на темы: «Рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе»; 3) Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...».	1) конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.); 2) приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке; 3) составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Хороший хозяин - это тот, кто...», «Почем жадничать - это плохо?», «Вещи, сделанные своими руками», «Что значит быть экономным?».

<p>2. Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</p>		<p>1) подвижная игра «Выбор профессии»; 2) обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга»; 3) выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях; 4) беседа о труде; 5) загадки о труде и профессиях; 6) игра «Какие ошибки допустил художник?».</p>	<p>1) викторина для детей «О какой сказке идет речь?»; 2) интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки»; 3) пословицы и поговорки о деньгах; 4) обсуждение сказки Б.В. Минина «Доверчивый зайчик»; 5) обсуждение сказки Т.В. Грековой «Клад»; 6) обсуждение сказки Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек»; 7) кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили»; 8) беседа «В общем о деньгах»; 9) беседа «Откуда берутся деньги и на что тратятся?»; 10) беседа «История денег в России»; 11) решение арифметических задач</p>	<p>1) викторина для детей «О какой сказке идет речь?»; 2) спектакль «Приключения Копеечки»; 3) сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи»; 4) обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля»; 5) беседа о рекламе.</p>	<p>1) игра-эстафета «Хорошо - плохо»; 2) обсуждение рассказа Н.Носова «Заплатка»; 3) обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федорино горе»; 4) обсуждение смысла пословиц и поговорок; 5) выразительное чтение стихов о бережливости и труде; 6) мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту»; 7) праздник «Мы - бережливые»;</p>
--	--	--	---	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (п. 2.11.3 ФГОС ДО)

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Здание детского сада построено по типовому проекту. Территория ограждена. Участок озеленен, оформлен цветниками. Имеется оборудованная спортивная площадка, групповые площадки (11 площадок с верандами). Каждая группа имеет раздевалку, игровую и спальную комнаты, туалет и мойку. Все помещения оборудованы в соответствии с санитарными нормами и их назначением. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей в учреждении.

В детском саду имеются отдельные специальные помещения: музыкальный зал, спортивный зал, прачечная, пищеблок, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет заместителей заведующего, кабинет кастелянши, логопункт, медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет).

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в групповых помещениях

РППС в детском саду построена с учетом развития детей в разных видах деятельности и ФГОС ДО, включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Организация РППС в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

При этом, размещение материала связано с трудностями пространственного характера: ограниченность групповых помещений, которые не должны быть перегружены предметами, давая детям возможность проявлять свободную активность. Решение, позволяющее использовать ограниченное помещение наилучшим образом, представлено принципом свободного зонирования.

В групповых комнатах оформлены различные центры, в которых материалы располагаются в разных функциональных пространствах и оснащаются разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Все материалы доступны детям, при этом разграничены места хранения и использования материалов. Материалы периодически обновляются. Распределение по центрам сохраняется во всех возрастных группах, а наполнение конкретными материалами соответствует возрасту детей.

Характеристика информационно-методического обеспечения

ДОУ обеспечено необходимым программно-методическим и учебно-дидактическим материалом для организации образовательного процесса в соответствии с основной образовательной программой. В каждой группе есть необходимый методический материал, программное обеспечение, методическая литература для организации работы с детьми.

Весь методический материал систематизирован и распределен в соответствии с требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях. В методическом кабинете сосредоточен необходимый информационный материал (нормативно-правовые документы, педагогическая и методическая литература, представлены передовые технологии, материалы педагогического опыта, материалы методической работы ДОУ и т.д.).

Для музыкального развития детей имеются используемые музыкальными руководителями пособия, игрушки, атрибуты, театр, 2 пианино, 2 музыкальных центра, магнитофон, наборы музыкальных инструментов, фонотека, нотный материал, библиотека методической литературы, аудиокассеты, ширмы для кукольного театра, детские и взрослые костюмы.

Для физического развития имеется стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы. Имеются все необходимые предметы для выполнения общеразвивающих упражнений, гимнастические стенки, скамейки, спортивное оборудование для прыжков, лазания, игровые модули.

Пищеблок

Пищеблок детского сада оборудован и оснащен всем необходимым в соответствии с СанПиНом. Наличие квалифицированного и опытного персонала позволяет осуществлять питание детей в соответствии со всеми требованиями и хорошим качеством.

Медицинский блок

Медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, изолятора и процедурного кабинета прошел лицензирование и полностью оснащен необходимым оборудованием и медикаментами. Медицинское обслуживание детей, посещающих детский сад, осуществляется медицинским персоналом МЛПУ «Когалымская городская больница» на основании и в рамках договора.

Коридоры ДОУ оформлены стендами и другими наглядными материалами для ведения информационно-просветительской работы с сотрудниками ДОУ и родителями.

Информационные ресурсы

Все кабинеты оснащены компьютерами, для работы на группах имеются ноутбуки. Имеется комплект мультимедийного оборудования для организации воспитательно-образовательного процесса. Доступ воспитанников ДОУ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

Помещение ДОУ оборудовано автоматической пожарной сигнализацией. Во всех помещениях детского сада размещены первичные средства пожаротушения. Установлен противопожарный режим, регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, осуществляется контроль. Оформлены стенды по пожарной безопасности для сотрудников, воспитанников ДОУ и их родителей. В соответствии с планами проводятся мероприятия по отработке практических действий сотрудников при угрозе и возникновении пожаров, чрезвычайных ситуаций, террористических актов. В детском саду разработан «Паспорт антитеррористической защищённости».

Учреждение оборудовано: «тревожной» кнопкой, телефоном. В течение года организован контроль выполнения норм охраны труда, осуществляемый комиссией по охране труда, обеспечения безопасной жизнедеятельности воспитанников.

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.	1. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы». 2. Серия «Расскажите детям о...». 3. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет.	
Формирование основ безопасности	1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 2. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).	1. Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 2. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: для работы с детьми 4-7 лет.
Игровая деятельность	1. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Вторая группа	

	<p>раннего возраста (2-3 года).</p> <p>2. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Вторая младшая группа (3-4 года).</p> <p>3. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>4. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>5. Губанова Н.Ф. развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	
--	--	--

Методическое обеспечение образовательной области
«Познавательное развитие»

Содержание	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. 2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 3. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). 4. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). 5. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка». Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: младшая группа (3-4 года). 2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4-5 лет). 3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5-6 лет). Дыбина О.В. 4. Ознакомление с предметным и социальным окружением: подготовительная к школе группа (6-7 лет). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). 2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). 3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). 4. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). 5. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма».
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). 2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года). 3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет). 4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Старшая группа (5-6 лет). 5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты: «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты». 2. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Свинья с поросятами», «Собака с щенками». 3. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Собаки – друзья и помощники», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые». 4. Серия «Рассказы по картинке»: «Весна», «Времена года», «Зима», «Лето», «Осень», «Родная природа». 5. Серия «Расскажите детям о...»: «...грибах», «...деревьях», «...домашних животных», «...домашних питомцах», «...животных жарких стран», «...лесных животных», «...морских обитателях», «...насекомых», «...фруктах», «...овощах», «...птицах», «...садовых ягодах».

Методическое обеспечение образовательной области
«Речевое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии
<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). 2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа (3-4 года). 3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). 4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). 5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Множественное число», «Многочисленные слова», «Один – много», «Словообразование», «Ударение». 2. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. 3. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В. 4. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. 5. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. 6. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В. 7. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». 8. Плакаты: «Алфавит» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. 3. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. 4. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. 5. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет.

Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<ol style="list-style-type: none"> 1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 7. Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 8. Куцакова Л.В. Конструирование из 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Дымковская игрушка», «Каргополь – народная игрушка», «Музыкальные инструменты», «Полхов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома». 2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель», «Орнаменты. Полхов-Майдан», «Изделия. Полхов-Майдан», «Орнаменты. Филимоновская свистулька», «Хохлома. Изделия», «Хохлома. Орнаменты». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «...музыкальных инструментах», «...музеях и выставках Москвы», «...Московском Кремле». 4. Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Простые узоры и

<p>строительного материала. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</p>	<p>орнаменты», «Сказочная гжель», «Секреты бумажного листа», «Гайны бумажного листа», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись».</p>
---	--

Методическое обеспечение образовательной области
«Физическое развитие»

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
<ol style="list-style-type: none"> 1. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 года). 3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет). 4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет). 5. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6-7 лет). 6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. 7. Сборник подвижных игр/ Автор-сост. Э.Я. Степаненкова 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня». 3. Серия «Расскажите детям о...»: «...зимних видах спорта», «...олимпийских играх», «...олимпийских чемпионах». 4. Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летний виды спорта».

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Методические пособия

1. Голубева Л.Г. гимнастика и массаж для самых маленьких.
2. Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В., Мещерякова С.Ю., Смирнова Е.О. диагностика психического развития ребенка: младенческий и ранний возраст.
3. Теплюк С.Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.
4. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 3-4 лет.
5. Ребенок третьего года жизни/ Под ред. С.Н. Теплюк

УПРАВЛЕНИЕ В ДОО

Методические пособия

1. Зацепина М.Б. Культурно - досуговая деятельность в детском саду.
2. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
3. Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы».
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: младшая группа (3-4 года)/ Ред. –сост. В.А. Вилюнова.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4-5 лет)/ Ред. –сост. А.А. Бывшева.
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: старшая группа (5-6 лет)/ Ред. –сост. А.А. Бывшева.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: подготовительная к школе группа (6-7 лет)/ Ред. –сост. В.А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

1. Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

3.3. Режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, а также учитывает:

- построение образовательного процесса в соответствующих возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в жизнедеятельности детей в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, прогулки.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3–7 лет составляет 5,5–6 часов, до 3 лет – в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Ежедневная продолжительность прогулки детей должна составлять не менее 3 часов в день. Прогулку организуют 2 раза в день: до обеда и после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5–7 лет – при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста должна составлять 12–12,5 часов, из которых 3–2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 2 до 3 лет продолжительность дневного сна – не менее 3 часов, для детей 4–7 лет – не менее 2,5 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3–4 часов.

При реализации образовательной программы дошкольного образовательного учреждения для детей раннего возраста от 2 до 3 лет планируют до 10 занятий в неделю (развитие речи, дидактические игры, развитие движений, музыкальные занятия) продолжительностью не более 10 мин. В теплое время года рекомендуется проводить занятия на участке во время прогулки.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети 4-го года жизни) – 10 занятий, в средней группе (дети 5-го года жизни) – 10, в старшей группе (дети 6-го года жизни) – 15, в подготовительной (дети 7-го года жизни) – 15 занятий.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в младшей, средней и старшей группах не должно превышать двух, а в подготовительной – трех.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни – не более 15 минут, для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Режим дня первой младшей группы (с 2-х до 3-х лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 7.50	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.30	Занятия
9.30 - 9.45	Второй завтрак
9.45 - 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.20 - 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.25	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.25 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 7.50	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
7.50 - 8.00	Утренняя гимнастика
8.00 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 11.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.20 - 11.50	Подготовка к обеду, обед
11.50 - 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.25	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.25 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Режим дня второй младшей группы (с 3-х до 4-х лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.40	Занятия
9.40 - 9.55	Второй завтрак
9.55 - 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.30 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон

15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.30	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.30 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.30 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.30	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.30 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Режим дня средней группы (с 4-х до 5-ти лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.50	Занятия
9.50 - 10.00	Второй завтрак
10.00 - 11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.40 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.35	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.35 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.00	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей

8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 - 8.30	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.30 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.40 - 12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.35	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.35 - 16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Режим дня в старшей группе (с 5-ти до 6-ти лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.10	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.50	Занятия
9.50 - 10.00	Второй завтрак
10.00 - 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.50 - 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 15.55	Занятие
15.55 - 16.40	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.40 - 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.10	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак
8.40 - 9.00	Самостоятельная деятельность детей
9.00 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
11.50 - 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.

15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.40	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.40 - 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Режим дня подготовительной к школе группы (с 6-ти до 7-ми лет)

Холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.20 - 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 - 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 - 9.30	Занятие
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 10.50	Занятия
10.50 - 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
12.00 - 12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.40	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.45 - 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

Теплый период

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей
8.20 - 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 - 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак
9.00 - 9.30	Игры, наблюдения
9.30 - 9.40	Второй завтрак
9.40 - 12.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки
12.00 - 12.20	Подготовка к обеду, обед
12.20 - 12.30	Закаливающие мероприятия (полоскание рта), подготовка ко сну
12.30 - 15.00	Дневной сон
15.00 - 15.15	Постепенный подъем, закаливающие мероприятия.
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 - 16.40	Совместная деятельность взрослого и ребёнка (в том числе, чтение 10-15 минут)
16.45 - 17.00	Подготовка к ужину, ужин
17.00 - 17.30	Самостоятельная деятельность детей
17.30 - 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход домой

3.4. Организационные мероприятия

➤ Календарный учебный график

Календарный учебный график входит в состав основной образовательной программы, регламентирует общие требования к организации образовательного процесса в МАДОУ «Чебурашка» в 2022-2023 учебном году, разработан в соответствии с нормативными документами:

- п.9 ст.2 закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании» (пункт в редакции, введенной в действие с 01.09.2020 Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ; в редакции, введенной в действие с 25.07.2022 Федеральным законом от 14.07.2022 №295-ФЗ).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ред. от 01.01.2021).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 01.03.2021).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.01.2021).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 25.02.2019).
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Примерный режим работы образовательных организаций в 2022-2023 учебном году, рекомендованный Департаментом образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 30.08.2022 №10-Исх-8500;
- Устав МАДОУ «Чебурашка», утвержденный приказом управления образования Администрации г. Когалыма от 17.12.2014г. №833.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика учреждения включает в себя следующее:

- 1) количество возрастных групп учреждения;
- 2) дата начала и окончания учебного года;
- 3) продолжительность учебного года, учебной недели;
- 4) проведение организованной образовательной деятельности;
- 5) организация педагогической диагностики уровня освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка», детского развития;
- 6) праздничные дни.

Календарный учебный график рассматривается на педсовете вместе с другими компонентами ООП, размещается в организационном разделе ООП с учебным планом, утверждается грифом «Утверждаю». Все изменения, вносимые учреждением в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

➤ **Учебный план**

Учебный план является дополнением к годовому календарному учебному графику на текущий учебный год и определяет организационно-педагогические условия образовательного процесса учреждения.

Учебный план МАДОУ «Чебурашка» является локальным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий в неделю, год в соответствии с календарным учебным графиком на учебный год.

Учебный план МАДОУ «Чебурашка» на учебный год разрабатывается в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- п.9 ст.2 закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании» (пункт в редакции, введенной в действие с 01.09.2020 Федеральным законом от 31.07.2020 №304-ФЗ; в редакции, введенной в действие с 25.07.2022 Федеральным законом от 14.07.2022 №295-ФЗ).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (ред. от 01.01.2021).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. от 01.03.2021).

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.01.2021).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 25.02.2019).

- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка».

План регламентирует количество занятий в неделю и в год (кол-во в неделю/кол-во в год), в форме игровых занятий, где 1 – обозначает 1 занятие в неделю; 1/2 недели – занятие проводится через неделю по четным либо нечетным неделям месяца, 2/4 недели - 2 занятия в месяц, 1/4 недели - 1 занятие в месяц.

Образовательный процесс в учреждении строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности детей в процессе организации образовательной деятельности, которая проводится в игровой, занимательной для детей форме, отвечающей возрастным особенностям дошкольников.

Исключается школьно-урочная схема проведения занятий.

Педагогическим коллективом используется принцип личностно-ориентированного подхода в работе с дошкольниками. Педагогам предоставляется право варьировать место образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрируя содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимой организованной образовательной деятельности, осуществляя совместное планирование.

В плане установлен перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий. Распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуру учебного плана учреждения входят: основная и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Общий объем обязательной части программы - 90% и рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 10% от общего нормативного времени, отводимого на освоение образовательной программы. Эта часть Плана обеспечивает:

- вариативность образования;
- отражает специфику учреждения;

- позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывая специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность занятий:

- для детей третьего года жизни - не более 10 минут;
- для детей четвертого года жизни - не более 15 минут;
- для детей пятого года жизни - не более 20 минут;
- для детей шестого года жизни - не более 25 минут;
- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 3-го года жизни составляет 1 час 40 минут;
- для детей 4-го года жизни составляет 2 часа 30 минут;
- для детей 5-го года жизни составляет 3 часа 20 минут;
- для детей 6-го года жизни составляет 6 часов 15 минут;
- для детей 7-го года жизни составляет 7 часов 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 2 до 3 лет не более 20 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 3 до 4 лет не более 30 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 4 до 5 лет не более 40 минут. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет не более 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 6 до 7 лет не более 90 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня.

Начало занятий не ранее 8:00, окончание - не позднее 17:00. Продолжительность перерывов между занятиями - не менее 10 минут.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений предполагает дополнение содержанием вышеперечисленных образовательных областей технологиями, проектами, программами (авторские, парциальные), используемые в учреждении.

Так, в учреждении реализуется:

- по направлению социально-коммуникативного развития:
 - 1 раз в месяц с детьми 3-7 лет в форме занятия «Социокультурные истоки» - программа духовно-нравственного воспитания, направленная на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России (авторская программа И.А. Кузьмина, А.В. Камкина);
- по направлению интеллектуального развития:
 - 2 раза в месяц с детьми 5-7 лет в форме занятия «Шахматы» в рамках программы социально-педагогической направленности, которая направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка с целью создания условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы;
 - 1 раз в месяц с детьми 5-7 лет в форме занятия «Финансовая грамотность» в рамках примерной парциальной образовательной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» с целью оказания помощи детям во вхождении в социально-экономическую жизнь, формирования основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста;

- в рамках психологической поддержки – 1 ООД в неделю с детьми 6-7 лет - направлена на формирование психологического здоровья старших дошкольников и построены на основе целостного подхода к личности ребенка с учетом естественной динамики его развития (Куражева Н.Ю., Вараевой Н.В. «Психологические занятия с дошкольниками «Цветик-семицветик»»).

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольной образовательной организации строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна реализуемой в ДОО Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагогический коллектив ДОО исходит не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, основная образовательная программа ДОО строится на принципе личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;
- эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- интеллектуальное развитие;
- создание условий для развития личности;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в учреждении как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Возрастной период дошкольного детства, ведущая деятельность	Направления	Особенности организации предметно-пространственной среды
2–3 года. Предметно-манипулятивная деятельность	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дошкольники быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы воспитанники чувствовали себя комфортно и свободно. Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно, где он чувствует себя уверенно и может заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства
3–5 лет. Сюжетно-	Особенности организации	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок,

ролевая игра	предметно-пространственной среды для развития самостоятельности	художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель
	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым для него и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д. Стимулировать детскую познавательную активность педагог может: <ul style="list-style-type: none"> • регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и применения навыков мышления; • регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; • обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; • позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения ситуации; • организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу; помогая увидеть несовпадение точек зрения; • строя обсуждение с учетом тех высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; • помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; • помогая организовать дискуссию; • предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы) в тех случаях, когда детям трудно решить задачу
5–7 лет Продуктивная деятельность	Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для развития сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)
	Особенности организации предметно-пространственной среды	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной

	для развития проектной деятельности	исследовательской деятельности воспитателей и детей
	Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из дерева, глины и пр.
	Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать; побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности)

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Этому направлению уделяется особое внимание, так как ФГОС ДО отмечает, что в дошкольном детстве ребенку необходимо быть счастливым и проживать жизнь счастливо, а это возможно при условии, что воспитывающие взрослые определятся в круге годовых праздников, развлечений, событий, досуговой деятельности.

Семейный праздник – праздник, созданный в конструктивном взаимодействии воспитывающих взрослых и детей группы, ДОО.

Развлечение (в детском саду 1 раз в сезон, а в группах 2 раза в месяц) – занятие, времяпрепровождение, доставляющее удовольствие.

Досуг – время, не занятое работой; средство разностороннего развития личности человека, занятие по увлечению.

Событие – важное явление, крупный факт, происшедший в общественной жизни.

ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ГОДОВОМ ЦИКЛЕ УЧЕБНОГО ГОДА

Месяц	Праздники	Развлечения	Досуг	События
Сентябрь			Урожай собирай!	День знаний
Октябрь		Здравствуй, Осень!		Международный день пожилых людей
Ноябрь			День матери	
Декабрь	Семейный праздник «Новый год»			
Январь			Ура, каникулы!	День самоуправления
Февраль		День защитника Отечества		
Март		Женский день - 8 Марта		
Апрель			День здоровья	Всемирный день авиации и космонавтики
Май	Выпускные вечера День Победы			15 мая – День семьи
Июнь	День защиты детей			День России
Июль				
Август				День Российского Флага

МОДЕЛЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ДЕНЬ

Направление развития ребенка	Младший дошкольный возраст		Старший дошкольный возраст	
	Первая половина дня	Вторая половина дня	Первая половина дня	Вторая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, «рижский метод»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года; - утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); - гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); - специальные виды закаливания; - физкультминутки на занятиях; - физкультурные занятия; - прогулка в двигательной активности. 	<ul style="list-style-type: none"> - гимнастика после сна; - закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, «рижский метод»); - физкультурные досуги, игры и развлечения; - самостоятельная двигательная деятельность; - игры для развития моторики; - пальчиковая гимнастика; - совместные игры детей.
Познавательное и речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игры-занятия; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - игры; - досуги; - индивидуальная работа - экологические игры с игрушками и бросовым материалом - подвижные игры коммуникативного направления. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия познавательного цикла; - дидактические игры; - наблюдения; - беседы; - экскурсии по участку; - исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия; - развивающие игры; - интеллектуальные досуги; - занятия по интересам - индивидуальная работа; - подвижные игры коммуникативного направления.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - игры с ряжением; - работа в книжном центре; - общение младших и старших 	<ul style="list-style-type: none"> - утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; - эстетика быта; - тематические досуги в игровой форме;

	<p>плана работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры. 	<p>плана работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - дежурства в столовой, в центре природы, помощь в подготовке к занятиям; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - работа в центре книги; - общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли); - сюжетно-ролевые игры.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу (на участке). 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии в природу; - посещение музея. 	<ul style="list-style-type: none"> - занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа.

3.7. Условия реализации Программы

3.7.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п.3.2.1. ФГОС ДО)

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Учреждением созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29.05.2013, регистрационный №28564).

3.7.2. Кадровые условия реализации Программы (п. 3.4. ФГОС ДО)

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками Учреждения. Работники Учреждения, осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельности, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном

справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н.

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определены ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Для качественной реализации Программы осуществляется ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Учреждении или в группе.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в разделе 3.7.1 данной Программы.

Количество педагогов			
	По плану	По факту	Вакансии
Педагогические работники, из них:	30	30	-
Старшие воспитатели	1	1	-
Воспитатели	22	22	-
Музыкальные руководители	2	2	-
Инструкторы по физической культуре	1	1	-
Педагоги-психологи	1	1	-
Учителя-логопеды	1	1	-
Учитель-дефектолог	1	1	-
Тьютор	1	-	1

3.7.3. Финансовые условия (п.3.6. ФГОС ДО)

Требования к финансовым условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Финансовое обеспечение реализации Программы определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права граждан на бесплатное и общедоступное дошкольное образование.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется, исходя из требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования Стандарта с учетом:

- направленности Программы;
- категории воспитанников;
- типа Организации;
- форм обучения и иных особенностей образовательного процесса.

Объем финансирования должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения, соответствующие материалы, в том числе на приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования,

инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности;
- иных расходов, связанных с реализацией Программы.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и негосударственных организациях осуществляется на основе нормативов финансирования образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы в муниципальных организациях осуществляется с учётом распределения полномочий по обеспечению государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования между региональными и местными уровнями власти.

Финансовое обеспечение реализации Программы в автономном образовательном учреждении осуществляется исходя из стоимости услуг на основе муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Муниципальное задание учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы обеспечивает соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение муниципального задания учредителя на оказание муниципальных услуг по реализации Программы, учитывают требования Стандарта к условиям реализации Программы.

В соответствии с дополнительными расходными обязательствами органов местного самоуправления и субъектов РФ финансовое обеспечение Программы может включать расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации Программы.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в МАДОУ «Чебурашка» в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счёт средств учредителей организаций.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

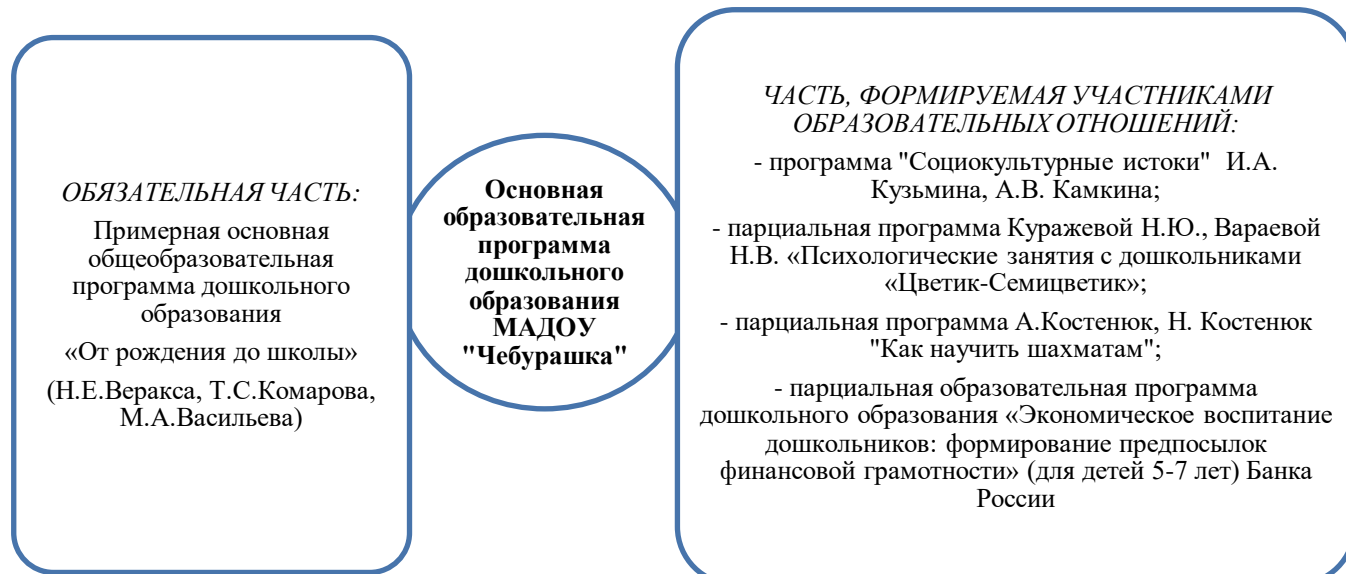
- ◆ **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа:** в МАДОУ «Чебурашка» функционируют 10 групп общеразвивающей направленности, количество воспитанников – 242 человека:

Возрастная категория	по адресу ул. Молодежная, д.8	
	Количество	
	групп	воспитанников
От 2 до 3 лет	2	42
От 3 до 4 лет	2	50
От 4 до 5 лет	2	50
От 5 до 6 лет	2	49
От 6 до 7 лет	2	51
От 3 до 5 лет (разновозрастная группа комбинированной направленности для детей с ОВЗ (не более 3-х нозологий))	1	4 (не более 12)
Всего:	11	246

- ◆ **Информация о периодах обучения воспитанников**

Возрастная группа	Возраст воспитанников	Количество воспитанников	Наименование образовательной программы	Период обучения
Первые младшие группы № 1, 4	2-3 года	42	Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Чебурашка»	с 01.09.2022г. по 31.08.2027г.
Вторые младшие группы № 10, 11	3-4 года	50		с 01.09.2021г. по 31.08.2026г.
Средние группы № 5, 6	4-5 лет	50		с 01.09.2020г. по 31.08.2025г.
Старшие группы № 3, 9	5-6 лет	49		с 01.09.2019г. по 31.08.2024г.
Подготовительные к школе группы № 7, 8	6-7 лет	51		с 01.09.2018г. по 31.08.2023г.
Группа комбинированной направленности №2	3-5 лет	4		с 01.09.2021г. по 31.08.2025г.
Всего		242		

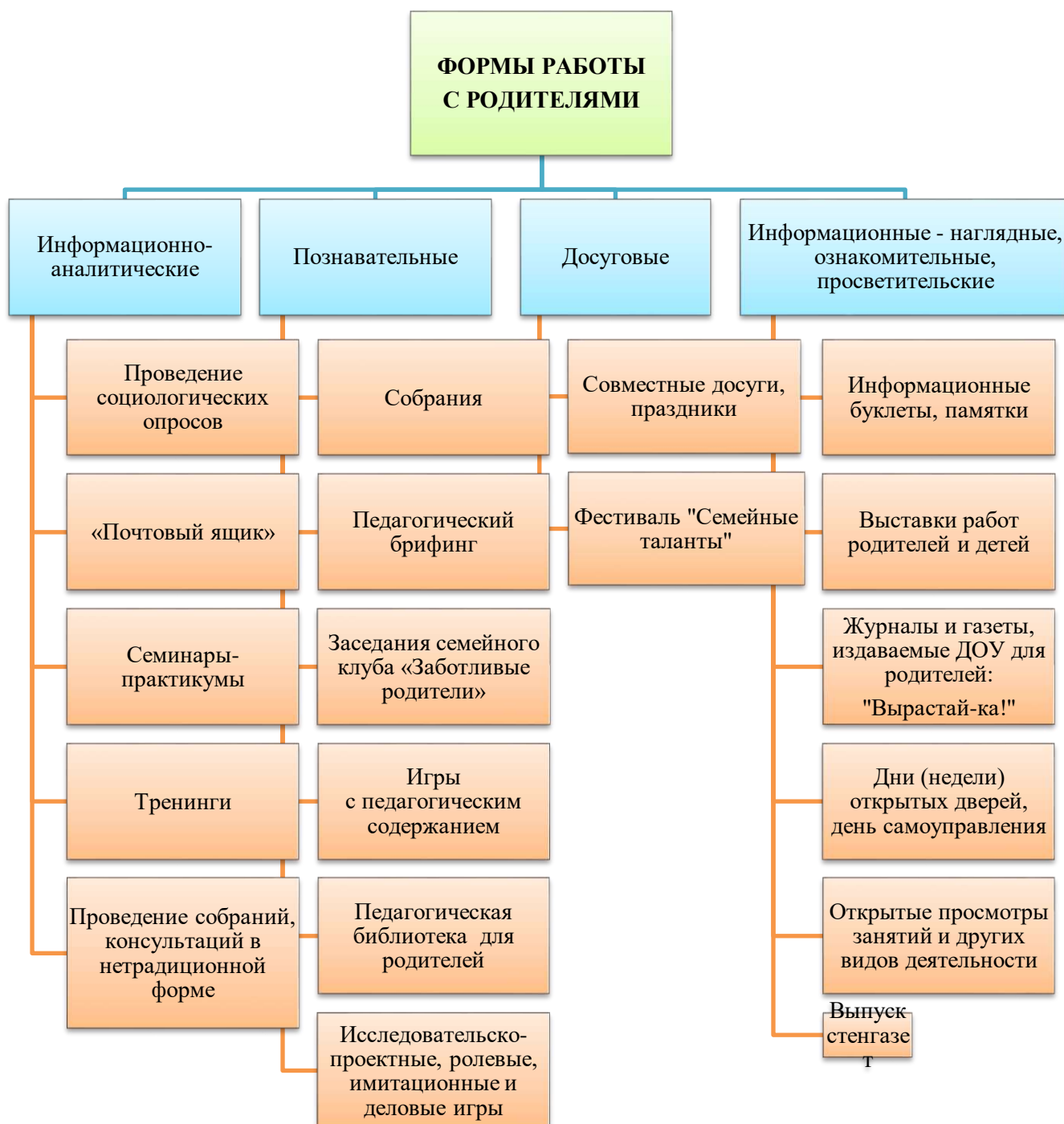
- ◆ Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).



- ◆ **На платной основе (платные дополнительные образовательные услуги):**

- Оздоровительное мероприятие «Кислородный коктейль».
- Развлекательное мероприятие «День рождения».
- Проведение занятий для воспитанников по дополнительным образовательным программам:
 - «Шахматы».
 - «Подготовка к школе».
 - «Художественно-ручной труд».
 - «Индивидуальные занятия с логопедом».
 - «Изобразительная деятельность».
 - «Театрализованная деятельность».
 - «Музыкальное развитие».

◆ **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**



П Р И Л О Ж Е Н И Я

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Чебурашка»
на 2022-2023 учебный год**

Содержание	Возрастные группы					
	Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	Группа комбинированной направленности (УО, ТНР, ЗПР) (от 3 до 5 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	2	2	2	2	1
Начало учебного года	01 сентября 2022 года					
Окончание учебного года	30 мая 2023 года					
График каникул	с 26 декабря 2022 года по 08 января 2023 года					
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	28 недель	34 недели	34 недели	34 недели	34 недели	
1 полугодие	10 недель	16 недель	16 недель	16 недель	16 недель	
2 полугодие	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	18 недель	
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней	
Сроки проведения педагогической диагностики	с 17.10.2022г. по 28.10.2022г.	с 26 сентября 2022 года по 07 октября 2022 года				
		с 10 апреля 2023 года по 21 апреля 2023 года				
Праздничные выходные дни	4 ноября - День народного единства, 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января - Новогодние каникулы, 7 января – Рождество Христово, 23 февраля - День защитника Отечества, 8 марта - Международный женский день, 1 мая – Праздник Весны и Труда, 9 мая - День Победы, 12 июня - День России					
Продолжительность занятий	не более 10 минут	не более 15 минут	не более 20 минут	не более 25 минут	не более 30 минут	не более 15-20 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	20 минут (2 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут	30 минут (2 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут	40 минут (2 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут	50 минут (2 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут	90 минут (3 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут	30-40 минут (2 занятия) с перерывами между занятиями – не менее 10 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня	-	-	-	25 минут (1 занятие)	-	-
Объем образовательной нагрузки в неделю в первой половине дня	1 час 40 мин (10 занятий)	2 часа 30 мин (10 занятий)	3 часа 20 мин (10 занятий)	4 часа 10 мин (10 занятий)	7 часов 30 мин (15 занятий)	2 часа 30 мин – 3 часа 20 мин
Объем образовательной нагрузки в неделю во второй половине дня	-	-	-	50 мин (2 занятия)	-	-
Всего занятий:	10	10	10	12	15	10

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Чебурашка»
на 2022-2023 учебный год

Образовательные области	Виды организованной образовательной деятельности	Первая младшая группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа		Группа комбинированной направленности (УО, ТНР, ЗПР)	
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-8 лет		3-5 лет	
		Количество часов											
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ													
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная деятельность в ходе совместной деятельности педагога с воспитанниками и самостоятельной деятельности воспитанников в течение дня, в том числе реализация программы «Социокультурные истоки»												
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	28	3/4	25	3/4	25	1	34	1	34	1	34
	Формирование элементарных математических представлений	-	-	1	34	1	34	1	34	2	68	1	34
Речевое развитие	Развитие речи	2	56	1	34	1	34	2	68	2	68	1	34
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	56	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
	Рисование	1	28	1	34	1	34	1	34	2	68	1	34
	Лепка	1	28	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17
	Аппликация	-	-	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17	½ недели	17
	Конструирование	в ходе совместной деятельности педагога с воспитанниками и самостоятельной деятельности воспитанников в течение дня											
Физическое развитие	Физическая культура	2	56	2	68	2	68	2	68	2	68	2	68
	Физкультура на воздухе	1	28	1	34	1	34	1	34	1	34	1	34
ИТОГО (обязательная часть)		10	280	9 и 3/4	331	9 и 3/4	331	11	374	13	442	10	340

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА													
Коррекционная работа	Занятие с педагогом-психологом	-	-	-	-	-	-	-	-	1	34	-	-
Социально-коммуникативное развитие	Социокультурные истоки	-	-	1/4	9	1/4	9	1/4	9	1/4	9	-	-
Интеллектуальное развитие	Шахматы	-	-	-	-	-	-	2/4	16	2/4	16	-	-
	Финансовая грамотность	-	-	-	-	-	-	1/4	9	1/4	9	-	-
ИТОГО (часть, формируемая участниками ОП)		-	-	1/4	9	1/4	9	1	34	2	68	-	-
ИТОГО		10	280	10	340	10	340	12	408	15	510	10	340

**Расписание занятий на 2022-2023 учебный год
в МАДОУ «Чебурашка»**

Группы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая младшая группа № 1	1. Познание 9.00 - 9.10 2. ФИЗО (воздух) 9.20 - 9.30	1. Развитие речи 9.00 - 9.10 2. ФИЗО 9.20 - 9.30	1. МУЗО 8.45 - 8.55 2. Рисование 9.10 - 9.20	1. Развитие речи 9.00 - 9.10 2. ФИЗО 9.20 - 9.30	1. Лепка 9.00 - 9.10 2. МУЗО 9.20 - 9.30
Первая младшая группа № 4	1. МУЗО 8.45 - 8.55 2. Познание 9.10 - 9.20	1. Развитие речи 9.00 - 9.10 2. ФИЗО 9.20 - 9.30	1. Рисование 9.00 - 9.10 2. ФИЗО (воздух) 9.20 - 9.30	1. Развитие речи 9.00 - 9.10 2. ФИЗО 9.20 - 9.30	1. МУЗО 9.00 - 9.10 2. Лепка 9.20 - 9.30
Вторая младшая группа № 10	1. Познание/СКИ 9.00 - 9.15 2. ФИЗО 9.25 - 9.40	1. ФЭМП 9.00 - 9.15 1. МУЗО 9.25 - 9.40	1. Развитие речи 9.00 - 9.15 2. ФИЗО 9.50 - 10.05	1. Рисование 9.00 - 9.15 2. МУЗО 9.50 - 10.05	1. Лепка/апплик 9.00 - 9.15 2. ФИЗО (воздух) 9.25 - 9.40
Вторая младшая группа № 11	1. Познание/СКИ 9.00 - 9.15 2. ФИЗО 9.50 - 10.05	1. Развитие речи 9.00 - 9.15 2. МУЗО 9.50 - 10.05	1. ФЭМП 9.00 - 9.15 2. ФИЗО 9.25 - 9.40	1. Рисование 9.00 - 9.15 2. МУЗО 9.25 - 9.40	1. Лепка/апплик. 9.00 - 9.15 2. ФИЗО (воздух) 9.25 - 9.40
Группа комбинированной направленности № 2	1. ФИЗО 9.00 - 9.15 1. Познание/СКИ 9.25 - 9.40	1. МУЗО 9.00 - 9.15 2. Развитие речи 9.25 - 9.40	1. ФИЗО 9.00 - 9.15 1. ФЭМП 9.25 - 9.40	1. МУЗО 9.00 - 9.15 2. Лепка/апплик. 9.25 - 9.40	2. Рисование 9.00 - 9.15 2. ФИЗО (воздух) 9.25 - 9.40
Средняя группа № 5	1. Познание/СКИ 9.00 - 9.20 2. МУЗО 9.30 - 9.50	1. ФИЗО 9.00 - 9.20 2. Развитие речи 9.30 - 9.50	1. ФЭМП 9.00 - 9.20 2. МУЗО 9.30 - 9.50	1. ФИЗО 9.00 - 9.20 2. Лепка/апплик. 9.30 - 9.50	1. Рисование 9.00 - 9.20 2. ФИЗО (воздух) 9.30 - 9.50
Средняя группа № 6	1. МУЗО 9.00 - 9.20 2. Познание/СКИ 9.30 - 9.50	2. ФЭМП 9.00 - 9.20 2. ФИЗО 9.30 - 9.50	1. МУЗО 9.00 - 9.20 2. Лепка/апплик. 9.30 - 9.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.20 2. ФИЗО 9.30 - 9.50	1. Рисование 9.00 - 9.20 2. ФИЗО (воздух) 9.30 - 9.50
Старшая группа № 3	1. Познание 9.00 - 9.25 2. МУЗО 15.25 - 15.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2. Рисование 9.35 - 10.00 3. ФИЗО 16.00 - 16.25	1. ФЭМП 9.00 - 9.25 2. Лепка /апплик. 9.35 - 10.00 3. МУЗО 16.00 - 16.25	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2. ФИЗО (воздух) 9.35 - 10.00	1. ФИЗО 9.00 - 9.25 2. СКИ/ ЭВД/ Шахм. 9.35 - 10.00
Старшая группа № 9	1. Познание 9.00 - 9.25 2. МУЗО 16.00 - 16.25	1. ФЭМП 9.00 - 9.25 2. Рисование 9.35 - 10.00 3. ФИЗО 15.25 - 15.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2. Лепка /апплик. 9.35 - 10.00 2. МУЗО 15.25 - 15.50	1. СКИ/ ЭВД/ Шахм 9.00 - 9.25 2. ФИЗО (воздух) 9.35 - 10.00	1. Развитие речи 9.00 - 9.25 2. ФИЗО 9.35 - 10.00
Подготовительная к школе группа № 7	1. Познание 9.00 - 9.30 2. Рисование 9.40 - 10.10 3. МУЗО 10.20 - 10.50	1. ФЭМП 9.00 - 9.30 2. Психолог 9.40 - 10.10 3. ФИЗО 10.20 - 10.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.30 2. СКИ/ ЭВД/ Шахм. 9.40 - 10.10 3. ФИЗО (воздух) 10.20 - 10.50	1. ФЭМП 9.00 - 9.30 2. Рисование 9.40 - 10.10 3. ФИЗО 10.20 - 10.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.30 2. МУЗО 9.40 - 10.10 3. Лепка/апплик. 10.20 - 10.50
Подготовительная к школе группа № 8	1. Рисование 9.00 - 9.30 2. Познание 9.40 - 10.10 3. ФИЗО 10.20 - 10.50	1. Психолог 9.00 - 9.30 2. ФЭМП 9.40 - 10.10 3. МУЗО 10.20 - 10.50	1. СКИ/ ЭВД/ Шахм. 9.00 - 9.30 2. Развитие речи 9.40 - 10.10 3. ФИЗО 10.20 - 10.50	1. ФЭМП 9.00 - 9.30 2. Рисование 9.40 - 10.10 3. ФИЗО (воздух) 10.20 - 10.50	1. Развитие речи 9.00 - 9.30 2. Лепка /апплик. 9.40 - 10.10 3. МУЗО 10.20 - 10.50

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

2022 год - Год народного искусства и нематериального культурного наследия России; 350 лет со дня рождения Петра I; 2023 год - Год педагога и наставника

Месяц	Период	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Календарь событий
Сентябрь	01.09-09.09	Адаптационный период	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад! День знаний, школа День нефтяника	1 – День знаний 1 воскресенье – День нефтяника 3 - День солидарности в борьбе с терроризмом
	12.09-16.09		Здравствуй, осень! Урожай собирай!	Здравствуй, осень! Урожай собирай!	Здравствуй, осень! Урожай собирай!	Здравствуй, осень! Урожай собирай!	12 – День города
	19.09-23.09		Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	27 – День воспитателя и всех дошкольных работников
	26.09-30.09		Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	
Октябрь	03.10-07.10	Педагогическая диагностика	Растения, грибы	Растения, грибы	Растения, грибы	Растения, грибы	1 –Международный день пожилых людей
	10.10-14.10		Домашние животные	Домашние животные	Домашние животные	Мир животных	16 – День отца в России
	17.10-21.10		Дикие животные	Дикие животные	Дикие животные	Мир животных	
Ноябрь	24.10-28.10						
	31.10-03.11	Предметы ближайшего окружения (игрушки)	Птицы, насекомые	Птицы, насекомые	Птицы, насекомые	Птицы, насекомые	1 – Иванов день (Проводы осени) 4 – День народного единства
	07.11-11.11	Овощи	Родной город	Родной город, край Государственные символы России – флаг	Родной город, край, страна Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Родной город, край, страна, столица	18 – День рождения Деда Мороза 27 - День матери в России 26 – День рождения телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (с 1963 года)
	14.11-18.11	Фрукты	Моя семья	Моя семья	Моя семья	Моя семья	30 – День Государственного герба РФ
	21.11-25.11	Свойства предметов	Я в мире человек (части тела, имя)	Я в мире человек (части тела, имя)	Я в мире человек (части тела, имя)	Я в мире человек (части тела, имя)	
28.11-02.12	Дом, мебель Бытовые приборы, посуда		Дом, мебель Бытовые приборы, посуда	Дом, мебель Бытовые приборы, посуда	Дом, мебель Бытовые приборы, посуда		
Декабрь	05.12-09.12	Зимушка - зима!	Зимушка - зима!	Зимушка - зима!	Зимушка - зима!	Зимушка - зима!	3 - Международный день инвалидов; День неизвестного солдата
	12.12-16.12	Растения зимой, поведение зверей и птиц	Растения зимой, поведение зверей и птиц	Представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	Представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики	Представления о природе Арктики и Антарктики, особенностями зимы в разных широтах Земли	8 – Международный день художника
	19.12-23.12	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	Новый год- семейный праздник (в соответствии с возрастом)	9 – День Героев Отечества 12 – День Конституции РФ
	26.12-08.01	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	КАНИКУЛЫ	31 – Новый год
Январь	09.01-13.01	Домашние животные и птицы	Безопасное поведение зимой, игры зимой	Государственные символы России – герб	Безопасное поведение зимой, игры зимой	Безопасное поведение зимой, игры зимой	1 января – День быллинного богатыря Ильи Муромца, Всемирный день мира
	16.01-20.01		Экспериментальная деятельность (вода, лед)	Безопасное поведение зимой, игры зимой Экспериментальная деятельность (снег, лед)	Экспериментальная деятельность (снег, вода, лед)	Экспериментальная деятельность (снег, вода, лед)	11 января – Всемирный день «спасибо» 21 января – Международный день объятий
	23.01-27.01	Дикие животные	Гендерное воспитание:	Гендерное воспитание:	Гендерное воспитание:	Гендерное воспитание:	22 января – Всемирный день

			мальчики и девочки	мальчики и девочки	мальчики и девочки	мальчики и девочки	снега (Международный день зимних видов спорта)
Февраль	30.01-03.02	Транспорт	Транспорт ПДД	Транспорт ПДД	Транспорт ПДД	Транспорт ПДД	21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества
	06.02-10.02	Мой дом (родной город)	Профессии взрослых	Профессии взрослых	Профессии взрослых	Профессии взрослых	
	13.02-17.02	Я в мире человек (части тела, имя)	Масленица, народные игры, игрушка, промыслы	Масленица, народные игры, игрушка, промыслы	Масленица, народные игры, традиции и обычаи, игрушка, промыслы	Масленица, народные игры, традиции и обычаи, игрушка, промыслы	
	20.02-28.02	Семья, члены семьи	Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание)	Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание)	Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание)	Российская армия всех сильней! (патриотическое воспитание)	
01.03-10.03	Отношение к маме, бабушке		Отношение к маме, бабушке	Отношение к маме, бабушке Государственные символы России: герб, флаг, гимн	Отношение к маме, бабушке	3 – День рождения К.Д. Ушинского 8 – Международный женский день 27 – Международный день театра 25-30 - Всероссийская неделя детской и юношеской книги 25-30 - Всероссийская неделя музыки для детей и юношества	
13.03-17.03	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей) Труд в природе весной	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей)	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей) Труд в природе весной	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей) Труд в природе весной	Весна - красна! (сезонные изменения в природе, одежде людей) Труд в природе весной		
20.03-24.03		Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры		
27.03-31.03		Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры	Неделя книги, сказки, театры		
Апрель	03.04-07.04	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	Неделя здоровья	1 – День смеха, Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 12 – День космонавтики. Гагаринский урок «Космос - это мы» 15 – День экологических знаний 22 – Всемирный день Земли
	10.04-14.04	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	Педагогическая диагностика	
	17.04-21.04	Предметы ближайшего окружения (мебель)	Прошлое, настоящее, будущее (предметов)	Прошлое, настоящее, будущее (предметов)	Прошлое, настоящее, будущее (предметов)	Прошлое, настоящее, будущее (предметов)	
	24.04-28.04						
Май	02.05-12.05	Предметы ближайшего окружения (посуда)	День Победы!	День Победы! О ветеранах Государственные символы России - гимн	День Победы! О героях, памятниках.	День Победы! О героях, наградах, памятниках. Былинные богатыри.	1 – Праздник Весны и Труда 3 – День Солнца 9 – День Победы 15 – Международный день семей 18 – Международный день музеев 27 – День славянской письменности и культуры
	15.05-19.05	Предметы ближайшего окружения (одежда, обувь)	Земля - наш общий дом! (в соответствии с возрастом)	Земля - наш общий дом! (в соответствии с возрастом)	Земля - наш общий дом! (в соответствии с возрастом)	Земля - наш общий дом! (в соответствии с возрастом)	
	22.05-27.05	Что такое хорошо? Что такое плохо?	Что такое хорошо? Что такое плохо?	Что такое хорошо? Что такое плохо?	Что такое хорошо? Что такое плохо?	Что такое хорошо? Что такое плохо?	
Июнь	29.05-02.06	«Здравствуй лето!» (сезонные изменения в природе, одежде людей летом, экология)					1 - День защиты детей

**Графики двигательной активности детей
в спортивном и музыкальном зале при низкой температуре воздуха
на 2022-2023 учебный год**

ПОНЕДЕЛЬНИК			
<i>Спортивный зал</i>		<i>Музыкальный зал</i>	
10:00 – 10:15	первая младшая группа №1	11:00 – 11:15	первая младшая группа №4
10:20 – 10:40	вторая младшая группа №10	11:20 – 11:40	старшая группа №9
10:45 – 11:05	средняя группа №5	15:30 - 15:50	вторая младшая группа №11
11:10 – 11:30	старшая группа №3	15:55 – 16:15	средняя группа №6
11:35 - 11:55	подготовительная группа №7	16:20 - 16:40	подготовительная группа №8
ВТОРНИК			
<i>Спортивный зал</i>		<i>Музыкальный зал</i>	
11:00 – 11:15	первая младшая группа №4	10:00 – 10:15	первая младшая группа №1
11:20 – 11:40	старшая группа №9	10:20 – 10:40	вторая младшая группа №10
15:30 - 15:50	вторая младшая группа №11	10:45 – 11:05	средняя группа №5
15:55 – 16:15	средняя группа №6	11:10 – 11:30	старшая группа №3
16:20 - 16:40	подготовительная группа №8	11:35 - 11:55	подготовительная группа №7
СРЕДА			
<i>Спортивный зал</i>		<i>Музыкальный зал</i>	
11:00 – 11:15	первая младшая группа №1	11:00 – 11:15	первая младшая группа №4
11:20 – 11:40	старшая группа №3	11:20 – 11:40	старшая группа №9
15:30 - 15:50	вторая младшая группа №10	15:30 - 15:50	вторая младшая группа №11
15:55 – 16:15	средняя группа №5	15:55 – 16:15	средняя группа №6
16:20 - 16:40	подготовительная группа №7	16:20 - 16:40	подготовительная группа №8
ЧЕТВЕРГ			
<i>Спортивный зал</i>		<i>Музыкальный зал</i>	
11:00 – 11:15	первая младшая группа №4	11:00 – 11:15	первая младшая группа №1
11:20 – 11:40	старшая группа №9	11:20 – 11:40	старшая группа №3
15:30 - 15:50	вторая младшая группа №11	15:30 - 15:50	вторая младшая группа №10
15:55 – 16:15	средняя группа №6	15:55 – 16:15	средняя группа №5
16:20 - 16:40	подготовительная группа №8	16:20 - 16:40	подготовительная группа №7
ПЯТНИЦА			
<i>Спортивный зал</i>		<i>Музыкальный зал</i>	
11:00 – 11:15	первая младшая группа №1	11:00 – 11:15	первая младшая группа №4
11:20 – 11:40	старшая группа №3	11:20 – 11:40	старшая группа №9
15:30 - 15:50	вторая младшая группа №10	15:30 - 15:50	вторая младшая группа №11
15:55 – 16:15	средняя группа №5	15:55 – 16:15	средняя группа №6
16:20 - 16:40	подготовительная группа №7	16:20 - 16:40	подготовительная группа №8