Картотека игр -имитаций

старший дошкольный возраст



«Сегодня день целый»

Цель: Формировать умение с помощью жестов и мимики изображать действия зверей, выражать своё отношение к ним, совершенствовать мелкую моторику рук.

Ход игры: Играющие стоят, образуя круг. Дети могут выполнять движения, показанные воспитателем, или выбранных ведущих - «зверей», или придуманные самостоятельно.

Сегодня день целый

Звери у дела.

Лисичка – сестричка

Шубку подшивает.

(Мимика: на лице улыбка. Движения, имитирующие шитьё)

А медведь – старый дед

Сапог подбивает

(Выражение сосредоточенности. Движения, имитирующие работу молотком)

А сорока – белобока

Мушек отгоняет,

(Выражение удивления. Движения руками - «крыльями» вправо, влево, перед собой.

Медведица Маша

Варит детям кашу,

(Выражение задумчивости. Круговые движения рукой.)

Зайчиха под ёлкой

Метёт метёлкой,

(Руки вытянуты вперёд, повороты туловища вправо- влево)

Кошка лыки дерёт,

Коту лапти плетёт,

(Выражение удовольствия. Движения руками сверху вниз, "переплетающие" движения пальцами)

По болоту босиком

Кулик ходит босиком

(Ходьба с высоким подниманием колен).

«Дождик»

Цель: Побуждать передавать различные эмоциональные состояния с помощью мимики, жестов, движений, выразительной речи. Учить правильно оценивать поступки персонажей.

Ход игры: Дети становятся в круг- это «поле». Выбираются «колоски» - 2 человека, выходят в центр круга. Педагог читает стихи, дети выполняют соответствующие движения.

Плыли тучи дождевые, лей, дождь, лей!

(Дети изображают тучки)

Дождинки пляшут, как живые: «Пей, рожь, пей!»

(Дети подпрыгивают на носочках, протягивают ладошки, чтобы напоить рожь)

И рожь, склоняясь к земле зеленой, пьёт, пьёт, пьёт,

(Дети склоняются, как колоски, движениями показывают, как пьют водичку)

А теплый дождь неугомонный льёт, льёт.

(Дети стучат пальчиками по полу, быстро и звонко хлопают в ладоши)

Вышли дети погулять, стали дождик умолять:

- Дождик, дождик, подожди.
- Дождик, дождик, не дожди!

(Дети поднимают вверх руки и просят дождик перестать лить)

- Ты нам не нужен! Не нужны и лужи!

Дождик детям не мешал, дождик дальше побежал.

(Дети быстро – быстро топают ногами)

Говорит колосок колоску:

- 1-й колосок: стоит прямо, подбоченясь, выставив вперёд ногу, обращается ко 2-му. На лице выражение удивления.
 - Что-то ты, братец, согнут в дугу? К земле припадаешь, видно, силы не знаешь?
 - 2-й колосок: стоит, наклонившись вниз, улыбается (или строго)
 - А ты стоишь, как лоза строен, потому что нет в тебе зёрен.

«Ослик»

Цель: Поиск выразительных жестов, соответствующих тексту; отражение настроения с помощью мимики.

Ход игры: Расположение детей свободное или в кругу. Выбирается ребёнок - «ослик». Дети читают стихотворение.

Во саду ли, в огороде

У Ивана ослик бродит,

(«Ослик» ходит по кругу)

Выбирает, выбирает,

Что сначала съесть – не знает.

(Улыбается. Останавливается 2-3 раза)

Наверху созрела слива,

А внизу растет крапива

(Смотрит вверх, смотрит вниз, трёт лоб)

Мучается бедный ослик.

Что сначала съесть, что после?

(Выражение задумчивости. Руки разведены в стороны, пожимает плечами)

Впереди крыжовник зреет,

Позади малина спеет.

(Показ кистью руки вперёд и назад)

Голоден до полусмерти,

Ослик головою вертит,

(Поворот головой по кругу – медленно)

Слева – свёкла, справа – брюква,

Слева – тыква, справа – клюква,

(Повороты влево – вправо)

Снизу – свежая трава,

Сверху – сочная ботва

(Голову опустить, голову поднять. Показ руками)

Закружилась голова,

Кружится в глазах листва.

(Круговые движения кистями рук)

Выбрать ничего не смог,

И без сил на землю лег

(Ложится. На лице – печаль)

Ослик глубоко вздохнул...

Так голодным и уснул.

(Вздыхает, закрывает глаза)

«Мы сено косили»

Цель: Развивать творческую самостоятельность детей, побуждая их передавать эмоциональное состояние с помощью мимики, жестов. Учить рассказывать стихи руками; выполнять движения, соответствующие тексту стихотворения.

Ход игры: Дети стоят по кругу или врассыпную. Стихотворение читают все.

Мы сено косили, косили, косили

(В руках «коса», Повороты туловища вправо – влево)

Мы сено носили, носили, носили,

(Ходьба на месте, руки округлены на уровне груди, тело чуть-чуть откинуто назад)

Мы сено собрали, собрали, собрали,

(Наклоны вперёд и вниз, руки вытянуты вперёд, Лицо сосредоточенное)

Мы сильно устали, устали, устали,

(Вытирают лоб согнутой в локте рукой)

На сено упали, всю ночь мы проспали.

(Руки под щекой, глаза закрыты)

Но солнце взошло, мы косить снова стали

(Улыбаются, делают широкий круг руками)

И снова косили, и снова носили,

И снова устали, но сено собрали,

(Повторение соответствующих движений)

И спали, и спали, и спали на сене,

От воскресенья до воскресенья.

(Руки под щекой, глаза закрыты)

«По дорожке мы идем»

Цель: Развивать способность анализировать поступки литературных героев, передавать их характерные особенности и эмоциональное состояние с помощью жестов, мимики, интонации.

Ход игры: Дети строятся в круг, вместе с педагогом читают стихотворение и выполняют соответствующие движения.

По дорожке мы идём, весело шагаем,

Песню звонкую поём, ножками ступаем,

(Дети идут друг за другом)

Посидим, отдохнем. Обойдём канавку.

Посидим, отдохнём. Выйдем на полянку.

(Приседают на корточки)

Вот полянка. Она радостно сияет.

Вот полянка. Она нас, гостей, встречает.

(Показывают руками в круг, улыбаются)

(-//- -//- , показывают на себя)

Постоим, поглядим- никого не видно,

Постоим, помолчим- ничего не слышно.

(дети оглядываются по сторонам, показывают, как внимательно они слушают)

Ой, какой огромный лес,

Деревья прямо до небес

(Поднимают руки, обводят круг)

Птицы разные поют, постоим немножко тут.

Педагог:

-Дети мы попали в лес, здесь много обитателей.

Посмотрите, кто там ходит.

(Проводятся игры-имитации с использованием образов лесных обитателей).

«Гостьюшка»

Цель: Совершенствовать умения выразительно выполнять движения, соответствующие тексту, поддерживать стремление использовать приобретённые умения в самостоятельной деятельности.

Ход игры: Дети стоят в рассыпную. Выбирают Гостьюшку. Гостьюшка надевает платочек, походит к детям, кланяется и говорит:

- Вот и я! Пришла к вам в гости!

Все дети отвечают:

-Очень рады, что пришли!

Гостьюшка: - Расскажите мне, ребятки, как денёк вы провели?

- Дети: - Всё расскажем по порядку: утром делали зарядку!

Гостьюшка спрашивает: - Как?

Дети: - И вот этак, и вот так. Еще этак и вот так!

(Выполняют любые упражнения утренней гимнастики)

- А потом? спрашивает Гостьюшка.
- Дети: За завтрак сели, без остатка всё поели!

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот этак и вот так, ещё этак и вот так!

(Показывают, как едят кашу, пьют молоко; как вытирают рот салфетками и кланяются – благодарят за завтрак)

- А потом? спрашивает Гостьюшка.
- Дети: Гулять ходили, пёстрых бабочек ловили!

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот этак и вот так, ещё этак и вот так!

(Показывают, как бегают по траве и сачками ловят бабочек)

Гостьюшка: - А потом?

- Дети: - Потом купались, в речке плавали, плескались.

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот этак и вот так, еще этак и вот так

(Показывают, как плавают, плещутся в воде).

Гостьюшка: - А потом?

- Дети: - Катались в лодке, в лёгкой лодке-быстроходке.

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот этак и вот так, ещё этак и вот так

(Садятся друг против друга и показывают, как гребут вёслами)

Гостьюшка: - А потом?

- Дети: - Пололи грядки, поливали их из кадки.

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот этак и вот так, ещё этак и вот так

(Показывают, как пропалывают грядки, носят воду в лейках, поливают грядки).

Гостьюшка: - А потом?

- Дети: - Обедать сели, с аппетитом всё поели.

Гостьюшка: - А потом?

Дети: - Легли потом и заснули крепким сном.

Гостьюшка: - Как?

Дети: - Вот так, ещё вот так, и вот этак, и вот так!

(Показывают, как умеют спать).

Гостьюшка: - Ну, я вижу, ребятишки, день вы славно провели. До свиданья!

- Дети: - Заходите! Заходите! Очень рады, что пришли.

Приходите завтра днём, мы вам песенку споём.

Гостьюшка: - Как?

Дети поют любую песню по желанию.

Гостьюшка: - Я не очень-то спешу, коль попросите, -спляшу!

- Дети: - Как?

Гостьюшка: - Вот этак и вот так, ещё этак и вот так

(Выполняет танцевальные движения. Дети выполняют такие же движения).

«Осень спросим»

Цель: Развивать воображение детей, творческую самостоятельность при передаче эмоционального состояния. Закреплять знания о признаках осени.

Ход игры: Дети выбирают Осень, украшают её рябиновым ожерельем или венком из листьев. Осень становится в середину круга. Дети идут по кругу и читают стихотворение:

Здравствуй, Осень, здравствуй, Осень!

Хорошо, что ты пришла.

У тебя мы, Осень, спросим,

Что в подарок принесла?

Осень:- Принесла я вам муки

Дети:- Значит, будут пирожки!

(Показывают, как лепят пирожки)

Осень:- Принесла вам гречки!

Дети:- Каша будет в печке!

(Показывают, как помешивают кашу в горшочке)

Осень:- Принесла вам овощей!

Дети:- И для супу и для щей!

(Открытыми ладошками показывают направо-налево)

Осень спрашивает:- Рады ли вы грушам?

Дети:- Мы их впрок насушим!

(Показывают ладошками, как режут груши)

Осень смеётся:- А уж яблоки- что мёд!

Дети радуются:- На варенье, на компот!

(Показывают, как облизывают ложку «с вареньем», пьют компот)

Осень:- Принесла и мёду!

Дети удивляются:- Полную колоду!

(Держат «колоду» перед собой, заглядывают в неё)

Дети берутся за руки, идут по кругу, говорят:

- Ты и яблок, ты и мёду, ты и хлеба принесла.

А хорошую погоду нам в подарок припасла?

Осень хитро улыбается:- Дождику вы рады?

Дети (кричат, бросаются врассыпную) - Не хотим, не надо!

Осень:- Кто под дождик попадёт, тот сейчас водить пойдёт!

(«Осень» ловит детей)

«Факел»

Цель: Закрепить знания об одной из четырёх стихий природы - воздухом; учить чувствовать стихотворный ритм; координировать движения с речью.

Ход игры: Дети стоят врассыпную. Педагог читает стихотворение.

Ветер, дующий на факел,

Принудит взметнуться пламя.

(Дети выдыхают струю воздуха, а затем быстро поднимают согнутые в локтях руки и вращают кистями то вправо, то влево, имитируя дрожащий огонь)

Словно огненная птица,

Высоко оно взлетает.

(Дрожащие кисти поднимаются выше и выше, а затем описывают полукруг над головой)

Любо, как пылает факел,

Как в ночи горит чудесно,

Разметав вихры, как крылья,

Раскалённый вздыбив гребень,

Но порыв шального ветра

И другой порыв внезапный

Схватит огненную птицу

Вдруг холодными руками.

(Поднятые над головой руки колышутся то вправо, то влево. Дети выдыхают сильную струю воздуха, а затем, соединив руки ладонями над головой, будто поймав пламя, опускают руки на уровень груди)

Коротка судьба жар птицы,

Доля факела капризна.

Ветер, жизнь огню дающий, -

Он же смерть ему приносит.

(Руки опять взметнулись вверх, задрожали, а затем, соединившись ладонями, опустились на уровень груди)

«Ворон»

Играющие выбирают «ворона» и «зайца», остальные — «зайчата». Они цепляются за «зайца», растягиваясь в длинную цепочку. «Ворон» садится на землю и ковыряет её «палочкой». «Заяц» подходит к нему и спрашивает:

Ворон, ворон, что ты делаешь?

Ворон отвечает: - Ямку копаю.

Заяц:- На что тебе ямка?

Ворон:- Денежку ищу.

Заяц:- На что тебе денежка?

Ворон:- Ситчику купить.

Заяц:- Зачем тебе ситчик?

Ворон:- Мешочек сшить.

Заяц:- Зачем тебе мешочек?

Ворон:- Камешки класть.

Заяц:- На что тебе камешки?

Ворон:- В твоих деток кидать,

Заяц:- Что тебе мои детки сделали?

Ворон поёт:

-В огород мой прибегали, (быстро топает ногами на месте)

Городьбу всю поломали, (Взмахи руками направо- налево)

А репу да мяточку (показ вытянутыми руками вправо- влево)

Потоптали пяточками (ходит на пятках)

Карр! (Взмах руками-« крыльями»)

«Ворон» бросается на «зайчат», а «заяц» их защищает. Так продолжается до тех пор, пока «ворон» не вытянет из цепочки кого-нибудь из «зайчат»

«Кострома»

Цель: Расширять кругозор детей. Прививать любовь к народному творчеству. Учить ритмично двигаться, соответствуя стихотворному тексту.

Ход игры: Выбирается ведущий- «Кострома». На плечи Костроме накидывается платок. Дети идут по кругу, взявшись за руки, читают приветствие.

Приветствие:

Кострома, Кострома, сударыня, Кострома,

У Костромушки кисель с молоком,

У Костромушки блины с творогом

-Здорова ли, Кострома?

- Здоровенька,

- Дети:- Что делаешь?*

Кострома:- Лён сею!

Дети: -И мы с тобой

Повтор приветствия до *

Кострома:-Лён рву!

Дети:- И мы с тобой

Повтор приветствия до*

Кострома:-Лён мну!

Дети: - И мы с тобой Повтор приветствия до* Кострома: - Лён чешу! Дети:- И мы с тобой Повтор приветствия до* Кострома:- Лён пряду! Дети:- И мы с тобой Повтор приветствия до* Кострома:- Лён тку! Дети:- И мы с тобой! Повтор приветствия до*. Кострома:- Рубашку шью! Дети:- И мы с тобой! Повтор приветствия до*. Кострома:- Рубашку шью! Дети:- И мы с тобой! Повтор приветствия до*. Кострома:- Рубашку надеваю!